



## La révolte des Catalans (1640-1652) Genèse et représentations

Mathias Ledroit

La révolte des Catalans (1640-1652) constitue un moment clé de l'histoire politique de la Catalogne. Dans un contexte de guerre franco-espagnole, de pression fiscale accrue et de crise institutionnelle, la Principauté se soulève contre son roi. Le 7 juin 1640, des émeutes à Barcelone, qui entraînent la mort du vice-roi Santa Coloma, marquent le point culminant d'une série de révoltes populaires provoquées par le stationnement prolongé des troupes royales dans les campagnes catalanes. En janvier 1641, une assemblée réunie à l'initiative de Pau Claris, député ecclésiastique de la *Generalitat* de Catalogne, dépose Philippe IV d'Espagne et acclame Louis XIII comme comte de Barcelone. La Catalogne passe alors sous l'autorité du roi de France jusqu'à sa réintégration dans le giron de la Monarchie Catholique en 1652. Comment une telle déposition a-t-elle été rendue pensable ? Quelles justifications ont été avancées pour légitimer l'alliance avec une puissance étrangère ? Ce livre examine les textes produits pendant le conflit qu'ils soient d'origine insurgée ou philippiste, et analyse les arguments mobilisés, leur évolution, leurs références, ainsi que les modes de diffusion employés. Il met en lumière la formation progressive d'un discours politique structuré, nourri par les controverses sur les privilèges, la tradition pactiste et la conception catalane de la souveraineté.

- La collection** La collection Studia Habsburgica accueille des ouvrages monographiques ou collectifs, rédigés dans les principales langues européennes, consacrés à la dynastie de Habsbourg et à l'histoire politique et culturelle des territoires sur lesquels elle a au cours des siècles exercé sa souveraineté.
- L'auteur** Mathias Ledroit est docteur en études romanes (espagnol et catalan) de Sorbonne Université et maître de conférences en histoire et civilisation de l'Espagne moderne à l'université Gustave Eiffel. Ses recherches portent sur l'histoire et la littérature de la Catalogne aux XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles. Après avoir travaillé sur la révolte des Catalans (1640-1652), il s'intéresse désormais à l'activité diplomatique du *Consell de Cent* de Barcelone. Parallèlement, il se consacre à étudier le traitement des questions politiques dans les textes littéraires catalans de la Renaissance et de l'époque baroque.
- Sommaire**
- Préface d'Alexandra Merle
  - Avant-propos
  - Introduction
  - Chapitre 1. Une principauté devenue province
  - Chapitre 2. Le moment révolutionnaire
  - Chapitre 3. Un long divorce (1641-1652). L'année 1640
  - Chapitre 4. Les mal affectés
  - Chapitre 5. Les relations de faits : un outil de propagande efficace
  - Conclusion. La chute de Barcelone (1652)
  - Annexes
  - Sources
  - Bibliographie secondaire
  - Index

Commandez le titre en ligne sur [www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr),  
chez votre libraire (FMSH Diffusion)

La collection est en accès ouvert sur OpenEdition Books  
<https://books.openedition.org/epure/2391>

364 pages - septembre 2025  
25 € TTC - ISBN : 978-2-37496-245-0

Éditions et presses universitaires de Reims  
[www.univ-reims.fr/epure](http://www.univ-reims.fr/epure)