

## SESSION « PREGUNTAS Y CUESTIONES AL APRENDIZAJE »

- *Una propuesta pedagógica para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas desde la comunicación*

Edith Arévalo Vázquez (Secretaría de Educación del Estado de Nuevo León, México, MX) edith.arevalov@gmail.com

En México, en los recientes Planes de Estudio para Educación Básica 2009 y 2011, referidos a la enseñanza de las Matemáticas en la escuela primaria, se alude a una postura constructivista; cuyo modelo educativo pone de manifiesto la relevancia sobre la enseñanza y el aprendizaje a través de una participación activa de docente y educandos, en donde éstos últimos son considerados como sujetos de la educación. Contexto donde se plantea el aprendizaje como un proceso activo de construcción y de re-creación del conocimiento matemático y con una metodología donde se destaca necesariamente una comunicación dialógica. Es un escenario en el que se espera que los docentes ofrezcan los espacios para que sus estudiantes pongan en juego sus habilidades comunicativas durante el tratamiento de los contenidos curriculares; en virtud de que el enfoque actual para la enseñanza de las Matemáticas refiere que debe ser transformadora e ir más allá de la transmisión de información, propiciando un ambiente de enseñanza y aprendizaje acorde al modelo. Sin embargo, y pese a que desde la parte introductoria de este documento oficial queda expresada la necesidad de una adecuada comunicación en las clases de Matemáticas, se identifica que en la aplicación del enfoque sugerido, algunos docentes presentan dificultades para llevarlo a la práctica. Prevalece el uso frecuente de comunicación unidireccional y de limitados espacios para la comunicación; en donde la participación más visible y directa la tiene el docente, al trabajar la asignatura como una cátedra en la que se estudian algoritmos, conceptos y definiciones prescritas y ya elaboradas desde la teoría matemática; manifestándose en consecuencia, reacciones negativas y hostiles por parte de los estudiantes hacia esta asignatura. Razón por la cual la presente investigación se centra en atender la comunicación que se debe generar entre los docentes y los estudiantes en las clases de Matemáticas, atendiendo a la pregunta inicial ¿Cómo mejorar la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas desde la comunicación, en las clases de Matemáticas en la escuela primaria? Buscando así mismo, investigar sobre el tema a través de preguntas más específicas como ¿Cuáles son los problemas que se identifican desde la comunicación en el proceso de enseñanza aprendizaje de las clases de Matemáticas? ¿Cuáles son las características de la comunicación utilizada para la enseñanza y aprendizaje en estas clases? ¿Qué fundamentos teóricos y metodológicos sirven de sustento a una propuesta pedagógica para mejorar la enseñanza y aprendizaje en Matemáticas, desde la comunicación? ¿Cuáles son los resultados obtenidos al llevar a contextos reales la propuesta pedagógica? En cuyo objetivo general se plantea “Diseñar una propuesta pedagógica para mejorar la enseñanza y el aprendizaje de las Matemáticas desde la comunicación”. Para el desarrollo de la investigación se propone un enfoque mixto que incluye un estudio cuantitativo y cualitativo. Como sujetos para la investigación se considera a diez docentes frente a grupo de primero y segundo grado, que laboran en instituciones públicas de educación primaria. La presente investigación será el producto de una tesis para la obtención de grado. Se encuentra en proceso, esperando presentar resultados de la misma durante la realización del evento.

- *El impacto de la globalización, la cibersociedad del conocimiento y el surgimiento de una cultura light, contexto de los nuevos desafíos en la educación y de una propuesta integradora*

Irma Laura Cantu Hinojosa (Universidad Autonoma De Nuevo Leon, MX) drairmacantu@hotmail.com; Diana Ereya Lugo Ondarza (Universidad Autonoma De Nuevo Leon, MX) eondarza@gmail.com

