UNIVERSITÉ DE REIMS CHAMPAGNE-ARDENNE

ACCREDITATION 2024-2028
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Année Universitaire 2026-2027

Régime d'inscription : [X] **Formation initiale** — [X] **Formation continue** — [ ] **Formation initiale en apprentissage** — [ ] **Formation continue en contrat de professionnalisation**

Type de formation : Master MEEF
Intitulé de la mention (Spécialité pour les BUT) : Pratiques et ingénierie de la formation (PIF)
Intitulé du parcours (si existant) : Enseigner en Primaire à l'International et en contexte Interculturel (M1 et M2)
Année d'études : 1ère année
Composante : Institut National Supérieur du Professorat et de l'Educat
Site de formation : Troyes

Semestre	Unité d'enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)										Volumes horaires										1ère session			2nde chance**(hors CCi*)			
													Présentiel				Distanciel				Total horaire	Travail étudiant (Stage, Projet, Autonomie, etc.)	Contrôle continu intégral (CCi)	Contrôle continu (CC)	Contrôle terminal (CT)	Si CC <10 en 1ère session		Si CC >= 10 en 1ère session	Cas 100%CT en 1ère session
	U.E.	Intitulé de l'UE	E.C.	Intitulé de l'enseignement	Intitulé en anglais	Nom du responsable de l'enseignement	Langue d'enseignement	Support en anglais O / N	Cours mutualisé O / N	Type d'enseignement	Compétence(s) mobilisée(s)	ECTS	CM	TD	TP	Total présentiel	CM	TD	TP	Total distanciel					Sans TP en 1ère session	Avec TP en 1ère session		
S1	UE 1.1	Savoirs disciplinaires et didactiques	EC 1	Concevoir son enseignement en Français à l'école maternelle et à l'école élémentaire	Designing French language teaching in preschool and elementary school		Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	4		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Concevoir son enseignement en Mathématiques à l'école maternelle et à l'école élémentaire	Designing your teaching in Mathematics	CASTEL Frederic	Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	4		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 3	Concevoir son enseignement en Langues Vivantes à l'école maternelle et à l'école élémentaire	Designing your teaching of modern languages in preschool and elementary school	HOURDIN Sophie	Français; Anglais	O	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F, 1G	3		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
	UE 1.2	Enseigner à l'international et en contexte interculturel	EC 1	Approche scientifique et empirique de l'enseignement interculturel	A scientific and empirical approach to intercultural education	BRIDE Jeremie	Français; Anglais	O	N	Disciplinaire	2A, 2B, 2E	1		6		6					6				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Education comparée	Comparative education	QUINTE Jana	Français	N	N	Disciplinaire	2E, 2G	2		12		12					12				DO (100%)				DO (100%)
			EC 3	Francophonie et Réseau Français à l'étranger	The Francophonie and the French Network Abroad	CASTEL Frederic	Français	N	N	Interdisciplinaire	2F, 2G	2		12		12					12				DO (100%)				DO (100%)
	UE 1.3	Professionnalisation et expériences	EC 1	Atelier de professionnalisation (recherche de stage ou analyse de l'activité)	Professional development workshop	GLAUDEL Anne	Français	N	O	Stage et/ou expérience professionnelle	3A	6			16	16					16				DO (100%)				DO (100%)
	UE 1.4	Formation à et par la recherche	EC 1	Lire et comprendre des écrits de recherche	Reading and understanding research papers	GLAUDEL Anne	Français	N	O	TER – travail d'étude et de recherche	5A	2		6		6	6	6		12	18				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Séminaire de recherche	Research seminar	QUINTE Jana	Français; Anglais	O	N	TER – travail d'étude et de recherche	5A, 5B	6		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
											Total semestre S1	**30**		**116**	**16**	**132**	**6**	**6**		**12**	**144**									
S2	UE 2.1	Savoirs disciplinaires et didactiques	EC 1	Concevoir son enseignement en EPS à l'école maternelle et à l'école élémentaire	Designing physical education teaching in preschool and elementary school.		Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	3		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Concevoir son enseignement en Arts à l'école maternelle et à l'école élémentaire.	Designing your teaching in Arts Education at preschool and elementary school.	HENTZEN Philippe	Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	3		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
	UE 2.2	Enseigner à l'international et en contexte interculturel	EC 1	Français Langue Etrangère	French as a Foreign Language		Français	N	N	Disciplinaire	2C, 2D, 3A	3	6	14		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Préparation au CAPEFE	Preparation for the CAPEFE	HOURDIN Sophie	Français; Anglais	O	N	Interdisciplinaire	2A, 2B, 2C, 2D, 2E, 2F, 2G, 3B, 4B	7	6	24		30					30				DO (100%)				DO (100%)
	UE 2.3	Professionnalisation et expériences	EC 1	Evaluation par la compétence et la qualification	Assessment based on skills or qualification	SEHILI Djaouidah	Français	N	O	Pré-professionnalisation	2B	2						12		12	12				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Atelier de professionnalisation (stage ou analyse de la situation de travail)	Professional development workshop	GLAUDEL Anne	Français	N	O	Stage et/ou expérience professionnelle	3B	4			16	16					16	140			DO (100%)				DO (100%)
	UE 2.4	Formation à et par la recherche	EC 1	Lire et communiquer en anglais	Reading and speaking in English	GLAUDEL Anne	Français; Anglais	O	O	Langue vivante	5B	2							18	18	18				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Séminaire de recherche	research seminar	QUINTE Jana	Français; Anglais	O	N	TER – travail d'étude et de recherche	4A, 5A, 5B	6		20		20					20				DO (60%); ST (40%)				DO (100%)
											Total semestre S2	**30**	**12**	**98**	**16**	**126**		**12**	**18**	**30**	**156**	**140**							
											Total Heures maquette :		**12**	**214**	**32**	**258**	**6**	**18**	**18**	**42**	**300**	**140**							
											Total Travail étudiant :		**300**									**140**							
											Total heures étudiants :		**440**																
											Total mention/parcours :		**548**									**140**							

