



Liber Amicorum

Clins d'œil linguistiques en hommage à Emilia Hilgert

sous la direction de Machteld Meulleman,
Silvia Palma et Anne Theissen

Cet ouvrage rassemble seize contributions linguistiques s'inscrivant toutes, d'une façon ou d'une autre, dans une perspective sémantique et de linguistique discursive, deux domaines chers à la récipiendaire de ces *Mélanges*. Ses amis et collègues, appartenant aux diverses étapes de son parcours académique, ont souhaité offrir à Emilia Hilgert ce *liber amicorum* à l'occasion de son départ à la retraite : en témoignage de leur amicale estime et en hommage à la rigueur scientifique de ses travaux et à la ténacité de son investissement institutionnel. La diversité des problématiques langagières traitées – des prépositions aux jeux de mots en passant par les noms propres, la complexité des noms communs, les formules, etc. – représentent autant de clins d'œil linguistiques à la richesse des travaux réalisés par Emilia Hilgert et exposés dans de nombreuses communications et publications nationales et internationales.

Sommaire

Machteld Meulleman, Silvia Palma & Anne Theissen •

Commençons par le début

El Mustapha Lemghari • *Les apparences sont trompeuses et L'habit ne fait pas le moine*, synonymes ou antonymes ou les deux à la fois ?

María Luisa Donaire • Les marqueurs à *force* et *forcément*, une même « force » énonciative ?

Karin Ueltschi • Jeux de son, jeux de sens, jeux de langue ou le fabuleux destin de la mandragore

Georges Kleiber • Notes exclamatives sur les phrases du type *Quel (adj.)N !*

Pierre Frath • Quand le concept va, tout va... (De l'usage du concept en linguistique)

Céline Benninger & Hélène Vassiliadou • Quand *chose* et *genre* se croisent : catégorisation et noms atypiques

Jean-Christophe Pellat • Le genre des classiques ou d'un genre à l'autre, hier et aujourd'hui

Coralie De La Luz • La traduction des noms propres dans le roman *Temporada de huracanes (La saison des ouragans)* de Fernanda Melchor

Patrick Haillet • Représentations discursives, idiomaticité et « stéréotypes lexicaux »

Maria Țenchea • *Pas cu pas / pas à pas* : structures prépositionnelles comportant un nom répété, en roumain et en français

Maryna Darafeyenka • Espace de mémoire : toponymes urbains de Reims et personnalités illustres

Silvia Palma • Pour commencer, il y a *formule* et *formule*

Badreddine Hamma • Les figures de l'agent et des compléments d'agent

Maria Țenchea & Daciana Vlad • Le suffixe catégorisant *-ème* du français. Avec des regards sur d'autres langues romanes

Anne Theissen • La double face du nom *couleur*

Machteld Meulleman & Katia Paykin • *Une pluie de lumière* ou l'analyse de la structure *un(e) N_{météo} de N*

Ouvrage publié avec le soutien du **CIRLEP, EA 4299**
Université de Reims Champagne-Ardenne

Commandez le titre en ligne sur www.lcdpu.fr ou chez votre libraire
Diffusion aux libraires : FMSH Diffusion

330 pages - juin 2020
25 € TTC - ISBN 978-2-37496-107-1

Éditions et presses universitaires de Reims
www.univ-reims.fr/epure