Los cambios tan acelerados que nos presenta la sociedad actual, se manifiestan en una continua transformación que impacta en todos los ámbitos. Las ocupaciones derivadas de las profesiones tienden a no estar tan definidas o en algunos casos se estudia una carrera y se ejerce otra, es decir, cada vez más se presenta la necesidad de adaptabilidad profesional y social a nuevos y diferentes contextos, en donde cada uno debe permanecer en una situación de constante adaptación. Para que las personas podamos fácilmente adaptarnos y aprender a lidiar con los nuevos retos, es necesario tener una formación integral y de desarrollo humano sustentable que atienda no sólo los aspectos de competencia profesional-disciplinar sino aquellos que determinan la manera de enfrentar con entereza y aplomo las diversas condiciones y ámbitos de la vida sin menguar la salud física y emocional. En esta ponencia, se realiza una serie de reflexiones encaminadas a descifrar los nuevos retos y contextos de la educación superior, así como el impacto actual de la globalización, la cibersociedad del conocimiento y el surgimiento de una cultura “light”, que subyace a la sociedad de nuestro tiempo y como ésta puede impactar en la forma de pensar, de ser y de actuar de las personas. Se expone una propuesta integradora como primera respuesta a los desafíos y retos del actual contexto, considerando las dimensiones del desarrollo humano y profesional mediante la idea de “educar para la rebeldía, para la responsabilidad y la esperanza”, como otros aspectos dentro de la formación en la educación superior, en aras de convivir responsablemente con el fenómeno de la globalización entendiendo que es una oportunidad de compartir y ofrecer a otros nuestra cultura y tradición y no

sólo de adoptar y adaptarnos a la universalidad sin una reflexión crítica, sino propiciando una educación que trascienda, aquella que responda a una formación integral contribuyendo en el desarrollo de competencias sustentables para los desafíos que se presentan en las sociedades del conocimiento y desarrollo tecnológico actuales.

• *La identificación de alumnos de aptitudes sobresalientes en Morelos, México desde un modelo multicriterial*

Doris Castellanos Simons (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) doriscastellanos@gmail.com; Naara Gonzalez Alvarez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) naara71088@hotmail.com; Emmanuel Carlos De Mata Castrejon (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) cadete\_mata@hotmail.com; Emma Isabel Soriano Martínez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) soriano.mtz.isabel@gmail.com

El presente trabajo tiene como propósito describir la dependencia o independencia entre los distintos criterios que conforman un modelo multicriterial para la identificación de alumnos de aptitudes sobresalientes (AS), así como explorar el índice de explicación de dicho modelo, sus ventajas y desventajas. La temática de la identificación es uno de los mayormente explorados en el área de las aptitudes sobresalientes, por lo mismo se han creado distintos métodos y técnicas para lograrlo a partir de los distintos modelos explicativos de las aptitudes sobresalientes que de acuerdo con Zavala (2006) existen 4 tipos: modelos de capacidades, modelos de rendimiento, modelos cognitivos y modelos socio-culturales. Debido a la falta de consenso del término aptitudes sobresalientes y a la heterogeneidad de esta población se ha tomado la decisión de hacer la identificación por medio de modelos multicriteriales (Reyzábal, 2007) lo que permite considerar un mayor número de aptitudes manifestadas. El estudio tuvo la participación de 574 alumnos entre 12 y 14 años de dos escuelas secundarias (pública-privada) de Morelos, México. Del total de alumnos mencionados anteriormente 53 fueron identificados con aptitudes sobresalientes. Para la identificación, los participantes contaron con un mínimo de tres de los cuatro criterios que a continuación se describen: 1) Alto rendimiento académico: Calificación igual o superior a 9 de los dos últimos bimestres; 2) Alumno AS: Identificación por parte del docente como un alumno de aptitudes sobresalientes a través de un formato elaborado para fines de la investigación; 3) Alta capacidad intelectual: Puntaje igual o superior al percentil 80 en el Test de Matrices Progresivas de Raven (Court y Raven, 2001) y 4) Habilidad en algún área: Del total de compañeros de clases haber obtenido el treinta por ciento o más de las nominaciones en algún (as) área (s) en específico de la prueba sociométrica Adivina Quién Es (adaptada de Castellanos, 2004). Por la naturaleza del estudio los análisis de los datos fueron de tipo descriptivo, correlacional y regresivo en el programa estadístico SPSS versión 19. Dentro de los principales resultados se encuentran, la existencia de índices válidos acerca de la explicación del modelo de identificación sobre las aptitudes sobresalientes, por lo tanto el comportamiento entre los criterios de identificación arroja que existe una correlación significativa entre los criterios de identificación. En las particularidades de los indicadores se encontró que entre menor edad tienen los participantes en la prueba de capacidad intelectual, mejores resultados obtienen; la nominación del docente tiende a estar basada en el rendimiento académico que el alumno tiene en la institución; el promedio académico es dependiente de la capacidad intelectual que el alumno presente, así como del reconocimiento social por parte del resto de los alumnos y del docente. A manera de conclusión cabe rescatar que un modelo multicriterial nos permite disminuir el sesgo que implica la identificación de alumnos de aptitudes sobresalientes al considerar un mayor número de manifestaciones de éstas. Se reconoce como limitante del modelo el criterio correspondiente a la nominación del docente ya que la concepción que presenta el maestro morelense al caracterizar al alumno AS es basada en el alto rendimiento académico, dejando a un lado otros aspectos de índole cultural, social y afectivo; lo anterior hace que el modelo se reduzca a tres criterios y con ello el análisis posterior del formato de nominación del docente para su reconstrucción a partir de las debilidades encontradas.

