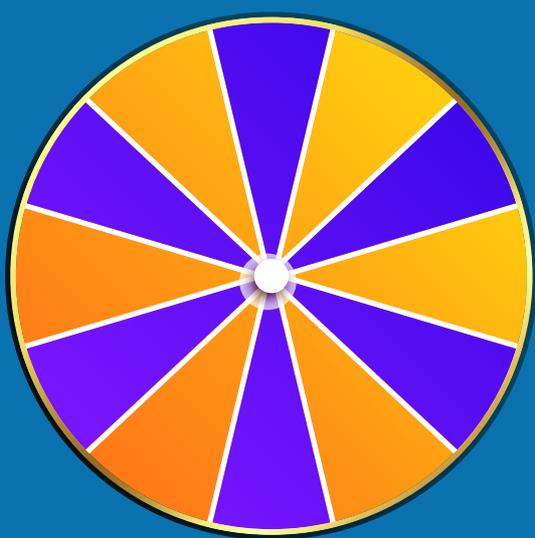
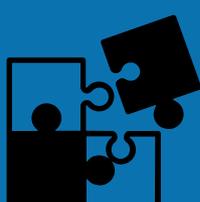




# La boîte de jeux de la Mission Orientation



# L'échelle des diplômes

## PUBLIC

-tout public : lycéens, parents, étudiants

## OBJECTIF

- donner un premier niveau d'information sur les études et les métiers
- montrer les bifurcations, réorientations possibles

## CONTEXTE

- JPO, événements de rentrée
- Ateliers de réorientation, de poursuites d'études

## ANIMATION

Une "échelle des diplômes" est affichée sur un tableau.

Trois types de cartes sont proposées : intitulés de métiers, année d'études, compléments (concours, stage, etc..)

L'étudiant choisit une carte métier. Il doit placer au bon niveau de l'échelle, le ou les diplômes -voire les compléments- qui lui semblent nécessaires pour exercer ce métier.

## MATERIEL

- tableau aimanté
- échelle des diplômes plastifiée
- cartes aimantées pré-définies



# **l'avis du conseiller**

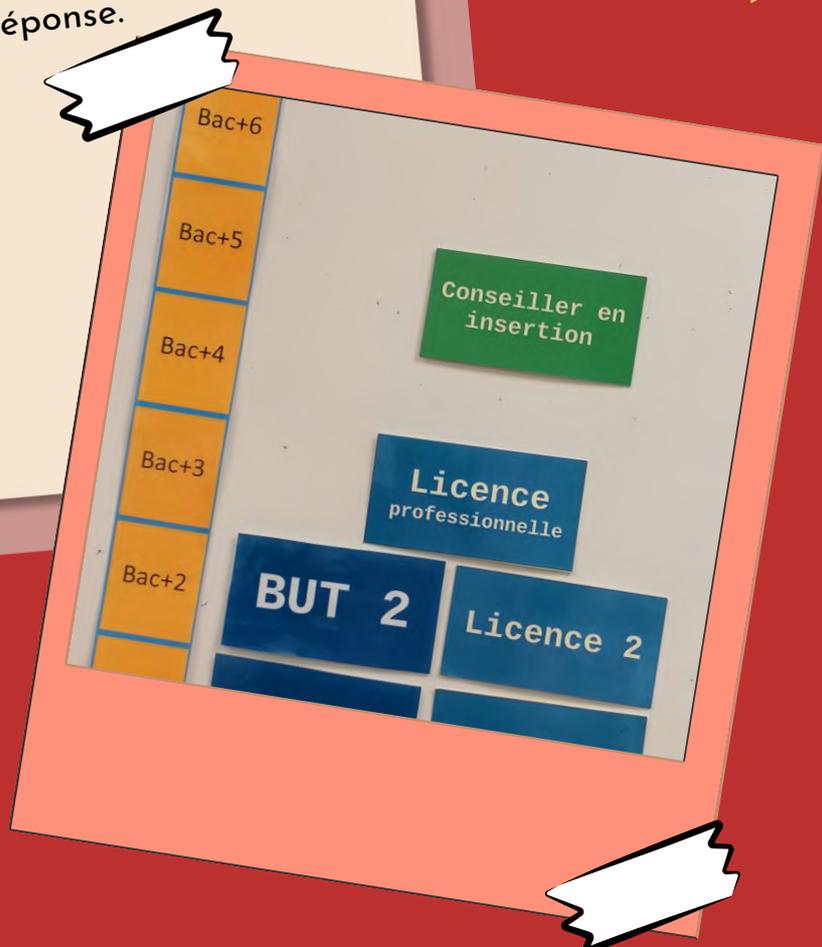
L'activité est intéressante à faire avec 2 ou 3 étudiants pour confronter les connaissances et représentations.

