

ACTUA ET VEILLE CEREP



DANS CE NUMÉRO

- VIE DU CEREP
- RÉPONSES AUX APPELS À PROJETS
- VIE DE LA RECHERCHE...
 - Séminaires, Colloques, ...
- PUBLICATIONS
 - Articles, ouvrages, communications
- À VENIR...
 - Appels à communication, Autres manifestations

VIE DU CEREP

NOUVEAUTÉS DE LA RENTRÉE UNIVERSITAIRE 2015

- ✓ Nous avons accueilli deux nouveaux Maîtres de Conférences :
 - Marianne CAILLOUX, MC 71^e section, en poste à l'Espé
 - Samuel JULHE, MC 74^e section, en poste à l'UFR de Staps
- ✓ Florence LEGENDRE a obtenu un CRCT de 6 mois sur le contingent « établissement » à compter du 1^{er} septembre.
- ✓ Tony FROISSART a obtenu un contrat de prestation avec la société Vélopolis (Paris).

THÈSES ET HDR SOUTENUES DEPUIS LA RENTRÉE

- ✓ Soutenance d'HDR de Tony FROISSART le 2 décembre 2015 à l'ESPE de Reims (URCA).
Intitulé : *Solidarisme et solidarités par les pratiques physiques, sportives ou artistiques. Histoire culturelle d'un apprentissage social (fin XIX^e siècle à nos jours)*. Jury : M. Attali (rapporteur), G. Baillat (co-garant), H. Bezille, O. Chovaux (rapporteur), P. D. Dine (rapporteur), J. Saint-Martin (co-garant).
- ✓ Soutenance de thèse d'Albina KHASANZYANOVA le 26 novembre 2015.
Intitulé : *Les apprentissages des bénévoles dans l'activité associative. Quelles compétences acquièrent-ils, pour quels usages ?* Jury : D. Niclot (directeur), T. Froissart (co-encadrant), D. Bernardeau Moreau, H. Bézille (rapporteuse) et R. Malet.

THÈSES SOUTENUES DEPUIS LA RENTRÉE (SUITE)...

- ✓ Soutenance de thèse de Laurent BÉJOT le 12 Novembre 2015.
Intitulé : *La professionnalisation des agriculteurs ardennais par la formation professionnelle continue : représentations et usages différenciés de la FPC*. Jury : E. Leclercq (directrice), P. Roquet (rapporteur), P. Mayen (rapporteur) et F. Laot.
- ✓ Soutenance de thèse d'Aurore PROMONET le 10 novembre 2015. Intitulé : *Du cahier de l'élève à l'activité enseignante en classe de français. Étude de la trace écrite d'une séance de lecture, du CM2 à la 6ème*. Jury : D. Niclot (directeur), B. Daunay (rapporteur), P. Delormas (rapporteur), J.-M. Pottier, F. Tupin.
- ✓ Soutenance de thèse d'Alain BÉCUE le 2 octobre 2015. Intitulé : *L'accompagnement des enseignants débutants du primaire. Une situation potentielle de développement professionnel*. Jury : Christian Alin (rapporteur), S. Brau-Antony (directeur), V. Grosstephan (co-directeur), P. Mayen, T. Perez-Roux, R. Wittorski (rapporteur).

RÉSULTATS DE L'APPEL À CANDIDATURES ESSAIMAGE POUR LES CONTRATS DOCTORAUX

- ✓ Pauline PRONAU a été retenue sur le projet de thèse Modelfa. Elle est donc recrutée comme doctorante allocataire (État) au 1^{er} septembre 2015.

Titre provisoire de la thèse : *Un « modèle français » pour la formation des adultes ? Retour sur les évolutions culturelles et sociales des années 1965-1971 et sur la part jouée par différents événements internationaux, dont ceux de mai-juin 1968, dans l'édification du système de formation en France.*

Directrice de thèse : F. Laot

- ✓ Florence PETEERS a été retenue sur le projet de thèse DYS.
Cette thèse (cofinancement URCA - CAC de Châlons) a débuté le 1^{er} octobre 2015.
Titre complet de la thèse : *Un trouble à l'interface entre différents champs disciplinaires (handicap, santé et formation) : la dyscalculie.*

Directrice de thèse : C. Ouvrier-Bufferet.

ACTIVITÉS SPÉCIFIQUES ENTRANT DANS LE CADRE D'UN PROJET DE RECHERCHE

Actualités du groupe CIRRC :

- ◆ INTENTS : la recherche sur le groupe professionnel des enseignants d'école professionnelles de cirque en Europe se poursuit avec des recueils de données prévus d'ici la fin de l'année à Toulouse, à Madrid et à Stockholm. Une présentation des résultats intermédiaires aura lieu à Auch, lors du festival CIRCA, fin octobre.
- ◆ Nous sommes dans l'attente d'une réponse de la SFR pour un cycle de séminaires sur la professionnalisation des métiers artistiques, en collaboration avec le CRDT, le Centre National des Arts du Cirque, de l'École Supérieure des Arts du Design et l'École Supérieure des Arts de la Marionnette.
- ◆ Organisation d'un symposium sur le genre dans le cirque pour le colloque de l'AECSE, organisé par le CEREP.