• *Aprendizagem e futuro escolar. A percepção de alunos e professores no Brasil. Uma abordagem sociológica (sera traduit en espagnol)*

Seibel Erni (Universidade Federal de Santa Catarina, BR) eseibel@uol.com.br

Este estudo tem por objetivo analisar a percepção de professores sobre as dificuldades de aprendizagem e o futuro de seus alunos; ao mesmo tempo a percepção dos alunos sobre o estímulo de seus professores, assim como a ambição de futuro escolar. A base de dados da pesquisa são os questionários aplicados pela PROVA BRASIL 2007 (INEP/ Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais; www.inep.gov.br). Os questionários abrangem todos os alunos da 4ª. e 8ª. série do Ensino fundamental (255 mil) e os respectivos professores (48 mil) para a Região sul do Brasil. O questionário ALUNOS está organizado em blocos de perguntas que remetem ao perfil socioeconômico, estrutura de família, trajetória e hábitos escolares, aprendizagem de português e matemática, estímulos dos professores, bem como a perspectiva de futuro escolar dos alunos. As perguntas do questionário PROFESSORES remetem à sua formação (pedagogia ou licenciatura), vínculo com a(s) escola(s) onde trabalham, clima e violência escolar, percepções sobre o aprendizado dos alunos (aptidões, relações familiares, disposição psicológica); finalmente a percepção dos professores sobre o futuro dos alunos em relação à conclusão do Ensino fundamental, do Ensino médio e probabilidade de chegar à universidade. Os dados foram tabulados em SPSS. Além de análises descritivas os resultados da pesquisa são cruzados com características

de perfil dos alunos como cor e raça, gênero, escolaridade dos pais, hábitos e vida escolar. Quanto aos professores os recortes serão de formação (pedagogia ou licenciatura, tempo de formação, etc.), vínculo com a escola e clima escolar.

A problemática mais importante neste estudo está associada às razões de caráter sociológico que influenciam (positiva ou negativamente) a aprendizagem, na percepção dos professores e, os estímulos para estudar, na percepção dos alunos. Ao mesmo tempo a perspectiva de futuro, associada à origem social dos alunos e, o julgamento professoral, associado à sua condição profissional. A conjunção das duas perspectivas (alunos e professores) e as respectivas percepções (aprendizagem e futuro) indicam o peso de fatores como a origem social dos alunos, o perfil do professor na determinação da aprendizagem e futuro escolar; em outras palavras, o confronto entre o poder de julgamento dos professores e a trajetória dos alunos.

• *Concepciones de aprendizaje en estudiantes de dos escuelas secundarias del Estado de Morelos, México*

Naara González Álvarez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) naara71088@hotmail.com; Emma Isabel Soriano Martínez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) soriano.mtz.isabel@gmail.com; Emmanuel Carlos De Mata Castrejón (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) cadete\_mata@hotmail.com; Doris Castellanos Simons (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) doriscastellanoss@gmail.com