Le rôle informateur / étudiant peut être inversé : "je veux être professeur des écoles, quels parcours me conseillez-vous ?".

Le jeu permet d'évoquer les différents diplômes de l'Université et d'élargir à ceux d'autres structures.

L'échelle des diplômes présente un côté jeu de construction, toujours plaisant. Et l'étudiant peut avoir la satisfaction de trouver une bonne réponse.

**Agnès,  
documentaliste,  
chargée d'orientation**



**Université de Reims Champagne-Ardenne**

SAE - Mission Orientation

Agnès POUMEROL - Nathalie THOMAS

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)

# Le tarot de l'université!



## PUBLIC

- nouveaux étudiants
- personnels de l'Université

## ANIMATION

L'animateur fait tirer des cartes au visiteur qui s'approche et commente avec lui, à la manière d'une cartomancienne les "prédictions".

Sur les cartes figurent des actions qui peuvent jalonner la vie d'un étudiant (faire un stage, aller à la BU...), des diplômes, des événements (forums, dates de candidature), etc.

## OBJECTIF

- faire connaître le service d'orientation -
- engager le dialogue et
- mettre en confiance l'interlocuteur

## MATERIEL

- cartes
- déguisement de cartomancienne
- objets : boule de cristal...

## CONTEXTE

- événement de rentrée
- JPO

# **l'avis du conseiller**

Tout le monde adore qu'on lui tire les cartes !

En commentant la première carte tirée par l'étudiant, l'animateur peut rebondir et apporter des infos.

La curiosité est suscitée et facilite le dialogue.

Cela incite aussi à changer de regard sur les personnels d'orientation.

Attention néanmoins à bien replacer le jeu dans son contexte et à ne pas jouer avec la crédulité de l'interlocuteur !

**Nathalie,  
documentaliste,  
chargée d'orientation**



**Université de Reims Champagne-Ardenne**

SAE - Mission Orientation

Agnès POUMEROL - Nathalie THOMAS

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)

# La ligne du temps

## PUBLIC

- étudiants de Licence, de BUT, ayant besoin d'identifier les étapes de la réorientation, de la poursuite d'études

## OBJECTIF

- aider les étudiants à créer un calendrier d'actions à mettre en oeuvre

## CONTEXTE

- ateliers collectifs
- entretiens individuels

## ANIMATION

Une "ligne du temps" est affichée sur un tableau. Des cartes sont disposées sur une table.

L'étudiant doit placer sous la ligne du temps les cartes sur lesquelles figurent des procédures : voeux sur Parcoursup, dossier de réorientation de S2, forum de poursuites d'études, demande de césure, etc.

## MATERIEL

- ligne du temps plastifiée
- tableau
- cartes
- aimants

Décembre 2022

Janvier 2023

déposer son dossier pour la réo du S2 avant le 6 décembre

faire des voeux  
Parcoursup  
entre le 18 janvier et le 08 mars

# **l'avis du conseiller**

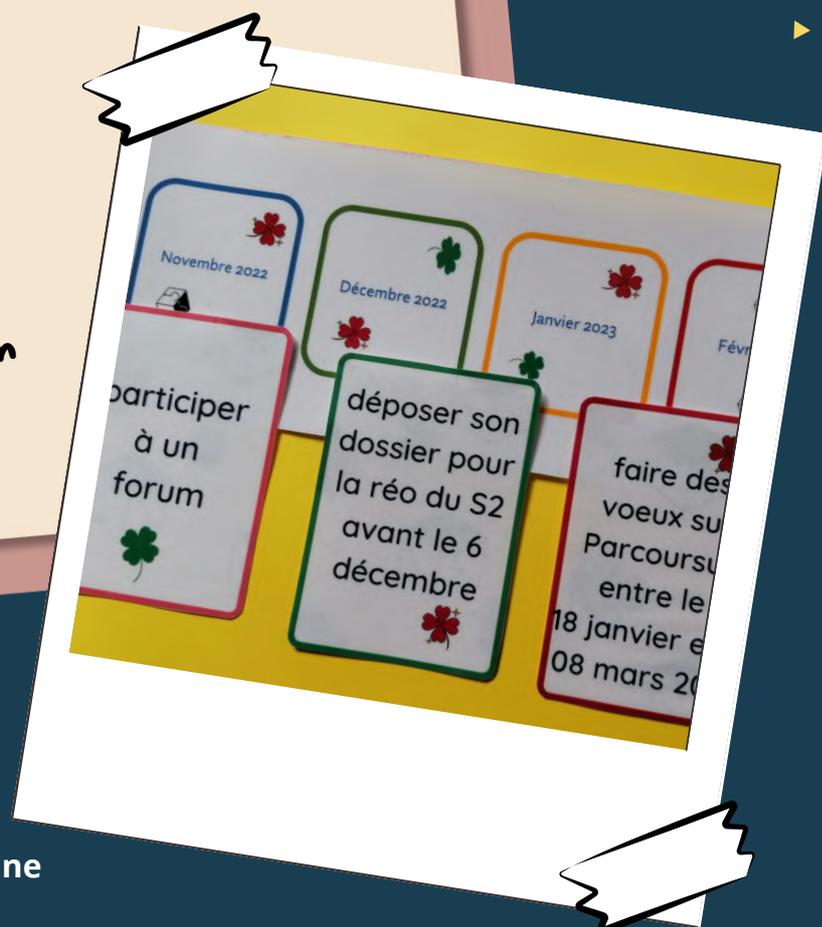
L'activité permet de faire prendre conscience aux participants des étapes et du calendrier des activités à mettre en place.

L'utilisation de cartes déjà créées facilite l'exercice et suscite la discussion.

Les cartes portent à la fois sur des démarches administratives, des activités à mettre en place pour valoriser son CV (BAFA, jobs,...).

Des cartes vierges permettent aux participants de proposer leurs propres actions.

**Nathalie,  
documentaliste,  
chargée d'orientation**



# La galaxie des plans B



## PUBLIC

- étudiants de Licence,  
de BUT

## OBJECTIF

- aider les étudiants à envisager des solutions pour répondre à la question "et si je ne suis pas pris en...?"

## ANIMATION

L'animateur distribue post-it et feutres aux différents participants. Chacun doit écrire 3 à 5 idées d'actions à mettre en oeuvre. L'animateur écrit ensuite au tableau les différentes propositions. Ces propositions sont commentées et regroupées par thématiques

## MATERIEL

- post-it
- tableau
- feutres

## CONTEXTE

ateliers collectifs

# l'avis des conseillers

L'activité permet à l'étudiant d'anticiper.

