

DOMAINE :	ALLSHS
UFR/Ecole... :	Lettres et Sciences humaines
SITES :	Troyes
MENTION DE LICENCE PROFESSIONNELLE :	Métiers du livre : Documentation et Bibliothèques
PARCOURS TYPE :	Bibliothèques, Musées et Médiation Culturelle
SEMESTRE :	1

Modalités d'enseignement de la formation* :

* cocher la - les case-s concernée-s

- ☒ Formation Initiale
- ☒ Formation Continue
- ☐ Apprentissage
- ☐ Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
11	Patrimoines textuels	1	Histoire du livre	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		2	Livre et collections patrimoniales	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		3	Littératures et culture médiatique	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
12	Patrimoines artistiques	1	Courants artistiques et collections	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		2	Iconographie et sémiologie de l'image	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		3	Patrimoines culturels	9	3	12	12			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
13	Communication, numérique et institutions culturelles	1	TIC pour les institutions culturelles	9/27	2		20		2			ET 1h30
		2	LV appliquée aux métiers de la culture (anglais)	11	2		18		2			ET 1h30
		3	Médiation numérique des patrimoines	9/27	2		20		2			ET 1h30
14	Politiques culturelles	1	Institutions et évènements culturels	9	2		24		2			ET 2h
		2	Droit du patrimoine	2/9/2 1/22	2	9	9			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		3	Politiques culturelles et publics	2/4/9	2	9	9			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

DOMAINE :	ALLSHS
UFR/Ecole... :	Lettres et Sciences humaines
SITES :	Troyes
MENTION DE LICENCE PROFESSIONNELLE :	Métiers du livre : Documentation et Bibliothèques
PARCOURS TYPE :	Bibliothèques, Musées et Médiation Culturelle
SEMESTRE :	2

Modalités d'enseignement de la formation* :

* cocher la - les case-s concernée-s

- ☒ Formation Initiale
- ☒ Formation Continue
- ☐ Apprentissage
- ☐ Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
21	Méthodologie	1	Techniques rédactionnelles et bibliographiques	9	2	6	18		2			ET 2h
		2	Techniques d'expression orale	9	1		12		2			OT
		3	Insertion professionnelle	9	1		10		2			ET 1h
22	Médiations culturelles	1	Médiations du patrimoine muséal	9	2	9	9			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		2	Médiations du patrimoine littéraire	9	2	9	9			1 (50%) + ET 1h30 (50%)		ET 1h30
		3	Acteurs du monde culturel	9	2		18		2			ET 1h30
23	Pratiques professionnelles	1	Politiques et techniques documentaires	9	2		24		2			ET 2h
		2	Archivistique	9	1		12		2			ET 1h
		3	Rencontres professionnelles	9	1			12	2			ET 1h
24		1	Projet tutoré (180h)	9	8		10				SDO	SDO
25		1	Stage (12 semaines)	9	8		10				DO	DO

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :