

# Réussir sa double licence

## CHIFFRES ET ATTENDUS NATIONAUX

Effectifs en L1 : 14 (rentrée 2024)  
(source : SES)

### Données nationales Parcoursup

40 places en 2025  
187 vœux formulés en 2024

L'année précédente, tous les vœux ont été acceptés

Taux de passage en 2<sup>ème</sup> année  
43,3% tous bacs confondus  
Taux de réussite en 3 ou 4 ans  
48,6% tous bacs confondus

Il est attendu des candidats de :

- Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- Être intéressé par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
- Faire preuve d'un goût prononcé pour l'Histoire et la Littérature, en particulier celles de l'Antiquité, mais aussi de curiosité intellectuelle pour les sciences humaines et la culture sous toutes ses formes
- Pouvoir travailler de façon autonome, savoir organiser son travail

La double licence peut accueillir des profils variés, quels que soient les enseignements de spécialité et les options choisis au lycée. La connaissance préalable des langues anciennes n'est pas un prérequis obligatoire, des cours d'initiation étant prévus dès le premier semestre, en grec et en latin. En revanche, si l'étudiant.e a déjà étudié le latin et/ou le grec, il lui sera proposé d'accéder au niveau qui lui correspond.

## HISTOIRE – LETTRES CLASSIQUES

(Reims)



### PRÉSENTATION

La licence est une formation générale qui se prépare en 3 ans. Chaque année est découpée en 2 semestres (septembre à décembre et janvier à mai) et chaque semestre comprend 5 unités d'enseignements (UE) de 6 ECTS chacune. Cette **double licence**, qui combine les fondamentaux des **disciplines historiques et littéraires et l'apprentissage du latin et du grec**, est une formation exigeante, destinée à des étudiants soucieux d'acquérir un champ de connaissances et de compétences plus large que dans une licence « simple ».

### Objectif

La double licence permet d'acquérir :

- des connaissances approfondies en histoire ainsi qu'en langue, littérature et civilisation anciennes (latine et grecque).
- la méthode de l'analyse historique et de l'analyse littéraire,
- une bonne maîtrise de la langue française.

Elle a également pour objectif de développer les capacités rédactionnelles, la réflexion personnelle et la rigueur intellectuelle.

### Organisation

L'organisation de la licence repose sur une continuité des enseignements d'histoire et de lettres classiques sur les 3 années. L'originalité de cette formation réside dans **l'aménagement des études**, allégées de ce qui est redondant : tout a été pensé pour retenir l'essentiel de chacune des deux formations, afin de garantir le double diplôme en veillant à la complémentarité.

- 2/5<sup>èmes</sup> des cours abordent les **quatre grandes périodes de l'histoire** (ancienne, médiévale, moderne et contemporaine)
- 2/5<sup>èmes</sup> des enseignements sont consacrés aux **langues et littératures anciennes** ainsi qu'à la **littérature française**
- 1/5<sup>ème</sup> porte sur la langue vivante, la géographie et/ou l'histoire de l'art, la méthodologie

### Stages et professionnalisation

En L3, les étudiants doivent réaliser un stage professionnel de 70h dans une structure en lien avec leur projet professionnel : enseignement (écoles, collèges, lycées...), bibliothèques, CDI, organes de presse, maisons d'édition, structures artistiques (musée, théâtre, opéra...).

### Exemples d'enseignement de 1<sup>re</sup> année

Histoire : ancienne, médiévale, moderne et contemporaine, Langues grecque et latine, Littératures anciennes, Littérature française, Introduction à la géographie, Initiation à l'archéologie, Informatique, Anglais, etc.

### APRÈS LA LICENCE

La licence est un diplôme général. Il conviendra de la compléter par une formation professionnelle (licence pro, Master, école spécialisée) pour envisager une insertion dans de bonnes conditions. Elle peut donner accès :

- à de nombreux **métiers de l'enseignement** : professeur d'histoire-géographie, de français et/ou de langues anciennes dans le secondaire, professeur dans l'enseignement supérieur, professeur documentaliste en CDI, professeur des écoles, etc.

- à des **métiers où la culture générale, l'expression et les qualités rédactionnelles** sont prisées : communication, bibliothèque, édition, librairie, médiation culturelle, patrimoine culturel, conservation, etc.

Consultez la fiche **« Que faire après une licence Lettres – Philosophie Histoire »** sur le site de l'URCA, [www.univ-reims.fr/ressources-documentaires](http://www.univ-reims.fr/ressources-documentaires)

## Réussir sa double licence HISTOIRE LETTRES CLASSIQUES

### PRÉPARER SON ENTRÉE EN L1

Consultez  
le site **Parcoursup**  
<https://www.parcoursup.fr/>  
Saisie des vœux  
du 15 janvier au  
13 mars 2025

### Participez aux manifestations d'orientation

#### Forum Avenir Étudiant

Reims : 29 et 30 novembre 2024  
Chaumont : 06 et 07 décembre 2024  
Troyes : 09, 10 et 11 janvier 2025

#### JPO de l'URCA

01 février 2025

#### Un jour à l'Université (UJALU)

10 au 14 février 2025



#### Le saviez-vous ?

Vous aimez l'Antiquité, sa littérature, son histoire, ses mythes ? Vous avez envie de pouvoir comprendre les inscriptions latines sur les monuments ou dans les musées, déchiffrer l'alphabet grec ou encore lire les textes des auteurs latins et grecs en langue originale ? Alors cette formation est pour vous !

