

DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues, Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	Lettres et Sciences Humaines
SITES :	Campus des Comtes de Champagne
MENTION DE MASTER :	Langues et Sociétés
PARCOURS TYPE :	LISÉAC (Langues, Interculturalité & Sociétés Étrangères appliquées aux Affaires & à la Culture)
SEMESTRE :	1

Modalités d'enseignement de la formation :

X
X
X

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1				Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC	(100%)	CC + CT + Y%)	(X% CT (100%)	
11	NAB171 Interculturalités et monde anglophone (Interculturality and the English-speaking World)	1	Langue écrite anglaise (Translation Studies)	11	2,5		20		2				OT
		2	Civilisation britannique (British Cultural History - European Perspectives)	11	3	20						ET 3h	OT
		3	Pratique de la langue orale (Oral Communication and Listening Skills)	11	2		20		2				OT
12	NAB172 Interculturalités et monde hispanophone (Interculturalidad y mundo hispanohablante)	1	Langue écrite espagnole (Traducción directa e inversa)	14	2,5		20		2				OT
		2	Civilisation espagnole (Historia cultural de España - Perspectivas europeas)	14	3	20						ET 3h	OT
		3	Pratique de la langue orale (Comunicación oral)	14	2		20		2				OT
13	NAB173 Politiques culturelles	1	Sociologie des publics (médiations) *	19	2	18			2				OT
		2	Droit et institutions culturelles *	2	2	18						ET 2h	OT
		3	Option Histoire des médias *	9	1	12						ET 1h30	OT
		3	OU Option Courants artistiques et collections muséales *	9	1	12						ET 1h30	OT
		3	OU Option TIC pour les institutions culturelles ***	9	1	12						ET 1h30	OT
		3	OU Option Légendes arthuriennes ****	11	1	12						ET 1h30	OT
14	NAB174 Marketing, Management et Cultural Studies	1	Stratégie marketing **	6	2	10	10		2				OT
		2	Humanités et management	6	1	10			2				OT
		3	Introduction aux études culturelles (Introduction to cultural studies) (Introducción a los estudios culturales)	6/9/11/14	2	12	10				DO (50%) + ET 2h (50%)		OT
15	NAB175 Environnement et sociétés	1	Enjeux géopolitiques et environnement	11/14/22/23	2	18						ET 2h	OT
		2	Séminaires d'ouverture (initiation à la recherche)	11/14	2	16						DO	OT
		3	Langue vivante 3	12/13/14/15	1		18		2				OT

* mutualisation avec Master Patrimoine et musées

** mutualisation avec Master Management (SESG)

*** mutualisation avec Licence Pro Métiers du livre

**** mutualisation avec Licence LLCER anglais

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

15/05/2018



X
X
X

* mutualisation avec Master Patrimoine et musées (L&S --> P&M)
** mutualisation avec Master Management (SESG)
*** Convention partenariat L'IDEM Barcelona

DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues, Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	Lettres et Sciences Humaines
SITES :	Campus des Comtes de Champagne
MENTION DE MASTER :	Langues et Sociétés
PARCOURS TYPE :	LISÉAC (Langues, Interculturalité & Sociétés Étrangères appliquées aux Affaires & à la Culture)
SEMESTRE :	3

Modalités d'enseignement de la formation :

X
X
X

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2	
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)		
31	NAB191 Interculturalités et monde anglophone (Interculturality and the English-speaking World)	1	Langue écrite anglaise (Translation Studies)	11	2		12		2			OT	
		2	Civilisations du Commonwealth (Commonwealth Studies)	11	2	18					ET 3h	OT	
		3	Pratique de la langue orale (Oral Communication and Listening Skills)	11	2		18		2			OT	
32	NAB192 Interculturalités et monde hispanophone (Interculturalidad y mundo hispanohablante)	1	Langue écrite espagnole (Traducción directa e inversa)	14	2		12		2			OT	
		2	Civilisation latino-américaine (Historia cultural de América del Sur)	14	2	18					ET 3h	OT	
		3	Pratique de la langue orale (Comunicación oral)	14	2		18		2			OT	
33	NAB193 Droit, patrimoine et culture de l'entreprise	1	Politique patrimoniale internationale *	2/4	1,5	18					ET 2h	OT	
		2	Droit et propriété intellectuelle *	1	1,5	18					ET 2h	OT	
		3	Mutations de la société du travail à l'ère du numérique	6	1,5	18					ET 2h	OT	
34	NAB194 Marketing culturel et numérique 2	1	Minorités et études culturelles (Minorities & Cultural Studies/Minorías & estudios culturales)	11/14	2,5	20					ET 3h	OT	
		2	Marketing des arts et de la culture	11/14	2,5	20					ET 3h	OT	
		3	Médiation numérique et expositions virtuelles *	9/27	2,5	12	12		2			OT	
35	NAB195 Professionnalisation et LV3	1	Défendre son projet professionnel	11/14	2		24				OT	OT	
2		Langue vivante 3	12/13/14/15	1		18		2			OT		
3		MASTER CLASS	11/14/27	3	36					SDO	SDO		
* mutualisation avec Master Patrimoine et musées								Date du vote en conseil de gestion : Date du vote de la CFVU : 15/05/2018					

DOMAINE :	Arts, Lettres, Langues, Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	Lettres et Sciences Humaines
SITES :	Campus des Comtes de Champagne
MENTION DE MASTER :	Langues et Sociétés
PARCOURS TYPE :	LISÉAC (Langues, Interculturalité & Sociétés Étrangères appliquées aux Affaires & à la Culture)
SEMESTRE :	4

Modalités d'enseignement de la formation :

X
X
X

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1				Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC	(100%)	CC + CT + Y%)	(X%)	
41	NAB1A1 Interculturalités et monde anglophone (Interculturality and the English-speaking World)	1	Langue orale anglaise (Oral Communication and Listening Skills)	11	2,5		10					OT	OT
		2	Revue de Presse et Actualités (RPA) (Press Review)	11	2,5		10						OT
42	NAB1A2 Interculturalités et monde hispanophone (Interculturalidad y mundo hispanohablante)	1	Langue orale espagnole (Comunicación oral)	14	2,5		10					OT	OT
		2	Revue de Presse et Actualités (RPA) (Revista de prensa)	14	2,5		10						OT
43	NAB1A3 Communication numérique	1	Réseaux sociaux et leurs impacts (gestion de l'identité numérique) *	9/27	1,5		10		2				OT
		2	Médiation numérique (localisation)	27	1,5		10		2				
44	NAB1A4 Design graphique (Graphic Design) / (Diseño gráfico)	1	Vidéo et motion design	27	1,5	10	10					DO	DO
		2	Graphisme et typographie	27	1,5	10	10						DO
45	NAB1A5 Professionnalisation et culture de l'entreprise	1	Stage à l'étranger (3 à 5 mois) et rédaction mémoire ou rapport de stage (soutenance bilingue)	11/14	12							SDO	SDO
		2	MASTER CLASS Littérature et publicité	11/14/27	2	6							SDO
	* mutualisation avec Master Patrimoine et musées							Date du vote en conseil de gestion :					
	** Convention partenariat L'IDEM Barcelona							Date du vote de la CFVU : 15/05/2018					