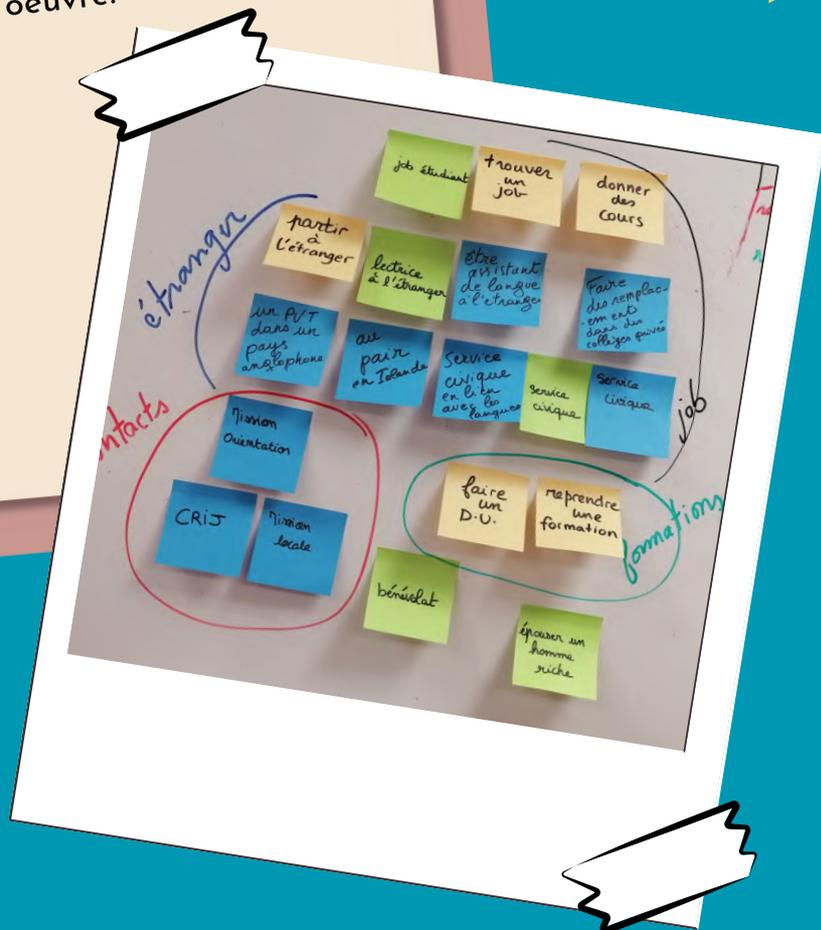
Réfléchir à la Galaxie des Plans B peut être bien pour un étudiant un peu "ric-rac", cela permet d'ouvrir l'esprit, de prendre du recul.

La confrontation des idées et des pistes envisagées permet d'élargir le champ des possibles.

Le conseiller apporte des compléments ou explications par rapport aux actions envisagées par certains.

L'activité permet de créer un répertoire d'actions à mettre en oeuvre.

**Jérôme, Nathalie,**  
chargés d'orientation



# La loterie des métiers



## PUBLIC

tous niveaux d'études

## ANIMATION

L'étudiant tourne la roue.

Chaque numéro correspond à une carte sur laquelle est indiquée une personnalité réelle ou fictive exerçant un métier original

## OBJECTIF

activité brise-glace pour engager la conversation sur un stand

## MATERIEL

- une roue
- des cartes personnalités

## CONTEXTE

stand de rentrée

# **l'avis du conseiller**

Les étudiants se prennent au jeu !

Les cartes permettent d'échanger sur des métiers qu'ils ne connaissent pas et d'interroger leurs représentations.

C'est aussi un moyen d'aborder la relation entre les études et les métiers

**Rachel, documentaliste,  
chargée d'information  
et d'orientation**



**Université de Reims Champagne-Ardenne**

SAE - Mission Orientation

Agnès POUMEROL - Nathalie THOMAS

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)



## **l'avis du conseiller**

J'utilise le photo-langage comme un brise-glace ! Avec les étudiants que je ne connais pas, c'est un bon moyen pour qu'ils expriment leur état d'esprit ou leur humeur du jour, avant de se lancer dans un atelier sur la réorientation, par exemple. Les photos sont variées, chaque étudiant en choisit une qui lui parle, puis il explique pourquoi devant les autres. Il faut prévoir de nombreuses cartes ou photos afin que le public ait le choix. La carte n'est pas magique, il faut savoir aussi amorcer le dialogue.

**Lidwine, documentaliste,  
chargée d'information  
et d'orientation**



**Université de Reims Champagne-Ardenne**

SAE - Mission Orientation

Agnès POUEROL - Nathalie THOMAS

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)

# L'horoscope de l'orientation

Choisissez le droit :

## SCORPION

Vous débordez d'énergie, engagez-vous au sein de l'association pour les élections étudiantes ! On a besoin de vous !

### PUBLIC

étudiants sur les forums de rentrée

### OBJECTIF

engager le dialogue avec les étudiants et faire connaître le service d'orientation

### CONTEXTE

stand de rentrée

### ANIMATION

Des affiches présentant les signes du zodiaque avec des prédictions humoristiques en lien avec les études sont exposées derrière le stand des chargés d'orientation. Cela permet d'entrer en relation avec les étudiants de façon décontractée.