#### Mission Orientation

[www.univ-reims.fr/orientation](http://www.univ-reims.fr/orientation)

[orientation@univ-reims.fr](mailto:orientation@univ-reims.fr)

Facebook : @orienturca

#### • Campus Croix-Rouge

Bâtiment Pyxis - 51100 REIMS

☎ 03.26.91.87.55

#### • Campus des Comtes de Champagne

Hôtel Dieu-le-Comte - Place du Préau

10000 TROYES

☎ 03.25.43.38.40/46

### LES PLUS DE LA LICENCE

- Ateliers **Réussite** (en distanciel et/ou présentiel) proposés pour tous les étudiants : savoir prendre des notes, maîtriser la lecture rapide, améliorer sa prise de parole face à un public, gérer et planifier son temps de travail pour réussir, réviser efficacement

### SE DOCUMENTER, S'INFORMER

- **Suivre un webinaire sur la double licence :**
  - Le mercredi 15 janvier de 12h30 à 13h30, ou en replay : <https://www.univ-reims.fr/stlu/lyceens/assister-a-nos-webinaires/programme-et-inscriptions-aux-webinaires.28094.45219.html>
- **Suivre un MOOC :**
  - pour s'orienter : <https://www.mooc-orientation.fr/>
  - pour découvrir un secteur, approfondir une matière : <https://www.fun-mooc.fr/>  
par exemple : [Les métiers du patrimoine culturel](#)
- **Télécharger le programme détaillé de la licence Lettres classiques :**
  - sur le site de l'URCA : [www.univ-reims.fr/formation](http://www.univ-reims.fr/formation)
  - voir aussi le site de la faculté : [www.univ-reims.fr/ufrlsh](http://www.univ-reims.fr/ufrlsh)
- **Consulter les publications de la Mission Orientation :**
  - le « catalogue des Licences professionnelles de l'URCA » et le « catalogue des Masters de l'URCA » sur le site : [www.univ-reims.fr/ressources-documentaires](http://www.univ-reims.fr/ressources-documentaires)
- **Pour préparer sa rentrée à l'université, consulter :**
  - la rubrique « Transition lycée-université » : [www.univ-reims.fr/informations-lyceens](http://www.univ-reims.fr/informations-lyceens)
  - **Lire les publications spécialisées de l'ONISEP** (Collection « Parcours ») : « Les Métiers de la culture/du patrimoine », éd. 2022
- **Suivre l'actualité de l'histoire, des langues/de la culture de l'antiquité :**
  - A l'URCA via le Centre de recherche interdisciplinaire sur les modèles esthétiques et littéraires (CRIMEL) : <https://crimel.hypotheses.org/> et le Centre d'Etudes et de recherche en histoire culturelle (CERHIC) : <https://cerhic.hypotheses.org/>
  - Sur le site ministériel <https://odysseum.eduscol.education.fr/>
  - Sur les réseaux : par ex. sur X, l'association @ArreteTonChar, et le site <https://www.arretetonchar.fr>, le Musée Saint-Raymond de Toulouse : @MSR\_Tlse, podcast @parolesdhist etc.

### VALORISER SA FORMATION

- Développez vos pratiques culturelles : allez au théâtre, au concert... Pratiquez une activité artistique avec le SUAC ou le CROUS et fréquentez les bibliothèques régulièrement.
- Bénévolat, engagement associatif : n'hésitez pas à vous engager dans une association, à pratiquer des activités bénévoles ... Cela montrera votre implication pour un futur stage, une entrée en formation sélective, un emploi...

#### UFR Lettres et Sciences Humaines

57 rue Pierre Taittinger 51100 Reims

Accueil étudiant (scolarité) : ☎ 03.26.91.36.02

[ish-scolarite@univ-reims.fr](mailto:ish-scolarite@univ-reims.fr)

Secrétariat pédagogique : ☎ 03.26.91.36.80

Bureau 17.107

[licence-histoirelettresclassiques@univ-reims.fr](mailto:licence-histoirelettresclassiques@univ-reims.fr)

Responsables de la licence :

Valérie Wampfler

[valerie.wampfler@univ-reims.fr](mailto:valerie.wampfler@univ-reims.fr)

Aurélien Girard

[aurelien.girard@univ-reims.fr](mailto:aurelien.girard@univ-reims.fr)