

DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole:	Lettres et Sciences Humaines
SITES:	Troyes
MENTION DE MASTER :	Patrimoine et musées
PARCOURS TYPE :	Patrimoine et médiation culturelle
SEMESTRE:	1

Modalités d'enseignement de la formation* :	Х	Formation Initiale
* cocher la - les case-s concernée-s	Х	Formation Continue
		Apprentissage
		Contrat Professionnel

	Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)			Volume horaire				0		
U.	E. Intitulé	E.C.	Intitulé	CNU	ECTS	СМ	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	Session 2
		1	Sociologie des publics (médiations) * / **	19	3	18			2			ET 2h
1	U.E.11 Expertise culturelle et patrimoniale 1	2	Droit et institutions culturelles * / **	2	2	18					ET 2h	ET 2h
	·	3	Définition des patrimoines **	9	2	12					ET 1h30	ET 1h30
		1	Médiation généraliste	9	2	9	9			1 (50%) + ET 1h		ET 1h
1:	U.E. 12.2 Compétences guide conférencier 1	2	Expositions et animations **	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30		ET 1h30
		3	Médiation et nouvelles technologies	9	2		12		2			ОТ
1:	U.E. 13	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30
	Langues vivantes	2	LV 2 (au choix) **	12/13/14/ 15	1		18		2			ET 1h30
1	U.E. 14.2	1	Muséologie	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30		ET 1h30
	Muséologie et connaissance des patrimoines	2	Muséographie	9	2	9	9			1 (50%) + ET 1h		ET 1h
		1	Courants artistiques et collections muséales *	9	3	12					ET 1h30	ET 1h30
1	U.E. 15.2 Sémiologie des œuvres	2	Iconographie	9	3	9	9			1 (50%) + ET 1h		ET 1h
		3	Ecole du Louvre	9	2		12			_	ET 1h	ET 1h

<sup>\*</sup> mutualisé avec Master Langues et Sociétés

Date du vote de la CFVU : 28/06/2019

<sup>\*\*</sup> mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel



DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole:	Lettres et Sciences Humaines
SITES:	Troyes
MENTION DE MASTER :	Patrimoine et musées
PARCOURS TYPE :	Patrimoine et médiation culturelle
SEMESTRE:	2

Modalités d'enseignement de la formation* :	X Formation Initiale
* cocher la - les case-s concernée-s	X Formation Continue
	Apprentissage
	Contrat Professionnel

	Unité d'Enseignement	Elément Constitutif (Enseignement)		CNIII	Volume horaire			raire		Session 1	Session 2	
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé	CNO EC13				TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	Session 2
		1	Méthodologie et langue française **	9	3		24		2			ОТ
21	U.E. 21 Méthodologie de la recherche et français	2	Techniques rédactionnelles du mémoire * / **	9	2	6	6		2			ОТ
	,	3	Elaboration et soutenance du mémoire **	9	3						SDO	SDO
22	U.E. 22.2	1	Patrimoine naturel et jardins	9	2	18					ET 2h	ET 2h
22	Connaissance des patrimoines	2	Patrimoine industriel et monuments historiques	9	3	18	6		2		ET 2h	ET 2h
		1	Préparation au projet professionnel **	9	1		6		2			ОТ
23	U.E. 23 Environnements professionnels	2	Techniques numériques **	9/27	3		24		2			ET 1h30
	·	3	Rencontres professionnelles **	9	2		12		2			ET 1h
		1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30
24	U.E. 24 Langues et approfondissement culturel	2	LV 2 (au choix) **	12/13/1 4/15	1		18		2			ET 1h30
		3	Option (2 à choisir sur 4) * / **	9	3		24		2			ET 1h30
25	U.E.25	1	Rapport de stage **	9	3						DO	DO
23	Stage (minimum 8 semaines)	2	Suivi de stage **	9	2				2			ОТ