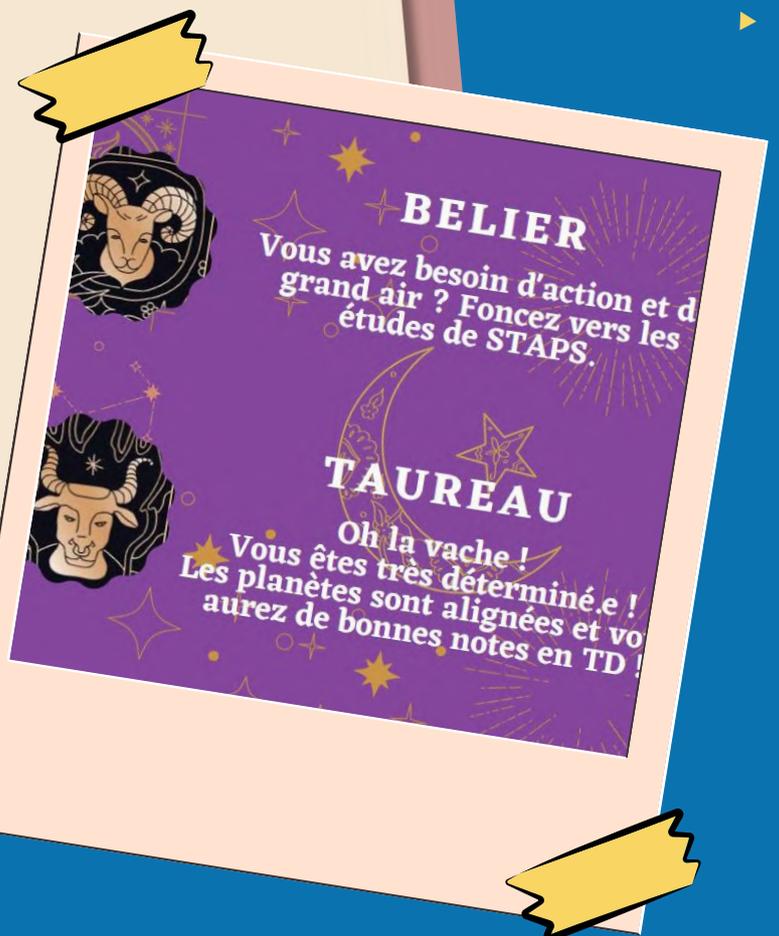
### MATERIEL

- affiches
- grilles ou tableau
- matériel de fixation

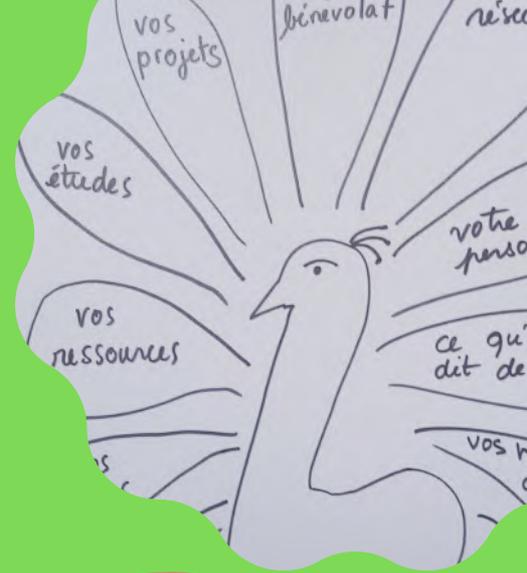
# **l'avis du conseiller**

Que l'on y croie ou pas, chacun a un avis sur l'horoscope ! Les étudiants s'amuse à confronter les prédictions avec leurs propres envies ou capacités et cela donne une excellente entrée en matière pour nouer le contact et engager la discussion sur un stand d'accueil.

**Agnès,  
documentaliste,  
chargée d'orientation**



# Dessine ton paon !



## PUBLIC

étudiants ayant besoin de rédiger des CV, des lettres de motivation, de se préparer à des entretiens...

## OBJECTIF

aider les étudiants à identifier et valoriser leurs compétences et atouts

## ANIMATION

L'animateur dessine en direct au tableau un paon paré de multiples plumes (compétences, stages, jobs, études, projets, personnalité, qualités, langues, hobbies, rêves, ressources, pistes à creuser...) et invite les étudiants à dessiner et à compléter les plumes de leur propre paon. Les paons sont exposés et commentés.

