

sous la direction de Martine Béland, Céline Denat,
Chiara Piazzesi et Patrick Wotling

Nietzsche On Making Sense of Nietzsche Comprendre Nietzsche selon Nietzsche

Langage et pensée 15

ISSN : 2264-5829

l'épure
ÉDITIONS ET PRESSES UNIVERSITAIRES DE BORDS

Présentation

Nietzsche's thought is made difficult by the new position he carves out for philosophy by ridding it of the prejudices that have always and unwittingly undermined it. Interestingly, his texts' typical difficulties, traps, pitfalls, and challenges have been noticed and gradually investigated. But commentators rarely note that Nietzsche does not merely abandon his readers to obscurity and mystery. On the contrary, he drops clues – especially during his last active years – in order to show to the rigorous reader the path of adequate reading, i.e. of philologically rigorous reading. One of his most original traits is that his texts integrate a theory on reading and offer – albeit in a disseminated and challenging way – indications as to how he wishes to be read.

La pensée nietzschéenne est difficile du fait de la position sans équivalent que lui confère son souci de reconstruire la réflexion philosophique en la débarrassant des préjugés qui l'ont toujours minée à son insu. Or, si la difficulté des textes, les pièges et les défis qui sont une des marques de sa manière de procéder ont été notés, et progressivement approfondis, par les commentateurs, on a beaucoup moins remarqué que Nietzsche ne se contente pas d'abandonner son lecteur à l'obscurité et au mystère. Bien au contraire, en particulier dans les dernières années de son activité, il égrène des indices destinés à mettre le lecteur rigoureux sur la voie de la lecture adéquate, c'est-à-dire philologiquement rigoureuse. Car c'est bien là l'une de ses originalités foncières : ses textes intègrent une théorie de la lecture, et offrent, de manière il est vrai disséminée et difficile à saisir, des indications sur la manière dont il veut être lu.

La collection

La collection « Langage et Pensée », dirigée par Céline Denat et Patrick Wotling, est une publication à comité de lecture international et applique la procédure de double expertise anonyme pour la sélection des textes qu'elle accueille. Comité scientifique : Jean-François Balaudé (Paris Nanterre), Jean-Baptiste Brenet (Paris I-Panthéon-Sorbonne), Claire Etchegaray (Paris Nanterre), Jean-Christophe Goddard (Toulouse Jean-Jaurès), Michel Le Du (Aix-Marseille), Chiara Piazzesi (UQAM), Diego Sanchez-Meca (Universidad de Madrid, UNED), Andreas Urs Sommer (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg).

Sommaire

Patrick Wotling – Préface, Nietzsche éducateur de son lecteur
Nietzsche as Educator for his Readers, translated by Martine Béland

1^e partie : L'entreprise philosophique de Nietzsche vue par Nietzsche / Nietzsche on Nietzsche's Philosophizing

Richard Schacht – Understanding Nietzsche's Kind of Philosophy

Céline Denat – Faut-il prendre Nietzsche à la lettre ?
À propos du « naturalisme » nietzschéen

Keith Ansell-Pearson – Making Sense of Nietzsche as a Skeptic

Typhaine Morille – « *Incipit parodia* ». Les vertus
philosophiques de la dérision selon Nietzsche

2^e partie : L'écriture nouvelle de Nietzsche selon Nietzsche / Nietzsche on Nietzsche's New Writing

Patrick Wotling – « *Aber es bleibt eine Bilderrede* ». La spécificité
du nouveau langage nietzschéen et ses conséquences

Martine Béland – Style and Synaesthesia : Nietzsche's
Philosophical Use of the Em-Dash

Lucie Lebreton – « Il ne faut pas affecter le style
scientifique ». L'héritage pascalien dans l'écriture de Nietzsche

Antoine Panaïoti – Schopenhauer as « semiotic » for Nietzsche in
Schopenhauer as Educator : A curse on analytic Nietzsche reception

3^e partie : Lire et Lire Nietzsche selon Nietzsche / Nietzsche on Reading and on Reading Nietzsche

Hélène Sicre – L'art de bien lire et le texte poétique
chez Nietzsche : une antinomie ?

Marta Faustino – Nietzsche and the Art of Forming
His Readers : The 1886 Prefaces

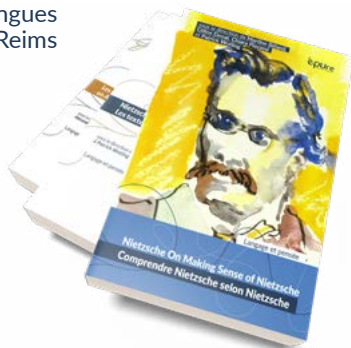
Emmanuel Salanskis – Troubler la digestion du
lecteur : Nietzsche *contra* Deleuze

Diego Sánchez Meca – Reading as an autonomous
and original exercise of the free spirit

Commandez le titre et les volumes précédents sur www.lcdpu.fr ou chez votre libraire

Ouvrage publié avec le soutien du Centre interdisciplinaire de recherches sur les langues et la pensée (CIRLEP) de l'université de Reims Champagne-Ardenne

300 pages – juin 2021 – 24 € TTC
ISBN : 978-2-37496-122-4
ISSN : 2264-5829



Volumes précédents

Nietzsche : les textes de 1888

dir. Céline Denat & Patrick Wotling

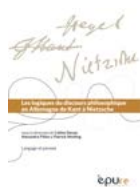
978-2-37496-121-7
déc. 2020



Les logiques du discours philosophique en Allemagne de Kant à Nietzsche

dir. Céline Denat, Alexandre Fillon & Patrick Wotling

978-2-37496-094-4
oct. 2019



Les enjeux de l'herméneutique en Allemagne, et au-delà

dir. Céline Denat & Patrick Wotling

978-2-37496-075-3
déc. 2018



Bouddhisme et philosophie occidentale

Claire Maitrot Tapprest ;
dir. Céline Denat & Patrick Wotling

978-2-37496-045-6
nov. 2017