Los sistemas educativos de México y el mundo se encuentran en un proceso de reforma continua que afecta cada vez más a una reconsideración de las formas de enseñar y aprender. Sin embargo, las propuestas teóricas para el cambio han sido más fuertes y profundas que los verdaderos cambios en las prácticas (Pozo et al., 2006). Uno de los aspectos que es necesario modificar para lograr un cambio en las formas de aprender y enseñar en los espacios escolares, es aquel que se relaciona con las ideas, formas de pensar o concepciones desde los que alumnos y profesores interpretan y dan sentido a las actividades de enseñanza y aprendizaje (Pozo, 2006). En el ámbito de la investigación, son pocos los estudios realizados en torno a cuáles son las concepciones que subyacen a los procesos de aprendizaje (Schommer-Atkins y Easter, 2008). Se considera que las “concepciones previas” acerca del aprendizaje constituyen un cuerpo sólido de creencias en la representación del individuo, que definen sus acciones de aprendizaje (Saljö, 1979; Martiínez, 2004). El propósito de este trabajo fue identificar las concepciones de aprendizaje más comunes entre los alumnos identificados por sus aptitudes sobresalientes (grupo AS) para compararlas con las de sus compañeros no identificados de acuerdo con los mismos criterios (grupo comparativo). Participaron 59 estudiantes de una escuela secundaria pública (19 estudiantes, 12 mujeres y 7 hombres) y un colegio privado (40 estudiantes, 19 mujeres y 21 hombres) del municipio de Cuernavaca, Morelos: 42 alumnos fueron identificados como estudiantes con aptitudes sobresalientes; y 17 fueron caracterizados dentro del rango de capacidades y rendimiento “promedio”, todos con edades comprendidas entre los 12 y 14 años de edad. La conformación de ambos grupos, se obtuvo a partir de una investigación orientada a la identificación de alumnos con aptitudes sobresalientes; para lo cual se utilizó un sistema diagnóstico multicriterial (nominación del profesor, nominación de pares, capacidad intelectual y rendimiento académico). Los estudiantes identificados con aptitudes sobresalientes fueron aquellos que se ubicaron en el rango superior en 3 de 4 de los criterios establecidos, aquellos alumnos que fueron ubicados en los 4 criterios dentro del rango de capacidades y rendimiento “promedio”, conformaron el grupo comparativo. Para la recolección de los datos se utilizó una entrevista semi-estructurada para conocer las concepciones de aprendizaje de los alumnos tanto en el contexto escolar, como fuera de la escuela; el Test de Matrices Progresivas de Raven (2001) como indicador de capacidad intelectual; y como indicador de rendimiento académico el promedio de calificaciones. El procesamiento de los datos incluyó: el análisis de contenido de las entrevistas para caracterizar las concepciones de aprendizaje y; el análisis de relaciones entre las concepciones, el rendimiento académico y la capacidad intelectual de los estudiantes. Al respecto de las concepciones de aprendizaje, se observa de manera general que más del 50% de los estudiantes refieren una concepción superficial sobre el aprendizaje, esto es, el aprendizaje es concebido como un incremento de conocimientos o como adquisición de información que puede posteriormente utilizarse, en estas concepciones, se encuentra ausente la importancia del significado del aprendizaje. Con relación al aprendizaje que se da fuera de la escuela, los estudiantes asumen en general que existe aprendizaje en diferentes contextos, y que éste tiene un impacto en el saber hacer, en la práctica, y en su vida en general, en los cambios como persona, la mayoría de los alumnos considera que éste es un “aprendizaje para la vida. Se encontraron similitudes entre las concepciones de aprendizaje de los alumnos AS y los del grupo comparativo, que sugiere que la naturaleza de estas concepciones no se relaciona con las altas capacidades individuales.

• *La etnografía audiovisual en la innovación de la enseñanza superior: aportaciones de la fotografía en la construcción autónoma del conocimiento*

Ana María de las Heras Cuenca (Universidad Complutense de Madrid, ES) delasheras@edu.ucm.es; Laura Rayón Rumayor (Universidad Complutense de Madrid, ES); Yolanda Muñoz Martínez (Universidad Complutense de Madrid, ES)

