

DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	Lettres et Sciences Humaines
SITES :	Troyes
MENTION DE MASTER :	Patrimoine et musées
PARCOURS TYPE :	Patrimoine et médiation culturelle
SEMESTRE :	1

Modalités d'enseignement de la formation\* :

\* cocher la - les case-s concernée-s

  
  
  


Formation Initiale  
 Formation Continue  
 Apprentissage  
 Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2	
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)		
11	<b>U.E.11 Expertise culturelle et patrimoniale 1</b>	1	Sociologie des publics (médiations) * / **	19	3	18			2			ET 2h	
		2	Droit et institutions culturelles * / **	2	2	18					ET 2h	ET 2h	
		3	Définition des patrimoines **	9	2	12					ET 1h30	ET 1h30	
12	<b>U.E. 12.2 Compétences guide conférencier 1</b>	1	Médiation généraliste	9	2	9	9				1 (50%) + ET 1h	ET 1h	
		2	Expositions et animations **	9	3	12	12				1 (50%) + ET 1h30	ET 1h30	
		3	Médiation et nouvelles technologies	9	2		12		2				OT
13	<b>U.E. 13 Langues vivantes</b>	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30	
		2	LV 2 (au choix) **	12/13/ 14/15	1		18		2				ET 1h30
14	<b>U.E. 14.2 Muséologie et connaissance des patrimoines</b>	1	Muséologie	9	3	12	12				1 (50%) + ET 1h30	ET 1h30	
		2	Muséographie	9	2	9	9				1 (50%) + ET 1h	ET 1h	
15	<b>U.E. 15.2 Sémiologie des œuvres</b>	1	Courants artistiques et collections muséales *	9	3	12						ET 1h30	ET 1h30
		2	Iconographie	9	3	9	9				1 (50%) + ET 1h	ET 1h	
		3	Ecole du Louvre	9	2		12					ET 1h	ET 1h

\* mutualisé avec Master Langues et Sociétés

\*\* mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

06/03/2018

<b>DOMAINE :</b>	<b>Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales</b>
<b>UFR/Ecole... :</b>	<b>Lettres et Sciences Humaines</b>
<b>SITES :</b>	<b>Troyes</b>
<b>MENTION DE MASTER :</b>	<b>Patrimoine et musées</b>
<b>PARCOURS TYPE :</b>	<b>Patrimoine et médiation culturelle</b>
<b>SEMESTRE :</b>	<b>2</b>

Modalités d'enseignement de la formation\* :

\* cocher la - les case-s concernée-s

- Formation Initiale  
 Formation Continue  
 Apprentissage  
 Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Élément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
21	<b>U.E. 21 Méthodologie de la recherche et français</b>	1	Méthodologie et langue française **	9	3		24		2			OT
		2	Techniques rédactionnelles du mémoire */ **	9	2	6	6		2			OT
		3	Elaboration et soutenance du mémoire **	9	3						SDO	SDO
22	<b>U.E. 22.2 Connaissance des patrimoines</b>	1	Patrimoine naturel et jardins	9	2	18					ET 2h	ET 2h
		2	Patrimoine industriel et monuments historiques	9	3	18	6		2		ET 2h	ET 2h
23	<b>U.E. 23 Enjeux professionnels</b>	1	Préparation au projet professionnel **	9	1		6		2			OT
		2	Techniques numériques **	9/27	3		24		2			ET 1h30
		3	Rencontres professionnelles **	9	2		12		2			ET 1h
24	<b>U.E. 24 Langues et approfondissement culturel</b>	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30
		2	LV 2 (au choix) **	12/13/ 14/15	1		18		2			ET 1h30
		3	Option (2 à choisir sur 4) */ **: Littérature jeunesse (12h) - Images de l'Europe (12h) - Louvre (12h) - Mécénat (12h) - Affaire Dreyfus (Gratuit Archives dépt) (12h)	9	3		24		2			ET 1h30
25	<b>U.E.25 Stage (minimum 8 semaines)</b>	1	Rapport de stage **	9	3						DO	DO
		2	Suivi de stage **	9	2				2			OT

