**IILI 2021 - XLIII Congreso Internacional**

**Université de Reims Champagne-Ardennes**

**Reims, 6-9 de julio 2021**

***Cuerpos: miradas poéticas, significaciones políticas***

**Verónica ESTAY STANGE**

Universidad Paris 8

Título: **“El exilio interior”**

Propuesta:

Distintos trabajos centrados en el problema de la postmemoria y la transmisión generacional del traumatismo, tanto en literatura como en psicoanálisis, han mostrado que lo que se transmite en este caso, además de contenidos precisos, es también un *vacío* que tiene que ver con la ausencia de la experiencia no vivida, cuyas consecuencias sin embargo son padecidas por los descendientes de los actores directos del acontecimiento. En este marco, abordaré el problema de la segunda generación del exilio planteando como hipótesis que los relatos y emociones vinculados con un país del que poco o ningún conocimiento se tiene dan lugar a configuraciones que, más allá de la dimensión propiamente geográfica y espacial, se extienden a las distintas dimensiones de la subjetividad, en una suerte de *interiorización del exilio*. A partir del análisis de textos literarios provenientes de América del Sur (Chile, Argentina), trataré pues de mostrar que el discurso de los “hijos del exilio” está marcado por la carencia y por la búsqueda de un retorno siempre postergado y en definitiva imposible, en la medida en que tiene que ver no ya con un país determinado, sino también con una época y, en última instancia, con una condición existencial.

Eje:

**II) TRAMAS POLÍTICAS**

Políticas de la memoria

**MESA REDONDA: *El exilio en la segunda generación del Cono Sur: debates teóricos y producción cultural***