Presentamos las aportaciones de la etnografía audiovisual al conocimiento y comprensión de los procesos de aprendizaje en la enseñanza superior. Concretamente, exponemos el papel que la fotografía ha desempeñado en un proyecto de investigación-acción, orientado a analizar los procesos de construcción de conocimiento. Nuestro estudio constituye una de las actuaciones desarrolladas dentro del proceso modernizador en el que se encuentra inmersa la Universidad Española, conforme al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), nacido del denominado acuerdo de Bolonia. El proceso de investigación se ha desarrollado durante 3 años en la materia de Pedagogía Laboral, de los Estudios de Postgrado de Psicopedagogía de la Universidad de Alcalá (España). La innovación objeto de investigación ha consistido en introducir la técnica fotográfica como lenguaje de representación del conocimiento, lo que nos ha permitido generar procesos de análisis en torno a qué y cómo el alumnado está aprendiendo, desvelando dimensiones del aprendizaje a las que es muy difícil acceder mediante otras técnicas de investigación, como son la observación directa y las pruebas de control (Rayón y de las Heras, 2011). La imagen como estrategia formativa da lugar a procesos de elicitación posteriores -tal y cómo y define la etnografía audiovisual-, que promueven espacios donde se crean y discuten significados (Banks, 2007; Árdevol, 2006), y favorecen un proceso de investigación que introduce otra forma de mirar y comprender quiénes son los alumnos cómo aprendices y qué sienten ante la tarea de aprender. Los resultados obtenidos evidencian cómo la fotografía como lenguaje de representación, -tal y cómo lo concibe Bautista (2007)-, favorece la construcción autónoma del conocimiento. Los estudiantes ponen de relieve que en su aprendizaje no sólo alcanzan una comprensión más o menos compleja de los contenidos de la asignatura, sino que lo hacen suyo y desde ese momento pasa a formar parte de las lentes que utilizan para mirar la realidad socio-laboral y educativa. La fotografía como elemento o representación de las ideas que los alumnos construyen, les sitúa en una posición más respetuosa con una observación atenta de la realidad, más analítica y más crítica. Hemos evidenciado que la fotografía, como práctica de representación, facilita que los alumnos descubran, asuman y hagan uso del conocimiento desde el poder heurístico que la teoría educativa tiene para comprender y analizar la realidad. Dimensión fundamental en la formación del profesorado (Jakku-Shivonen y Niemi, 2011). Además, los estudiantes a través de sus producciones evidencian que la fotografía les permite atribuir un sentido personal a los conocimientos, de tal modo que en sus respuestas resaltan la dimensión afectiva y emocional del aprendizaje (Barthes, 1980). Estos resultados son significativos por dos razones, una porque la investigación educativa ha estado centrada fundamental en comprender los procesos cognitivos del aprendizaje, desestimando que los procesos de enseñanza implican a la persona en todas sus dimensiones y capacidades. En consecuencia, una segunda razón que otorga significación a los resultados obtenidos, es que hemos comprendido los principales factores de índole afectiva y emocional que juegan un papel importante en los procesos y resultados de aprendizaje en la enseñanza superior. Resultados que son relevantes porque el aprendizaje en la enseñanza universitaria genera a veces resistencias en los estudiantes al descubrirles realidades socioculturales y educativas complejas, que requieren de altas dosis de madurez intelectual y personal para ser asumidas. Cómo podemos contribuir a que de índole afectiva y emocional que los estudiantes pongan en juego se transformen en posibilidades de aprendizaje será objeto de análisis y discusión.

*• Sistemas de conocimiento que sobre el aprendizaje, la educación y la escuela tienen familias indígenas de comunidades rurales del norte y sur de Chile: Un aporte a la construcción de una dimensión intercultural para el currículo oficial*

Nolfa Ibáñez (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, CL) nolfa.ibanez@umce.cl; Sofía Druker (Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación, CL) sofia.druker@gmail.com; Roberto Morales (Universidad Austral de Chile) robertomorales@uach.cl; María Soledad Rodríguez (Universidad UCINF) solrolea@gmail.com