** dans le cas du Cci, la seconde chance se traduit par la non prise en compte dans le calcul de la note finale de la moins bonne des notes de Cci obtenues dans l'enseignement concerné.*

*** Les étudiant.e.s conservent en session 2 leur note globale de CC de la session 1, si la note est supérieure ou égale à 10/20, avec le même pourcentage qu'en session 1. Pour les CC portant spécifiquement sur les TP, la conservation de la note de TP est automatique, quelle qu'en soit la valeur et au même pourcentage en session 1.*

**** Les choix d'EC dans le cas d'EC à choix restreint ou libre doivent être différent au sein d'un même semestre*

Responsable de mention :	GLAUDEL Anne
Responsable de parcours (si existant) :	CASTEL Frederic

Adopté en conseil de composante le :

Adopté en CFVU le : 16/06/2026

ASSIDUITE : Contrôle de l'assiduité; DO : Dossier; EEP : Ecrit et/ou examen pratique; EM : Ecrit sur machine; ET : Ecrit terminal; ENT : Evaluation de l'entreprise; EP : Examen pratique; OET : Oral et/ou écrit terminaux; OT : Oral terminal; ST : Soutenance; SDO : Soutenance sur dossier; TM : Travail sur machine; V-ARS : Validation par le directeur de la composante sur avis de responsable de la structure d'accueil; VMA-FR : Validation par le maître d'apprentissage et le formateur référent; VMA-VCFA : Validation par le maître d'apprentissage et le formateur référent du CFA. CCr : Note globale de CC de première session conservée. TPr : Note globale de TP de première session conservée.

UNIVERSITÉ DE REIMS CHAMPAGNE-ARDENNE

ACCREDITATION 2024-2028
MAQUETTE ET MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES
Année Universitaire 2026-2027

Régime d'inscription : [X] Formation initiale
[X] Formation continue
[ ] Formation initiale en apprentissage
[ ] Formation continue en contrat de professionnalisation

Type de formation : Master MEEF
Intitulé de la mention (Spécialité pour les BUT) : Pratiques et ingénierie de la formation (PIF)
Intitulé du parcours (si existant) : Enseigner en Primaire à l'International et en contexte Interculturel (M1 et M2)
Année d'études : 2ème année
Composante : Institut National Supérieur du Professorat et de l'Educat
Site de formation : Troyes

