

## Approches interdisciplinaires de la lecture n° 14 Du jeu dans la théorie de la lecture

### Résumé

Après deux années dédiées aux « Paroles de lecteurs » et dans le sillage des Rencontres de Reims qui firent dialoguer les problématiques du jeu et de la parole, le séminaire *Approches Interdisciplinaires et internationales de la lecture* ouvre ici un nouveau volet de son investigation portant sur le contenu notionnel de la « lecture comme jeu » dont la modélisation est partiellement liée à l'histoire des recherches rémoises en la matière. Il s'agit en quelque sorte de faire jouer la théorie de différentes manières ce qui conduit, à partir de l'idée de jeu littéraire, à interroger un réseau de notions associées dans leurs implications linguistiques et philosophiques, sans oublier de soumettre l'idée de la littérature ainsi conçue à la pratique des textes d'écrivains.

*Ouvrage publié avec le concours du CIRLEP (EA 4299) et du CRIMEL (EA 3311),  
Université de Reims Champagne-Ardenne*

### Sommaire

**Alain Trouvé** Avant-propos

**Linguistique, philosophie et jeu littéraire**  
**François Rastier**

Linguistique et études littéraires –  
Une solidarité bénéfique

**Gabrièle Wersinger Taylor**

Jeux d'Érôs dans « La Pharmacie de  
Platon » de Jacques Derrida

**Alain Trouvé**

La lecture, entre bricolage et  
déconstruction : autour de *La Potière  
jalouse* (Lévi-Strauss)

**De la théorie aux œuvres**

**Christine Chollier**

Articuler instances lectorales et  
régimes textuels : du jeu entre théories.  
L'exemple de *Cité de Verre*

**Marie-France Boireau**

*Les Cloches de Bâle* : jeux et enjeux

**Nathalie Roelens**

Rien ne va plus !



Commandez le titre en ligne sur [www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr) ou chez votre libraire  
Diffusion aux libraires : FMSH Diffusion

163 pages - avril 2020 - ISSN : 1771-236X  
20 € - ISBN : 978-2-37496-108-8 / E-book : 9,99 € - ISBN : 978-2-37496-112-5

Éditions et presses universitaires de Reims – [www.univ-reims.fr/epure](http://www.univ-reims.fr/epure)