## MATERIEL

- feutres
- grandes feuilles
- scotch
- modèle
- gommettes

## CONTEXTE

ateliers collectifs  
(max 10)

# l'avis du conseiller

J'ai utilisé cette activité lors d'un atelier sur les candidatures en Master.

J'ai proposé une version "paon à dessiner" ou un tableau avec des colonnes. Certains étaient à l'aise pour dessiner et trouvaient le projet poétique et apaisant et d'autres, plus pragmatiques et moins à l'aise avec le dessin, ont préféré remplir le tableau. En posant les idées, les rêves, les atouts, ils peuvent mieux se définir et remplir au fur et à mesure ce document "support".

C'est une proposition qui a semblé apaiser les étudiants et leur offrir une palette de ce qu'ils sont, plus parlante qu'un CV ou à l'oral. Cela fixe les idées au fur et à mesure et c'est facile à mettre en oeuvre !

**Claudine,  
documentaliste,  
chargée d'orientation**



# Family Quiz!



## PUBLIC

**lycéens et parents**

## ANIMATION

Quiz interactif permettant de tester les lycéens et leurs parents sur des questions portant sur la vie étudiante, l'organisation des études universitaires, les services de l'université, les diplômes...

.....

.....

.....

## OBJECTIF

**apporter des informations sur l'université aux futurs étudiants et leurs familles**

## MATERIEL

- ordinateur portable + connexion web
- wooclap, beekast..
- portables ou tablettes pour les participants avec connexion web

## CONTEXTE

journée portes ouvertes

ateliers lycéens/parents

# **l'avis des conseillers**

Les quiz permettent d'apprendre des choses avec décontraction et humour.

La compétition apporte de la légèreté et permet de faire passer des messages importants.

Même si on ne répond pas bien, cela amène à discuter.

Le plus important est de passer un bon moment.

On peut anticiper sur des questions que se posent les parents.

**Véronique et Lorenzo,  
service des enquêtes et  
de l'insertion  
professionnelle**



**Université de Reims Champagne-Ardenne**

SAE - Mission Orientation

Agnès POUMEROL - Nathalie THOMAS

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)

# Le jeu des 50 métiers



## PUBLIC

étudiants en  
recherche  
d'orientation

## OBJECTIF

-ouvrir les possibles  
-travailler en groupe  
pour nourrir l'imaginaire

## ANIMATION

L'objectif est de constituer une liste collaborative de 50 métiers. Pour cela, chaque participant inscrit sur des papiers des noms de métiers (10 à 20, selon la taille du groupe). Ensuite, chaque participant lit ses métiers et les autres complètent leur liste. Ensuite chaque participant effectue pour lui un premier tri j'aime/j'aime pas, puis fait des regroupements des métiers selon ses propres critères. Une présentation orale de ses choix peut être envisagée.

## MATERIEL

- 50 petits papiers blancs par étudiant
- stylos

## CONTEXTE

- en entretien individuel
- en atelier

# l'avis des conseillers

Cet exercice inspiré de la méthode ADVP, permet de réfléchir à ses centres d'intérêt de façon ludique.