Semestre	Unité d'enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)										Volumes horaires										1ère session			2nde chance**(hors CCi*)			
													Présentiel				Distanciel				Total horaire	Travail étudiant (Stage, Projet, Autonomie, etc.)	Contrôle continu intégral (CCi)	Contrôle continu (CC)	Contrôle terminal (CT)	Si CC <10 en 1ère session		Si CC >= 10 en 1ère session	Cas 100%CT en 1ère session
	U.E.	Intitulé de l'UE	E.C.	Intitulé de l'enseignement	Intitulé en anglais	Nom du responsable de l'enseignement	Langue d'enseignement	Support en anglais O / N	Cours mutualisé O / N	Type d'enseignement	Compétence(s) mobilisée(s)	ECTS	CM	TD	TP	Total présentiel	CM	TD	TP	Total distanciel						Sans TP en 1ère session	Avec TP en 1ère session		
S3	UE 3.1	Savoirs disciplinaires et didactiques	EC 1	Concevoir son enseignement en HG - EMC à l'école maternelle et à l'école élémentaire.	Designing your History-Geography-Civics teaching in preschool and elementary school.	POINTU Jeremie	Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	3		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Concevoir son enseignement en Sciences et technologies à l'école maternelle et à l'école élémentaire.	Designing Science and Technology teaching in preschool and elementary school.		Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	3		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 3	Concevoir son enseignement en Français à l'école maternelle et à l'école élémentaire	Designing French language teaching in preschool and elementary school.		Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	2		10		10					10				DO (100%)				DO (100%)
			EC 4	Concevoir son enseignement en Mathématiques à l'école maternelle et à l'école élémentaire	Designing your teaching in Mathematics	CASTEL Frederic	Français	N	N	Disciplinaire	1A, 1B, 1C, 1D, 1E, 1F	2		10		10					10				DO (100%)				DO (100%)
	UE 3.2	Enseigner à l'international et en contexte interculturel	EC 1	Projet pédagogique Erasmus à l'école primaire - e-twinning	Erasmus educational project in primary schools – eTwinning		Français	N	N	Mise en situation professionnelle	2B, 2E, 3A, 4B	3		20		20					20				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Mobilité hybride	Blended Mobility	CASTEL Frederic	Français; Anglais	O	N	Stage	2A, 2B, 3A, 3B, 4B	3		10		10		10		10	20				DO (100%)				DO (100%)
	UE 3.3	Professionnalisation et expériences	EC 1	La démarche e-portfolio	e-portfolio approach	BOOMS Alexandre	Français	N	O	Méthodologie	3B	2						18		18	18				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Atelier de professionnalisation (stage ou analyse de la situation de travail)	Professional development workshop	GLAUDEL Anne	Français	N	O	Stage	3B	4			16	16					16	140				DO (100%)				DO (100%)
	UE 3.4	Formation à et par la recherche	EC 1	Ecriture scientifique	Scientific writing	GLAUDEL Anne	Français	N	O	TER – travail d'étude et de recherche	4B, 4C, 5A	2						18		18	18				DO (100%)				DO (100%)
			EC 2	Anglais et perspective internationale	English and international perspective	GLAUDEL Anne	Français; Anglais	O	O	Communication professionnelle anglais et scientifique	5B, 4A	2							18	18	18				DO (100%)				DO (100%)
			EC 3	Séminaire de recherche	Research seminar	QUINTE Jana	Français; Anglais	O	N	TER – travail d'étude et de recherche	4A, 5A, 5B, 4B	4		12		12		12		12	24				DO (100%)				DO (100%)
											Total semestre S3	**30**		**102**	**16**	**118**		**58**	**18**	**76**	**194**	**140**							
S4	UE 4.1	Enseigner à l'international et en contexte interculturel	EC 1	Mettre en œuvre une ingénierie de coopération, répondre à un appel à projet.	Implement collaborative engineering, respond to a call for proposals.	CASTEL Frederic	Français; Anglais	O	N	Mise en situation professionnelle	3A, 3B, 4B	6		18		18					18				DO (100%)				DO (100%)
	UE 4.2	Professionnalisation et expériences	EC 1	Accompagnement du stage long	support for the long-term internship	CASTEL Frederic	Français; Anglais	O	N	Stage et/ou expérience professionnelle	3A, 3B, 4B	12		18		18					18	140			DO (100%)				DO (100%)
	UE 4.3	Formation à et par la recherche	EC 1	Séminaire de recherche	Research seminar	QUINTE Jana	Français; Anglais	O	N	Mémoire	4A, 5A, 5B	12		6		6		12		12	18				SDO (40%); DO (60%)				erreur épreuve
											Total semestre S4	**30**		**42**		**42**		**12**		**12**	**54**	**140**							
											Total Heures maquette :			**144**	**16**	**160**		**70**	**18**	**88**	**248**	**280**							
											Total Travail étudiant :					**248**						**280**							
											Total heures étudiants :					**528**													
											Total mention/parcours :					**548**						**280**							