El trabajo constituye el avance de una investigación auspiciada por el Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico de Chile (proyecto 1111030/2011), basada en resultados de estudios comparativos previos en contextos familiares y escolares culturalmente diferenciados, en los que estudiamos la construcción de sentidos y significados en los procesos de socialización primaria de niños y niñas de dos culturas: clase media de Santiago y comunidades mapuche rurales de la Araucanía, así como la implementación curricular y los estilos de interacción en aulas de ambas regiones, constatando que la convivencia familiar mapuche y la convivencia en la escuela están orientadas por distintas lógicas, que corresponderían a sistemas de conocimiento y aprendizaje distintos. El objetivo del actual estudio es develar las concepciones sobre el aprendizaje, la educación y la escuela que tienen familias indígenas de comunidades rurales del norte y del sur del país, principalmente mapuche y aymara, con el propósito de visualizar su construcción o reconstrucción en las actuales generaciones y distinguir su correlato con los nuestros -con los sistemas de conocimiento de la cultura dominante-, para posibilitar la construcción conjunta, entre familias e investigadores, de las bases de una Dimensión Intercultural para el currículo oficial, que articule las concepciones que se comparten en mayor medida y plasme esa articulación en ejes temáticos o de contenidos que sean pertinentes al currículo oficial de educación inicial hasta 4° año básico, y proponga lineamientos y estrategias para desarrollarlos, operacionalizando así lo que entendemos por 'diálogo entre culturas', para hacer posible que la escuela pública sea realmente un espacio de encuentro y construcción intercultural. La metodología es cualitativa, etnográfica, concebida como un proceso constante de reflexión, formulación y reformulación en la cual las informaciones emergidas del trabajo de campo y el proceso de análisis dialogan determinándose mutuamente. El grupo de estudio son 16 familias indígenas compuestas por tres generaciones. Los datos se recolectan mediante observaciones, conversaciones informales, entrevistas semi estructuradas, grupos de conversación, historias

de vida y Talleres de co-construcción. En un primer nivel de análisis, los datos son agrupados en metacategorías, cuyas dimensiones se corresponden con la estrategia metodológica, y categorías básicas referidas a los objetivos específicos, lo que permitirá contar con un cuerpo analítico básico. A partir de este, se construirá una matriz categorial cuyos ejes son el currículo oficial, incluyendo el Programa de Educación Intercultural Bilingüe, y las culturas a las que pertenecen las familias, lo que permitirá comparar los resultados entre las culturas estudiadas, así como distinguir las conceptualizaciones que se correspondan con el currículo oficial y sus recomendaciones. En un segundo nivel de análisis y sobre los resultados del primero, se levantarán categorías analíticas y descriptivas que emerjan de los hallazgos de campo. Los resultados de los análisis serán sometidos a la consideración de las familias participantes, en los Talleres de co-construcción. A la fecha, se ha definido el grupo de estudio en dos regiones del sur de Chile. Para ello, contamos con la colaboración de las familias mapuche con las que hemos trabajado previamente y con personal de apoyo que son jóvenes mapuche, integrantes de las mismas comunidades, hablantes de su lengua nativa. Se han desarrollado las visitas y las entrevistas según el plan de trabajo e iniciado el análisis de su contenido. Las nuevas familias nos han acogido en sus hogares y han manifestado la importancia que le dan a la educación de sus hijos y su interés por contribuir a mejorarla, por lo que podemos sostener, desde ya, una importante conclusión: es posible trabajar en conjunto, interculturalmente y en base a la confianza mutua, cuando se trata de intentar lograr un objetivo que ambas culturas valoramos.

• *El aprendizaje fuera de la escuela: formas alternativas de construcción del conocimiento*

Miguel Martinho Martinho (Instituto Piaget & E.B. 2,3 Piscinas, PT) mimartinho@hotmail.com

Nuevos desafíos se han planteado a todos los que trabajan en el campo de la educación escolar, la proliferación de nuevas tecnologías tiene condicionado prácticas y espacios de aprendizaje. Sin embargo, incluso fuera de las instituciones educativas, nuevas posibilidades de construcción del conocimiento han surgido. Aunque las escuelas han tenido algún dominio, en parte debido a su propósito de certificación, trataremos de demostrar que en algunas áreas este fin es poco relevante y que el auto-aprendizaje, en lugar de ser una ruta alternativa/individualista, es una forma viable a la realización personal y puede contribuir significativamente al éxito profesional. Gracias al trabajo de campo ya realizado, con algunas entrevistas, se presentarán variados registros biográficos de las oportunidades de aprendizaje fuera de la escuela, no sólo utilizando medios tecnológicos, como la Internet o los productos de vídeo y audio, sino también las “redes” de aprendizaje proporcionadas a través de contactos personales. La investigación en educación debe estar abierta a todas las posibilidades de construcción del conocimiento, las historias de vida desempeñan un papel crucial en la comprensión de los “caminos” de autodidactismo.

