**IILI 2021 - XLIII Congreso Internacional**

**Université de Reims Champagne-Ardennes**

**Reims, 6-9 de julio 2021**

***Cuerpos: miradas poéticas, significaciones políticas***

**Anna FORNÉ**

Universidad de Gotemburgo

Título: **“Narrar el exilio desde lo material”**

Propuesta:

En esta ponencia abordaré cómo en una serie de textos recientes lo material cobra significancia particular en la narración del exilio de la segunda generación. El objetivo es pensar las formas en que las memorias del desarraigo y el exilio se construyen textualmente a partir de un anclaje en los objetos descritos. Examinaré las formas en que las percepciones del presente presentan una forma de acercarse a las memorias del exilio por medio de la materialidad concreta de los objetos observados y sentidos. En particular interesa ver cómo intervienen los objetos en el proceso de crear significados, o sea, cómo nos pueden afectar los objetos y cómo esta interacción se plasma en la obra narrativa.

Eje:

**II) TRAMAS POLÍTICAS**

Políticas de la memoria

**MESA REDONDA: *El exilio en la segunda generación del Cono Sur: debates teóricos y producción cultural (B)***