Projet DEPP "Statut social et représentations du métier enseignant"

La proposition de projet "PRIMREPRÉSENTATIONS", portée par Frédéric Charles du CURAPP (Université Picardie Jules Verne), dans laquelle le CEREP est représenté par Florence LEGENDRE, Pierre-Yves CONNAN et Angélica RIGAUDIÈRE a été retenue par la DEPP.

✓ **Intitulé :**

« Les enseignant(e)s du primaire : représentation du métier et du statut social dans un contexte de transformation de leur formation initiale, de leurs conditions de travail et de la pénurie de l'emploi. Une situation paradoxale ? »

✓ **Résumé :**

La très forte féminisation du groupe professionnel des enseignants de l'école élémentaire a été constatée depuis une trentaine d'années. Un certain nombre de facteurs explicatifs de l'attrait de ces emplois pour les femmes ont été mis en lumière par les recherches, notamment : les processus de socialisation primaire et anticipatrice, les origines sociales moyennes ou supérieures du côté du père mais surtout de la mère, ou encore la place de ces emplois sur les marchés du travail des femmes. Jusqu'à une période récente, ce groupe professionnel était valorisé au niveau du salaire, de la sécurité de l'emploi, de la retraite ou de l'articulation entre vie privée et vie professionnelle.

Toutefois, depuis 2010, on constate une désaffection pour les emplois d'enseignant du primaire aussi bien chez les hommes que les femmes. Désaffection concomitante avec d'une part la masterisation (non accompagnée d'une revalorisation de salaire) et la refonte de la formation initiale et d'autre part l'élargissement des marchés du travail des femmes diplômées de l'enseignement supérieur. Les recherches montrent que cette désaffection s'appuie en partie sur une dévalorisation du métier lié à des

conditions de travail apparaissant de plus en plus difficiles et sur une surcharge des tâches domestiques et éducatives ressenties par les enseignantes dans leur vie privée.

Il semble donc pertinent de saisir les facteurs qui ont conduit à cette crise de recrutement pour comprendre s'ils sont conjoncturels ou s'ils s'inscrivent dans une reconfiguration plus globale de la profession des enseignants du primaire dont le statut social serait devenu moins attractif dans la société française. Le projet PRIMEREPRÉSENTATIONS propose d'explorer cette problématique à partir de données quantitatives et qualitatives saisissant les représentations du métier et de la formation initiale, en prenant en compte les attributs sociaux, les contextes d'exercice (ruraux, péri-urbains, urbains) et les générations.

Parmi différents axes d'analyse (évolution de la perception de la formation initiale, représentation des possibilités de carrière, perception des conditions de travail à l'aune des réformes récentes... ; Lanthéaume & Helou, 2008), l'enquête abordera le sentiment de la non-reconnaissance sociale éventuelle des enseignants du primaire en étudiant les blogs tenus par ces derniers sur Internet (Connan & al., 2013). L'analyse des discours sur le métier, sur les difficultés/plaisirs à l'exercer, sur le sentiment d'être valorisé ou non par les différents acteurs avec qui ils sont en contacts (parents, inspecteurs, conseillers municipaux, syndicats, etc.) ou dont ils dépendent devraient permettre un éclairage sur le sentiment de perte de reconnaissance sociale ou non, affiché publiquement par certains enseignants via ce moyen de communication.

N.B. : la première réunion de travail en commun s'est déroulée à Paris le 11 décembre 2015 dans les locaux de la DEPP.

INNOVATIONS

Dans le cadre de la collaboration avec l'IRTS (Institut Régional du Travail Social) - membre de la COMUE- et notamment du PREFASCA (Pôle Recherche Formation en Action Sociale de Champagne-Ardenne) une réponse a été faite sur le thème : "Des innovations dans la formation en alternance des travailleurs sociaux". La réponse n'a pas été retenue pour le motif suivant : "potentiel d'innovation sociale et de dissémination sur le territoire insuffisant".

Projet DREES

Appel à projets de recherche de la Direction de la Recherche, des Études, de l'Évaluation et des Statistiques (DREES) du Ministère des Affaires sociales, de la Santé et des Droits des femmes : « Post-enquêtes qualitatives associées à l'enquête nationale sur les ressources des jeunes (ENRJ) 2014 » (l'ENRJ a été menée par l'INSEE et la DREES).