\* mutualisé avec Master Langues et Sociétés

\*\* mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

06/03/2018

<b>DOMAINE :</b>	<b>Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales</b>
<b>UFR/Ecole... :</b>	<b>Lettres et Sciences Humaines</b>
<b>SITES :</b>	<b>Troyes</b>
<b>MENTION DE MASTER :</b>	<b>Patrimoine et musées</b>
<b>PARCOURS TYPE :</b>	<b>Patrimoine et médiation culturelle</b>
<b>SEMESTRE :</b>	<b>3</b>

Modalités d'enseignement de la formation\* :

\* cocher la - les case-s concernée-s

- Formation Initiale  
 Formation Continue  
 Apprentissage  
 Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2	
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)		
31	<b>U.E. 31 Expertise culturelle et patrimoniale 2</b>	1	Politique culturelle française **	9	3	20					ET 2h	ET 2h	
		2	Droit et propriété intellectuelle * / **	1	2	18						ET 2h	ET 2h
		3	Politique patrimoniale internationale * / **	2/4	2	18						ET 2h	ET 2h
32	<b>U.E. 32.2 Compétences guide conférencier 2</b>	1	Médiation - publics empêchés **	9	3	6	6		2			ET 1h	
		2	Connaissance des milieux professionnels	9	3		10		2			ET 1h	
		3	Connaissance et analyse du territoire	9	3		10		2			ET 1h	
33	<b>U.E. 33 Langues vivantes</b>	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30	
		2	LV 2 (au choix) **	12/13/ 14/15	1		18		2			ET 1h30	
34	<b>U.E. 34.2 Sauvegarde et protection du patrimoine</b>	1	Protection du patrimoine bâti et des monuments	9	2		12		2			ET 1h30	
		2	Restauration des monuments et des œuvres	9	2		12		2			ET 1h30	
		3	Gestion muséale et conservation préventive	9	2		12		2			ET 1h30	
35	<b>U.E. 35.2 Outils numériques</b>	1	Médiation numérique et expositions virtuelles * / **	9/27	2	12	12		2			ET 1h30	
		2	Bases de données **	9/27	1		12		2			ET 1h30	
		3	Numérisation du patrimoine **	9/27	2		12		2			ET 1h30	

\* mutualisé avec Master Langues et Sociétés

\*\* mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

06/03/2018

<b>DOMAINE :</b>	<b>Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales</b>
<b>UFR/Ecole... :</b>	<b>Lettres et Sciences Humaines</b>
<b>SITES :</b>	<b>Troyes</b>
<b>MENTION DE MASTER :</b>	<b>Patrimoine et musées</b>
<b>PARCOURS TYPE :</b>	<b>Patrimoine et médiation culturelle</b>
<b>SEMESTRE :</b>	<b>4</b>

Modalités d'enseignement de la formation\* :

\* cocher la - les case-s concernée-s

- Formation Initiale  
 Formation Continue  
 Apprentissage  
 Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Élément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
41	<b>U.E. 41 Préparation à la vie professionnelle</b>	1	Réseaux sociaux et leurs impacts (gestion de l'identité numérique) * / **	9/27	2		10		2			ET 1h
		2	Préparation aux concours (écrit et oral) **	9	2	12	12		2	2 (50%) + OT (50%)		OT
		3	Connaissance et gestion de l'activité professionnelle **	9	2		10		2			ET 1h
42	<b>U.E. 42 Langues vivantes</b>	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30
		2	LV 2 (au choix) **	12/13/ 14/15	1		18		2			ET 1h30
43	<b>U.E. 43 Mise en situation et pratique professionnelle</b>	1	Définition du projet professionnel **	9	3	6	6		2			OT
		2	Suivi et soutenance du projet professionnel **	9	4		30				SDO	SDO
		3	Voyage d'études	9	2		18				DO	DO
44	<b>U.E. 44 Stage (minimum 8 semaines)</b>	1	Rapport de stage **	9	4						DO	DO
		2	Suivi de stage **	9	1				2			OT
45	<b>U.E. 45 Mémoire</b>	1	Elaboration du mémoire **	9	4				2			OT
		2	Soutenance **	9	3						SDO	SDO

\* mutualisé avec Master Langues et Sociétés

\*\* mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

06/03/2018