** dans le cas du Cci, la seconde chance se traduit par la non prise en compte dans le calcul de la note finale de la moins bonne des notes de Cci obtenues dans l'enseignement concerné.*

*** Les étudiant.e.s conservent en session 2 leur note globale de CC de la session 1, si la note est supérieure ou égale à 10/20, avec le même pourcentage qu'en session 1. Pour les CC portant spécifiquement sur les TP, la conservation de la note de TP est automatique, quelle qu'en soit la valeur et au même pourcentage en session 1.*

**** Les choix d'EC dans le cas d'EC à choix restreint ou libre doivent être différent au sein d'un même semestre*

Responsable de mention :	GLAUDEL Anne
Responsable de parcours (si existant) :	CASTEL Frederic

Adopté en conseil de composante le :	
Adopté en CFVU le :	16/06/2026

ASSIDUITE : Contrôle de l'assiduité; DO : Dossier; EEP : Ecrit et/ou examen pratique; EM : Ecrit sur machine; ET : Ecrit terminal; ENT : Evaluation de l'entreprise; EP : Examen pratique; OET : Oral et/ou écrit terminaux; OT : Oral terminal; ST : Soutenance; SDO : Soutenance sur dossier; TM : Travail sur machine; V-ARS : Validation par le directeur de la composante sur avis de responsable de la structure d'accueil; VMA-FR : Validation par le maître d'apprentissage et le formateur référent; VMA-VCFA : Validation par le maître d'apprentissage et le formateur référent du CFA. CCr : Note globale de CC de première session conservée. TPr : Note globale de TP de première session conservée.

ACCREDITATION 2024-2028
RÉFÉRENTIEL DE COMPÉTENCES
Année Universitaire 2026-2027

Type de formation : Master MEEF
Intitulé de la mention (Spécialité pour les BUT) : Pratiques et ingénierie de la formation (PIF)
Intitulé du parcours (si existant) : Enseigner en Primaire à l'International et en contexte Interculturel (M1 et M2)

Composante : Institut National Supérieur du Professorat et de l'Education
Site de formation : Troyes

BC 1 Concevoir son enseignement

1A Définir les savoirs à construire en lien avec les programmes disciplinaires et le socle CCCC du cycle 1 au cycle 3.
1B Concevoir des situations favorisant l'apprentissage de tous les élèves et en différenciant l'enseignement du cycle 1 au cycle 3.
1C Sélectionner et analyser les ressources à enseigner et pour enseigner (manuels, matériel pédagogique, ...).
1D Planifier des séquences d'enseignement /apprentissage (séquences, séances) selon les programmes et adaptées au contexte.
1E Prévoir l'évaluation des élèves (diagnostique, formative, sommative).
1F Concevoir une progression qui s'inscrit dans une programmation annuelle et en cohérence avec les textes.
1G Connaître les grands principes du cadre européen commun de référence pour les langues.

BC 2 Enseigner dans un contexte interculturel

2A Adapter sa pratique professionnelle à un contexte international, multiculturel et plurilingue
2B Concevoir des dispositifs d'apprentissage en tenant compte du contexte : plurilinguisme, éthique professionnelle, mixité et interculturalité
2C Connaitre les processus d'acquisition d'une langue seconde
2D Connaitre les principales méthodes d'enseignement d'une langue étrangère/langue seconde,
2E Intégrer la dimension interculturelle dans la pratique enseignante et dans la relation avec les familles.
2F Comprendre l'environnement international et les enjeux de la politique éducative de la France à l'étranger
2G Être capable de présenter le système éducatif français dans un contexte étranger.

BC 3 Accompagner les publics et développer une posture réflexive professionnelle

3A S'engager dans une démarche de construction de projet professionnel
3B S'engager dans une démarche d'analyse de ses compétences et ses expériences en vue d'une insertion professionnelle

BC 4 Produire des analyses dans une activité professionnelle ou de recherche

4A Construire un projet de recherche mobilisant un cadrage théorique et méthodologique en sciences humaines et sociales
4B Produire une analyse d'une activité professionnelle dans un contexte international

BC 5 Mobiliser des ressources et des moyens de communication adaptés dans une pratique professionnelle et en recherche

5A Rechercher, lire et comprendre des écrits scientifiques afin de les mobiliser dans un travail de recherche et dans une pratique professionnelle
5B Lire et communiquer en anglais dans un contexte professionnel ou de recherche