

Valoriser sa formation

- Pratiquer une activité artistique annexe (théâtre, chant...)
- Assister à des spectacles. Les institutions culturelles proposent des tarifs très avantageux pour les étudiants.
- Le service culturel de l'URCA (SUAC) propose une programmation culturelle et des ateliers de pratique artistique.

Se documenter

Télécharger le programme de la licence sur le site de l'URCA :

<http://www.univ-reims.fr/formation>

Suivez des MOOC d'orientation pour une adaptation réussie à l'Université sur :

<https://www.mooc-orientation.fr/>

- Le Métier d'étudiant
- La Fac, est-ce pour moi ?

Pour préparer votre rentrée à l'Université, consultez la rubrique « transition lycée – université » :

<https://www.univ-reims.fr/informations-lyceens>

Consulter les publications de la Mission Orientation sur le site de l'URCA :

www.univ-reims.fr/orientation, rubrique « Nos ressources documentaires »

Poursuites d'études après une licence d'Arts du spectacle

De nombreuses ressources sur l'orientation sont accessibles sur le Pearltrees de la Mission Orientation : www.pearltrees.com/orienturca

Des sites utiles :

ARTCENA Centre national des arts du cirque, de la rue et du théâtre : <http://artcena.fr> : fiches métiers, formations, stages, cours privés, etc...

Pôle Emploi Spectacle : <https://www.pole-emploi.fr/spectacle/> : offres d'emploi, figurations...

Ministère de la Culture, rubrique « Théâtre, spectacles » : études sur les arts du spectacle, les publics, formations. <http://www.culture.gouv.fr/Thematiques/Theatre-spectacles>

Observatoire des métiers du spectacle vivant : www.cpnefsv.org : enquêtes métiers, guide des compétences

S'informer et s'orienter à l'Université

Université de Reims Champagne-Ardenne

Contact Licence d'Arts :

UFR Lettres et Sciences Humaines

57 rue Pierre Taittinger 51100 Reims

Accueil étudiant (scolarité) ☎ : 03.26.91.37.28 ish-scolarite@univ-reims.fr

Secrétariat pédagogique : 03.26.91.89.02 - Bureau 17.113 jason.delforge@univ-reims.fr

Responsable de la licence : Yann CALBERAC - yann.calberac@univ-reims.fr

SAE Mission Orientation :

www.univ-reims.fr/orientation - orientation@univ-reims.fr

Facebook : [@orienturca](https://www.facebook.com/orienturca) - Twitter : [@sae_URCA](https://twitter.com/sae_URCA)

Campus Croix-Rouge – Bâtiment 19 - Le Pyxis – 57 rue Pierre Taittinger

51100 REIMS - ☎ 03.26.91.87.55

Campus des Comtes de Champagne

Hôtel Dieu-le-Comte / Place du Préau – 10000 TROYES ☎ 03.25.43.38.40/46



Réussir sa Licence

Arts parcours Arts du spectacle vivant



Objectif :

La licence est une formation générale et pluridisciplinaire en arts et spectacle vivant (théâtre, musique, cirque, danse).

Organisation :

La licence est organisée sur 3 ans. Les enseignements se font en partie avec les institutions partenaires : le Conservatoire de Reims, le Manège de Reims, la Comédie de Reims, le Centre National des Arts du Cirque...

Certains cours sont mutualisés avec la licence de musicologie.

Stages et professionnalisation :

- Stage d'une semaine en 2^{ème} année + stages optionnels possibles.
- La 3^{ème} année s'organise autour d'un projet de spectacle sous tous ses aspects (production, diffusion...). Les enseignements seront assurés exclusivement sous forme de stages, de mise en pratique au sein des institutions partenaires.

SAE - Mission Orientation - octobre 2021

Préparer son entrée en L1

Ce diplôme accueille des étudiants issus des sections artistiques des lycées ayant déjà une pratique des arts du spectacle ou ayant déjà suivi une initiation à ce domaine et des praticiens.

Consultez le site <https://www.parcoursup.fr/>

Saisie des vœux : du 20 janvier au 29 mars 2022

Participez aux différentes manifestations d'orientation :

- **Forum Avenir Etudiant**
 - à Reims : 26 et 27 novembre 2021
 - à Troyes : 27, 28 et 29 janvier 2022
- **Journée Portes Ouvertes** de l'Université de Reims Champagne-Ardenne : 29 janvier 2022
- **Un jour à l'Université** (UJALU) : 7 au 11 février 2022

Après la licence

La licence est un diplôme général. Elle ne constitue pas une formation professionnelle d'artiste-interprète. Les étudiant.e.s devront s'orienter vers une formation complémentaire (licence professionnelle, master, école...) pour compléter leur cursus et se professionnaliser.

L'URCA propose un master « Arts de la scène et du spectacle vivant » parcours « Cirque et Marionnettes » et parcours « Théâtre et scène ».

Domaines d'activités visés :

- Production et administration du spectacle vivant
- Métiers de la création artistique contemporaine (scénographie, mise en scène, interprétation...)
- Intervention socio-culturelle
- Médiation culturelle auprès des publics
- Critique de spectacle
- Métiers de la communication culturelle
- Métiers du droit et de la culture

Chiffres et attendus nationaux

40 places l'année précédente. **228 vœux** formulés l'année précédente. **155 candidats** ont reçu une proposition d'admission l'année précédente.
(source : Parcoursup)

Effectifs en L1 (rentrée 2021) : **38** *(source : SES)*

Taux de passage en 2^{ème} année : 51,3 % tous bacs confondus

Taux de réussite en 3 ou 4 ans : 42,0% tous bacs confondus

(source : Parcoursup - Données nationales)

Il est attendu des candidats de :

- Savoir mobiliser des compétences en matière d'expression écrite et orale afin de pouvoir argumenter un raisonnement
- Disposer d'un très bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et faire preuve de curiosité intellectuelle
- Être sensibilisé aux pratiques de la discipline artistique visée

Exemples d'enseignements de 1^{ère} année

Approche des arts du spectacle : histoire des arts, création contemporaine : musique, théâtre.

Outils d'analyse critique : théâtre, musique, danse, cirque

Compétences transversales et insertion professionnelle : anglais, méthodologie, projet Voltaire, recherche documentaires, conférences de professionnels, outils numériques

Environnement politique et économique du spectacle vivant

Pratique artistique : chant choral, UE artistique

Droit du spectacle vivant, droit de la propriété intellectuelle