**IILI 2021 - XLIII Congreso Internacional**

**Université de Reims Champagne-Ardennes**

**Reims, 6-9 de julio 2021**

***Cuerpos: miradas poéticas, significaciones políticas***

**Jessica PUJOL DURÁN**

Universidad de Santiago de Chile

Título: **“Las mujeres chilenas del Writers Forum/Foro de escritores”**

Propuesta:

El Writers Forum es un taller literario británico fundado por el poeta Bob Cobbing en 1963, que ha publicado a artistas y escritores como John Cage, Allen Ginsberg y los poetas de la llamada British Poetry Revival. En la década de los 2000, algunos de los poetas chilenos que tomaron parte en las reuniones del Writers Forum en Londres decidieron fundar un Foro de Escritores en Santiago de Chile que replicara el formato de su predecesor. Tanto el Writers Forum como el Foro de Escritores se caracterizan por su experimentación, en tanto que fomentan la apertura y la exploración, y por una participación generalmente masculina. En esta ponencia voy a analizar la obra de dos mujeres chilenas, Ana María Bride y Luna Montenegro, que participaron tanto en el Writers Forum de Londres como en el de Santiago. No leo su contribución como una excepción a la norma masculina, sino que, a través de sus obras, pretendo realzar el importante papel que tuvieron las mujeres en ambos foros. Examinaré algunas de sus performances, diferenciadas, pero a la vez centradas en temas comunes como la identidad, el cuerpo y la intimidad.

Eje:

**I) CUERPOS, ESCRITURAS CRÍTICAS**

**MESA REDONDA: *Derivas estéticas del cuerpo en la contemporaneidad latinoamericana (B)***