**IILI 2021 - XLIII Congreso Internacional**

**Université de Reims Champagne-Ardennes**

**Reims, 6-9 de julio 2021**

***Cuerpos: miradas poéticas, significaciones políticas***

**Andrea ECHEVERRÍA**

Wake Forest University

Título: **“Memoria, ancestros y derechos territoriales en la poesía mapuche”**

Propuesta:

En las últimas décadas el pueblo mapuche ha intensificado sus demandas de restitución territorial. Esta ponencia examina las maneras en que la obra de los poetas mapuches Jaime Huenún y Maribel Mora Curraio establece lazos históricos y ancestrales entre comunidades mapuches y ciertos territorios. A través de imágenes que relacionan el linaje (küpalme) de sus antepasados con sus respectivos lugares de origen (tuwün), estos poetas denuncian la violencia con que el estado chileno y las empresas forestales han interrumpido estos vínculos. Argumento esta obra poética tiene el efecto de legitimar los reclamos territoriales mapuche en modos creativos que articulan la memoria colectiva y la memoria ritual.

Eje:

**II) TRAMAS POLÍTICAS**

Políticas de la memoria