

Master 1 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales :
Anglais, Arts et Médias

Semestre 1

U.E.	Code APOGEE	E.C. (enseignement)	coeff.	ECTS	volume horaire	Nom de l'enseignant
UE11 Compétences linguistiques	LAC171SE	EC1 Sémantique de l'écrit		2	12hCM 6hTD	C. Chollier
	LAC171TR	EC2 Traduction: thème et version journalistiques		2	12hTD	G. Sambras
	LAC171EP	EC3 Expression orale		2	12hTD	Lecteur : en attente
UE12 Compétences documentaires et rédactionnelles	LAC172RM	EC1 Recherche documentaire et méthodologie de la recherche : éthique et pratiques		2	12hCM 6hTD	M. Bird
	LAC172AC	EC2 Analyse et commentaire de documents littéraires, culturels et de civilisation		2	12hTD	S. Mikowski
	LAC172PE	EC3 Pratiques éditoriales en ligne		2	12hTD	En attente
UE13 Connaissance du monde anglophone	LAC173GB	EC1 Culture, littérature et société: Grande Bretagne <i>Culture, literature and society: GB</i>		3	18hCM 12hTD	C. Sukic
	LAC173US	EC2 Culture, Littérature et société: Etats-Unis : <i>Culture, literature and Society: United States</i>		3	18hCM 12hTD	C. Chollier
	LAC173IR	EC3 Culture, Littérature et société: Irlande <i>Culture, Literature and Society: Ireland</i>		2	12hCM 6hTD	S. Mikowski
UE14 Médias	LAC174AN	EC1 Des anciens aux nouveaux médias: enjeux et réflexions		2	12hCM 6hTD	C. Heyrendt/ Y. Philippe
	LAC174HM	EC2 Introduction aux humanités numériques		1	24hCM	Aude Rebotier
	LAC174CE	EC3 Culture visuelle et esthétique des médias		1	12hCM	Paul Vezier
UE15 Arts	LAC175SE	EC1 Sémiologie texte/image		2	12hCM 6hTD	X. Giudicelli
	LAC175GB	EC2 Arts visuels et de la scène GB <i>Visual Arts and Theatre GB</i>		2	12hCM 6hTD	C. Sukic
	LAC175US	EC3 Arts visuels et de la scène USA <i>Visual Arts and Theatre USA</i>		2	12hCM 6hTD	E. Sarcelet

**Master 1 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales :
Anglais, Arts et Médias**

Semestre 2

U.E.	Code APOGEE	E.C. (enseignement)	coeff.	ECTS	volume horaire	Nom de l'enseignant
UE21 Transferts culturels	LAC181TL	EC1 Traduction littéraire		2	18hTD	G. Sambras
	LAC181TN	EC2 Traduire les nouveaux médias: problèmes de transferts culturels		2	18hTD	G. Sambras
	LAC181TR	EC3 Traductologie		2	12hCM	F. Canon-Roger
UE22 Pratiques rédactionnelles multimédias en anglais	LAC182AE	EC1 Atelier d'écriture d'un article et d'une note de synthèse en SHS		1	12hTD	Elise Louviot
	LAC182PO	EC2 Présentation orale d'un projet de recherche ou professionnel avec support numérique		1	12hTD	Florent Lenice
	LAC182PR	EC3 Pratiques rédactionnelles: creative writing		1	12hTD	G. Sambras
UE23 Connaissance des sociétés et de l'environnement médiatique du monde anglophone	LAC183GB	EC1 Culture, médias et société: GB/ Culture, media and society: GB		3	18hCM 6hTD	A. Park
	LAC183US	EC2 Culture, médias et société: US/ Culture, media and society: US		3	18hCM 6hTD	Yann Philippe
	LAC183CC	EC3 Cultures de masse, cultures populaires		2	12hCM 6hTD	S. Mikowski
UE24 Arts	LAC184AV	EC1 Arts visuels du monde Anglophone Visual Arts in the English-speaking World		3	12hCM 6hTD	X. Giudicelli
	LAC184SA	EC2 Scènes Anglophones The Stage in the English-speaking World		3	12hCM 6hTD	C. Sukic
	LAC184CA	EC3 Cinéma Anglophone English-speaking Cinema		3	12hCM 6hTD	Y. Bellenger-Morvan
UE25 Travail autonome	LAC185RM	EC1 Rédaction d'un mémoire		3		Dir. de recherche
	LAC185SR	EC2 Participation à des séminaires de recherche		1		

**Master 2 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales :
Anglais, Arts et Médias**

Semestre 3

U.E.	Code APOGEE	E.C. (enseignement)	coeff.	ECT S	volume horaire	Nom de l'enseignant
UE31 Création de documents multimédias en anglais		EC1 Réalisation d'une traduction d'un objet culturel		1	18hTD	Céline Roméro
		EC2 Revue en ligne/blog/carnet de recherche en anglais		1	18hTD	F. Bennett
		EC3 Création d'un document de communication multimédias en anglais		1	18hTD	Florent Lenice
UE32 Théories de l'interprétation des objets culturels		EC1 Théories de l'interprétation des textes et documents/ <i>Theories of interpretation of texts and documents</i>		3	18hCM 6hTD	C. Chollier
		EC2 Ecritures contemporaines / <i>Contemporary writing</i>		3	12hCM 6hTD	L. Chamlou
		EC3 Les nouveaux objets culturels : théorie et interprétation/ <i>New cultural objects : theory and interpretation</i>		3	12hCM 6hTD	S. Mikowski
UE33 Mutualisation Maquette "Lettres et Humanités "		EC1 Littérature et philosophie		3	12hCM 12hTD	F. Bennett
		EC2 Théorie de la lecture		3	12hCM 12hTD	V. Jouve
UE34 Evolutions du monde anglophone		EC1 Culture et société: GB/ <i>Culture and Society: GB</i>		3	18hCM 6hTD	C. Sukic (9hCM/3hTD) C.Heyrendt (9hCM/3hTD)
		EC2 Culture et société: US/ <i>Culture and Society: US</i>		3	18hCM 6hTD	Yann Philippe
		EC3 Nouveaux médias, nouveaux champs disciplinaires		3	18hCM 6hTD	A. Lévrier
UE35 Travail autonome		EC Participation séminaires de recherche		3	20hTD	

**Master 2 Langues, Littératures et Civilisations Etrangères et Régionales :
Anglais, Arts et Médias**

Semestre 4

U.E.	Code APOG EE	E.C. (enseignement)	coeff.	ECTS	volume horaire	Nom de l'enseignant
UE41 Pratique de la recherche		EC1 Rédaction d'un mémoire		20		
UE42 Stage de 150 heures		EC1 Stage à l'étranger (ou assistantat CIEP) ou dans institution culturelle ou dans entreprise média		10		