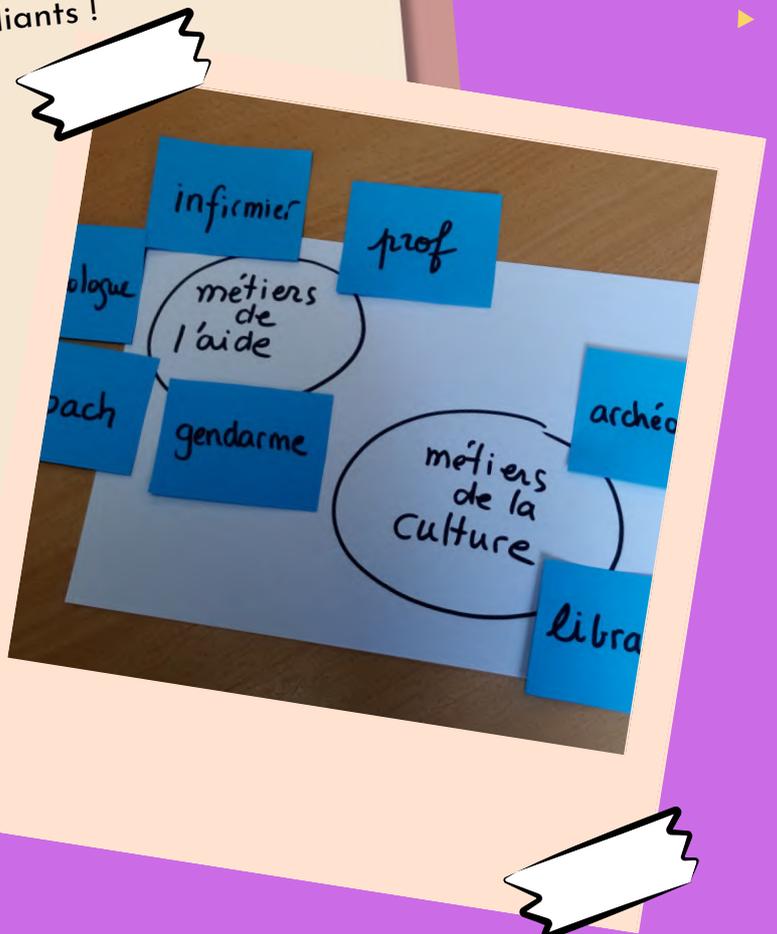
Cela incite aussi à entrer en interaction avec le groupe car certains étudiants vont citer des métiers que les autres ne connaissent pas.

En entretien individuel, l'exercice peut être l'occasion de faire réfléchir l'étudiant sur les métiers qu'il connaît, ceux de ses proches, etc.

S'il bloque, montrer un stylo et demander à quel métier cela lui fait penser. Au début, les métiers les plus évidents vont être évoqués (écrivain, journaliste...) puis on peut amener l'étudiant à s'interroger sur le métier de celui qui a conçu le stylo, de celui qui l'a fabriqué, de celui qui va le recycler, etc.

Je trouve les jeux intéressants dans le cadre du collectif. Du moment que cela reste pris au sérieux par les étudiants !

Amélie et Agnès,  
chargées d'orientation



# Mon paon d'action

## PUBLIC

étudiants en phase de candidature

## OBJECTIF

- se fixer des objectifs
- visualiser son plan d'action

## CONTEXTE

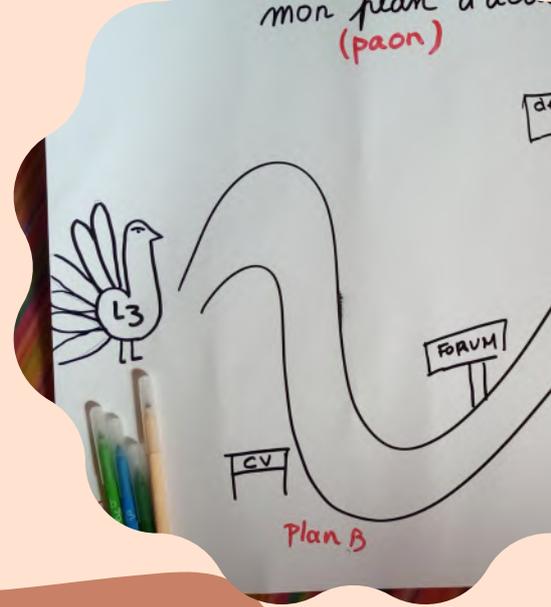
en atelier

## ANIMATION

En complément de l'exercice "Dessine ton paon", les étudiants sont invités à dessiner le chemin jusqu'à leur objectif et à le "baliser" avec les différentes étapes nécessaires pour y arriver : forums, inscriptions, examens... L'animateur peut aussi dessiner le paon au tableau et co-construire le chemin en brainstorming avec les étudiants

## MATERIEL

- grandes feuilles
- feutres de couleur



# l'avis des conseillers

Cet exercice aide les étudiants à se projeter dans le temps et à envisager leur orientation comme une démarche, un processus.

Cela permet aussi de formaliser les différentes étapes et les démarches à effectuer.

En un seul coup d'oeil, l'étudiant a une vision d'ensemble des éléments importants qui permettent d'aider à faire ses choix.

**Agnès, chargée d'orientation  
et  
Delphine, conseillère en  
insertion**



**Université de Reims Champagne-Ardenne**

SAE - Mission Orientation

Agnès POUMEROL - Nathalie THOMAS

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)