• *Familias con hijos de aptitudes sobresalientes de nivel Secundaria en Morelos, México*

Emma Isabel Soriano Martínez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX soriano.mtz.isabel@gmail.com; Naara González Álvarez (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) naara71088@hotmail.com; Emmanuel Carlos De Mata Castrejon (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) cadete\_mata@hotmail.com; Doris Castellanos Simons (Universidad Autónoma del Estado de Morelos, MX) doriscastellanoss@gmail.com

La familia ha sido considerada dentro de las aptitudes sobresalientes (AS) como un medio de identificación, estimulación y desarrollo del potencial de los hijos (Martínez, 2008; Gardner, 2005; Morales, 2003; Colangelo y Assouline, 2000; Silverman, 1993, citados por Soriano de Alencar y de Souza, 2001; Tannenbaum, 1983; Gagné, 1991). Reconociendo la importancia de la familia en los tres elementos mencionados, el propósito de este trabajo es describir las características de las familias que tienen un hijo (a) de nivel secundaria caracterizado con aptitudes sobresalientes, de una escuela pública y una privada; así como ver las relaciones que existen entre las fuentes de identificación tales como la nominación de profesores, la nominación de compañeros, el rendimiento académico y la capacidad intelectual, con la nominación de padres. El estudio (exploratorio-descriptivo) tiene como participantes 40 adolescentes caracterizados con aptitudes sobresalientes de 1ro y 2do grado de secundaria y sus familias y 21 profesores asesores. La identificación de los alumnos sobresalientes fue multicriterial. Los instrumentos utilizados fueron el “Adivina Quién” (adaptada de Castellanos, 2004); Cuestionario de Caracterización del Alumno (Castellanos, 2004); el Test de Matrices Progresivas de Raven (Court y Raven, 2001); Cuestionario a la Familia (Morales y Castro, 2004); calificaciones de los últimos dos bimestres para obtener el rendimiento académico. Los resultados obtenidos apuntan, de manera general, la presencia de correlaciones significativas entre la nominación de compañeros y la nominación de las familias con el rendimiento académico al identificar a los alumnos y alumnas de aptitudes sobresalientes. Variabilidad en la valoración de las aptitudes sobresalientes por parte de los participantes. Algunas características de las familias encontradas son en su mayoría familias integradas por ambos padres laboralmente activos y con un nivel cultural elevado (3 a 6 integrantes); en cuanto a la educación de sus hijos se perciben como facilitadores (acompañamiento, motivación). Ante los resultados destaca la importancia de tener sistemas multicriteriales de identificación, ya que no son excluyentes entre sí, sino complementarios. Por otra parte la caracterización de las familias de esta población no tiene la finalidad de generalizar a todas, sino el poder identificar algunos de los factores que intervienen en el desarrollo y para potencializar las aptitudes sobresalientes, generando ambientes propicios para lograrlo.

• *El apoyo técnico-pedagógico, una necesidad en los procesos cognitivos de la lengua escrita, en los primeros grados de educación primaria*

Claudia Tamez (Escuela de Ciencias de la Educación, MX) diatamez@yahoo.com.mx; Alfonso Ramírez (Escuela Normal Superior, MX) alframirezr@hotmail.com

En un contexto educativo es muy común utilizar las asesorías como apoyo al trabajo docente, este proceso implica una interacción profesional entre asesores, maestros y alumnos tratando de buscar la mejora en el proceso de enseñanza y de aprendizaje. En esta investigación se efectuaron diversas actividades partiendo de cursos- taller, asesorías a grupos, galerías educativas que fortalecieran el trabajo de la escritura en el salón de clase. Fue muy importante la labor del asesor, donde a partir de la observación del trabajo del maestro, fue planteando una serie de recomendaciones que apoyaran el logro de los objetivos académicos. La idea principal de este trabajo fue detonar procesos de cambio en el trabajo pedagógico en el aula, basados en la reflexión, análisis y toma de decisiones en relación a la lengua escrita, es decir, las producciones de texto que realizaban los alumnos de primer grado de educación primaria. Para llevar a cabo esta tarea se solicitó apoyo a nueve asesores técnico pedagógicos para cubrir cincuenta escuelas de la región no. 2 de San Nicolás de los Garza, Nuevo León México. En la investigación se atendió primero a los supervisores e inspectores de las zonas escolares participantes, posteriormente a los directivos y finalmente a los maestros. El trabajo comprendió todo el ciclo escolar, realizando visitas directas al grupo y orientando el trabajo en el aula, a través de diversas recomendaciones y materiales que apoyaran el desarrollo de la escritura en los alumnos. Cabe señalar, que los escritos en un primer momento no estaban completos ni claros, se requirió de un proceso de revisión y corrección permanente donde fue realizada una serie de pasos, entre los que destacan: planear el texto antes de escribirlo, estableciendo para qué escribir, a quién se escribiría y el tipo de texto a utilizar; escribir un primer borrador o intención, y a partir de éste realizar las modificaciones pertinentes para que tuviera coherencia y cohesión. Esto se realizaba en algunas ocasiones con apoyo de otros compañeros, donde se realizaban aportaciones o sugerencias para que el texto tuviera mayor claridad y el mensaje por transmitir tuviera el efecto deseado.

