

AGREGATION INTERNE LETTRES 2025-2026 SEMESTRE 2 / cours à distance

	semaine 2		semaine 3		semaine 4		semaine 5		semaine 6						
	mercredi 7 janvier	samedi 10 janvier	mercredi 14 janvier	samedi 17 janvier	mercredi 21 janvier	samedi 24 janvier	mercredi 28 janvier	samedi 31 janvier	mercredi 4 février	samedi 7 février					
8-8H30					révision pour les écrits examens écrits le 26 janvier et le 27 janvier						8-8H30				
8H30-9														8H30-9	
9-9H30		3LAGLMFS Littérature comparée N. D'Orlando													9-9H30
9H30-10															9H30-10
10-10H30													3LAGLML3 Littérature du 17e siècle S. Berrégard		10-10H30
10H30-11															10H30-11
11-11H30															11-11H30
11H30-12															11H30-12
12-12H30														12-12H30	
12H30-13														12H30-13	
13-13H30														13-13H30	
13H30-14													3LAGLML2 Littérature du 16e siècle P.-V. Desarbres	13H30-14	
14-14H30	3LAGLMDI Didactique M. Condette													14-14H30	
14H30-15														14H30-15	
15-15H30													15-15H30		
15H30-16														15H30-16	
16-16H30														16-16H30	
16H30-17														16H30-17	
17-17H30														17-17H30	
17H30-18										17H30-18					
18-18H30										18-18H30					
18H30-19										18H30-19					

AGREGATION INTERNE LETTRES 2025-2026 SEMESTRE 2 / cours à distance

	semaine 7		semaine 8		Vacances		semaine 10		semaine 11		
	mercredi 11 février	samedi 14 février	mercredi 18 février	samedi 21 février	mercredi 25 février	samedi 28 février	mercredi 4 mars	samedi 7 mars	mercredi 11 mars	samedi 14 mars	
8-8H30											8-8H30
8H30-9											8H30-9
9-9H30		3LAGLML5 Littérature du 19e siècle I. Hautbout									9-9H30
9H30-10											9H30-10
10-10H30			3LAGLML3 Littérature du 17e siècle	3LAGLMEF Étude filmique			3LAGLML3 Littérature du 17e siècle	3LAGLMFS Littérature comparée	3LAGLMEF Étude filmique	3LAGLMFS Littérature comparée	10-10H30
10H30-11			S. Berrégard	C. Michel			S. Berrégard	C. Chapon	C. Michel	N. D'Orlando	10H30-11
11-11H30											11-11H30
11H30-12											11H30-12
12-12H30											12-12H30
12H30-13											12H30-13
13-13H30			3LAGLMEF Étude filmique C. Michel								13-13H30
13H30-14							3LAGLMFM Langue française		3LAGLML2 Littérature du 16e siècle P.-V. Desarbres		13H30-14
14-14H30							C. Némary				14-14H30
14H30-15											14H30-15
15-15H30											15-15H30
15H30-16			3LAGLML6 Littérature du 20e siècle						3LAGLML6 Littérature du 20e siècle		15H30-16
16-16H30	3LAGLML4 Littérature du 18e siècle D. Quéro								C. Petit	3LAGLMPR Méthodologie C. Bohnert	16-16H30
16H30-17											16H30-17
17-17H30				C. Petit			3LAGLML4 Littérature du 18e siècle D. Quéro		3LAGLMFS Littérature comparée		17-17H30
17H30-18											17H30-18
18-18H30									N. D'Orlando		18-18H30
18H30-19											18H30-19

AGREGATION INTERNE LETTRES 2025-2026 SEMESTRE 2 / cours à distance

	semaine 12		semaine 13		semaine 14		semaine 15		Vacances		
	mercredi 18 mars	samedi 21 mars	mercredi 25 mars	samedi 28 mars	mercredi 1 avril	samedi 4 avril	mercredi 8 avril	samedi 11 avril	mercredi 15 avril	samedi 18 avril	
8-8H30											8-8H30
8H30-9											8H30-9
9-9H30		3LAGLMFS Littérature comparée N. D'Orlando				3LAGLMFM Langue française C. Némerly					9-9H30
9H30-10											9H30-10
10-10H30	3LAGLMEF Étude filmique C. Michel	3LAGLMFS Littérature comparée N. D'Orlando	3LAGLMEF Étude filmique C. Michel	3LAGLMFS Littérature comparée C. Chapon							10-10H30
10H30-11											
11-11H30							3LAGLMPR Méthodologie C. Bohnert				11-11H30
11H30-12											11H30-12
12-12H30											12-12H30
12H30-13											12H30-13
13-13H30	3LAGLML2 Littérature du 16e siècle P.-V. Desarbres				3LAGLML5 Littérature du 19e siècle I. Hautbout		3LAGLML2 Littérature du 16e siècle P.-V. Desarbres				13-13H30
13H30-14											
14-14H30				3LAGLMFM Langue française C. Némerly				3LAGLMFM Langue française C. Némerly			14-14H30
14H30-15											14H30-15
15-15H30											15-15H30
15H30-16											15H30-16
16-16H30	3LAGLML4 Littérature du 18e siècle D. Quéro	3LAGLMPR Méthodologie C. Bohnert	3LAGLMFS Littérature comparée N. D'Orlando		3LAGLML6 Littérature du 20e siècle C. Petit						16-16H30
16H30-17											
17-17H30							3LAGLMFS Littérature comparée N. D'Orlando				17-17H30
17H30-18											17H30-18
18-18H30											18-18H30
18H30-19											18H30-19