<sup>\*</sup> mutualisé avec Master Langues et Sociétés

ite du vote de la CFVU :	28/06/2019	

<sup>\*\*</sup> mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel



DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole:	Lettres et Sciences Humaines
SITES:	Troyes
MENTION DE MASTER :	Patrimoine et musées
PARCOURS TYPE :	Patrimoine et médiation culturelle
SEMESTRE:	3

Modalités d'enseignement de la formation* :	X Formation Initiale
* cocher la - les case-s concernée-s	X Formation Continue
	Apprentissage
	Contrat Professionnel

	Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)	CNU	БОТО	Volu	me ho	raire		Session 1		Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé	CNU	ECTS	СМ	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	Session 2
		1	Politique culturelle française **	9	3	20					ET 2h	ET 2h
31	U.E. 31 Expertise culturelle et patrimoniale 2	2	Droit et propriété intellectuelle * / **	1	2	18					ET 2h	ET 2h
	·	3	Politique patrimoniale internationale * / **	2/4	2	18					ET 2h	ET 2h
		1	Médiation - publics empêchés **	9	3	6	6		2			ET 1h
32	U.E. 32.2 Compétences guide conférencier 2	2	Connaissance des milieux professionnels	9	3		10		2			ET 1h
		3	Connaissance et analyse du territoire	9	3		10		2			ET 1h
33	U.E. 33	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30
33	Langues vivantes	2	LV 2 (au choix) **	12/13/14/15	1		18		2			ET 1h30
		1	Protection du patrimoine bâti et des monuments	9	2		12		2			ET 1h30
34	U.E. 34.2 Sauvegarde et protection du patrimoine	2	Restauration des monuments et des œuvres	9	2		12		2			ET 1h30
		3	Gestion muséale et conservation préventive	9	2		12		2			ET 1h30
		1	Médiation numérique et expositions virtuelles * / **	9/27	2	12	12		2			ET 1h30
35	U.E. 35.2 Outils numériques	2	Bases de données **	9/27	1		12		2			ET 1h30
		3	Numérisation du patrimoine **	9/27	2		12		2			ET 1h30

<sup>\*</sup> mutualisé avec Master Langues et Sociétés

ate du vote de la CFVU :	28/06/2019

<sup>\*\*</sup> mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel



DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues et Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole:	Lettres et Sciences Humaines
SITES:	Troyes
MENTION DE MASTER :	Patrimoine et musées
PARCOURS TYPE :	Patrimoine et médiation culturelle
SEMESTRE:	4

Modalités d'enseignement de la formation* :	X Formation Initiale
* cocher la - les case-s concernée-s	X Formation Continue
	Apprentissage
	Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNIII	БОТО	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé	CNU	CNU ECTS		TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	Session 2
41	U.E. 41 Préparation à la vie professionnelle	1	Réseaux sociaux et leurs impacts (gestion de l'identité numérique) * / **	9/27	2		10		2			ET 1h
		2	Préparation aux concours (écrit et oral) **	9	2	12	12		2	2 (50%) + OT (50%)		ОТ
		3	Connaissance et gestion de l'activité professionnelle **	9	2		10		2			ET 1h
42	U.E. 42 Langues vivantes	1	LV 1 Anglais **	11	2		18		2			ET 1h30
		2	LV 2 (au choix) **	12/13/ 14/15	1		18		2			ET 1h30
43	U.E. 43 Mise en situation et pratique professionnelle	1	Définition du projet professionnel **	9	3	6	6		2			ОТ
		2	Suivi et soutenance du projet professionnel **	9	4		30				SDO	SDO
		3	Voyage d'études	9	2		18				DO	DO
44	U.E. 44 Stage (minimum 8 semaines)	1	Rapport de stage **	9	4						DO	DO
		2	Suivi de stage **	9	1				2			ОТ
45	U.E. 45 Mémoire	1	Elaboration du mémoire **	9	4				2			ОТ
		2	Soutenance **	9	3						SDO	SDO

<sup>\*</sup> mutualisé avec Master Langues et Sociétés

Date du vote de la CFVU :	28/06/2019

<sup>\*\*</sup> mutualisé avec parcours Valorisation du patrimoine textuel