**IILI 2021 - XLIII Congreso Internacional**

**Université de Reims Champagne-Ardennes**

**Reims, 6-9 de julio 2021**

***Cuerpos: miradas poéticas, significaciones políticas***

**Victoria TORRES**

Universität zu Köln

Título: **“Las hijas del exilio”**

Propuesta:

Una de las consecuencias más visibles del golpe de Estado argentino de 1976 fue el exilio: unos 10000 argentinos se vieron obligados a abandonar su lugar de origen durante esos años nefastos; sin embargo este tema es uno de los menos integrado al imaginario y la memoria colectiva de la última dictadura. Mi ponencia abordará en específico el exilio argentino a España como forma de acercarse a este enorme caleidoscopio social que se conforma a partir de la partida involuntaria. Me centraré en dos textos de corte testimonial: el relato “Mis dos hemisferios” escrito por Fernanda García Lao y el libro Transterradas, de Marisa González de Oleaga, Carolina Meloni González y Carola Saiegh Dorin. Tras una breve introducción al contexto en el que surgieron estos escritos, trataré algunos puntos comunes entre ellos: la cuestión de género y de generación ante el exilio, la complejidad de la conformación identitaria de las narradoras adolescentes, y, finalmente, la relación de las exiliadas con una lengua que es la misma pero que a su vez se evidencia como muy diferente. A partir del análisis de dichas coordenadas, pondré a dialogar estos casos con otras formas de exilio argentino para, por último, intentar elaborar una tipología.

Eje:

**II) TRAMAS POLÍTICAS**

Políticas de la memoria

**MESA REDONDA: *El exilio en la segunda generación del Cono Sur: debates teóricos y producción cultural***