**IILI 2021 - XLIII Congreso Internacional**

**Université de Reims Champagne-Ardennes**

**Reims, 6-9 de julio 2021**

***Cuerpos: miradas poéticas, significaciones políticas***

**Josefa RUIZ-TAGLE**

Universidad de Santiago de Chile

Título: **“La importancia de historias múltiples a propósito del texto Biografías supervivientes (2019) de Josefa Ruiz-Tagle”**

Propuesta:

La ponencia presenta mi texto *Biografías supervivientes* consistente en treinta entrevistas en profundidad, editadas libremente como monólogos, a hijas e hijos de víctimas fatales de la violencia de Estado durante la dictadura cívico-militar en Chile. Metodológicamente, el texto echa mano de herramientas del periodismo investigativo, la literatura testimonial y la terapia narrativa de la escuela de Adelaida, Australia. Las historias, organizadas en torno a una “fractura”, no atienden sin embargo sólo a los eventos violentos que provocaron este quiebre (generalmente consignados en informes oficiales y procesos judiciales), sino también a las respuestas a sus efectos, y a los valores, conocimientos y decisiones que han guiado estas respuestas. De este modo, el conjunto de los monólogos va generando un mapa subjetivo y sentimental, familiar y doméstico, de la izquierda en la historia reciente de Chile. La ponencia releva la importancia de historias enriquecidas y múltiples en detrimento de historias únicas que rigidizan las identidades y opacan la diversidad de experiencias de las personas.

Eje:

**II) TRAMAS POLÍTICAS**

Violencia directa, estructural, cultural

**MESA REDONDA: *Emergencias y protestas en el Chile actual***