• *La adquisición de la competencia ortográfica; investigación y propuesta de trabajo*

Tamara Isabel Terrazas Medina (Universidad Autónoma de Coahuila, MX) tamy700725@prodigy.net.mx

La modificación de las apreciaciones erróneas acerca de la utilidad de la ortografía, por ideas fundamentadas en el razonamiento, análisis, investigación y la producción original, asumiendo actitud de responsabilidad y solidaridad, han sido los atributos que han mostrado estudiantes de una sección del nivel medio superior de una escuela preparatoria de Coahuila, México, después de una investigación cualitativa, comparativa y sincrónica. Esta investigación examinó la eficacia de los métodos tradicional y el del enfoque en competencias en el logro del dominio ortográfico. Después de realizar observaciones, aplicar algunos instrumentos y de hacer entrevistas a estudiantes, se encontró, entre otras cosas que:

1. La habilidad y destreza para manejar la ortografía en el ambiente de aprendizaje y la transferencia que se pudiera hacer de ella a diferentes contextos, de pendería en mucho de la forma en que se trabajaba en el salón de clase.
2. Los estudiantes actuales aprenden y aprehenden de forma distinta a los de hace algunos años atrás.
3. Son conscientes de sus debilidades ortográficas y trabajan responsablemente para mejorar.
4. La adquisición significativa de la ortografía se logra desde el trabajo constructivo enfocado en el logro de las competencias.

Las propuestas de aprendizaje y enseñanza que se presentan como producto de esta investigación, apoyan en forma efectiva al desarrollo de la Competencia Genérica 4, que en la República Mexicana es: "Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados", y que pertenece a la dimensión: Se expresa y se comunica en forma eficaz. La propuesta de trabajo resultante de la investigación, involucra trabajo tallereado guiado para el logro de la Competencia Ortográfica entre los estudiantes. Se sustenta en el Constructivismo con enfoque en Competencias. Aquí se visualiza a un estudiante que realiza aprendizajes enmarcados en el ludismo, la resolución de problemas, el aprendizaje a través de los sentidos, el aprendizaje socializante, el aprendizaje autogestivo, la retroalimentación del guía, las redacciones creativas y originales, el aprendizaje de aventura, las actividades auténticas, los grupos de debate, investigaciones de corte social, etc., con lo anterior el estudiante llega a un estado de fluidez ortográfica. Las cuatro habilidades de la lengua: hablar, leer, escribir y escuchar son un soporte importante de esta propuesta. En esta propuesta, se trabaja la multidisciplinarietà, de tal forma que la ortografía se trabaja y adquiere desde la resolución de ejercicios matemáticos, ejemplos del inglés, el uso de la computación, la puesta en práctica de la publicidad y la comunicación, el manejo del desarrollo humano, el reconocimiento de la ecología, el trabajo artístico, la educación física, las valoraciones éticas, el conocimiento de las etimologías, la revisión e investigación de la historia, la redacción literaria, la puesta en práctica de la metodología de la investigación, el uso de la psicología, la investigación sociológica, entre otras. El logro de la Competencia Ortográfica entre los estudiantes es guiada y mediada por el profesor, que en esta propuesta su participación es significativa y valiosa, ya que trabaja con los niveles de SOLO o EROA, los tipos de conocimiento, las actividades y ambientes de aprendizaje, la evaluación, etc. aquí se visualiza a un docente que establece, diseña y construye las condiciones idóneas para el desarrollo de la Competencia Ortográfica.