Le projet ETUFACT, porté par Vanessa PINTO du CEREP, a été retenu par la DREES.

- ✓ Titre du projet : « Les étudiants et leur famille face à l'exercice d'activités rémunérées en cours d'études »
- ✓ Mots clés : Financement des études ; générations et rapports au travail ; modes de vie des étudiants ; mobilisation familiale autour des études ; processus d'autonomisation des jeunes.
- ✓ Résumé :

La question de l'activité rémunérée des étudiants représente un enjeu majeur tant sur le plan scientifique que sur les plans économique et politique. Longtemps considéré comme un signe de paupérisation de la population estudiantine et comme une menace pour la réussite dans l'enseignement supérieur, l'emploi exercé en cours d'études est également présenté, depuis quelques années, comme un mode de financement légitime des années d'études, comme une voie privilégiée d'accès à l'indépendance vis-à-vis des parents et comme un atout potentiel pour l'insertion des étudiants sur le marché du travail. Qu'en est-il de la façon dont les étudiants eux-mêmes et leur famille perçoivent ces activités rémunérées ? Quelle place leur accordent-ils vis-à-vis des études ? Quel rôle les divers membres de chaque famille octroient-ils aux ressources issues des activités rémunérées parmi les ressources possibles (aide des proches sous ses différentes formes, aides publiques, prêts étudiants, etc.) ?

Cette enquête vise trois objectifs complémentaires. Le premier est de mieux cerner les activités rémunérées des étudiants, notamment en vue d'améliorer leur prise en compte et leur description dans le cadre de l'enquête statistique. Le deuxième est de mieux comprendre les rapports au travail des étudiants. Il s'agit d'éclairer l'expérience qu'ils ont de leurs emplois et les raisons qui les poussent à

travailler ou non à côté de leurs études. Il s'agit également d'analyser en détail les multiples facettes de leur satisfaction (ou de leur insatisfaction) vis-à-vis du travail et de l'emploi et d'en saisir les divers ressorts. On émet l'hypothèse que le rapport au travail des étudiants est fortement lié non seulement à leurs conditions concrètes de travail et d'emploi, mais aussi à la structure de leurs ressources et de leurs dépenses, à leurs pratiques de consommation, à leur conception du passage à l'âge adulte et du rôle des divers aidants (famille, pouvoirs publics, etc.), à leur rapport aux études et à l'avenir et aux représentations parentales du travail et de la position sociale. Enfin, le troisième objectif de cette enquête est d'éclairer les activités rémunérées des étudiants et leur rapport au travail par une dimension essentielle : la place accordée aux études par leur famille d'origine. On peut supposer que les familles font face à des contraintes et à des injonctions pouvant s'avérer contradictoires : les systèmes d'obligations morales entre parents et enfants, le poids des contraintes budgétaires, l'impératif de mener des études longues et d'obtenir des diplômes, l'injonction à acquérir une « expérience professionnelle », les « besoins » liés aux normes de consommation juvéniles, les définitions sociales des âges de la vie, etc. L'enquête visera à déterminer dans quelle mesure les différentes familles et, en leur sein, leurs différents membres, parviennent à concilier ces contraintes et injonctions.

AAP DRESS

La DREES et la MIRE ont lancé au printemps un appel d'offres sur le thème des politiques sociales locales. Une réponse, portée par Marc FOURDRIGNIER, et associant le CEREP au laboratoire de l'ETSUP (Ecole Supérieure de Travail Social, Paris) a été proposée. Elle portait sur « *les constructions de l'action sociale locale : besoins sociaux, diagnostics, coopérations* ». Sophie DIVAY était associée à ce projet. Le projet, bien accueilli sur la thématique, moins sur l'adéquation moyens/méthodes proposées, n'a pas été retenu parmi les 14 réponses.

Séminaire Luc Trouche

Le séminaire de Luc Trouche (PU didactique des mathématiques, Ecole Normale Supérieure de Lyon) s'est déroulé le 26 mai 2015 dernier.

Son intervention était intitulée "De l'approche instrumentale à l'approche documentaire : saisir la complexité du travail enseignant".

Il a présenté l'itinéraire d'une réflexion, d'une problématique d'intégration des artefacts dans les processus d'apprentissage, à une problématique de développement des ressources des enseignants. Cet itinéraire conduit à s'intéresser aux interactions entre les enseignants et leurs ressources et à s'intéresser aux structures des systèmes de ressources. Tout ceci pose des problèmes méthodologiques complexes.

Séminaire Viviane Durand-Guerrier

Le séminaire de Viviane Durand-Guerrier (PU didactique des mathématiques, Université de Montpellier - Institut Alexander Grothendieck) s'est déroulé le lendemain, 27 mai 2015.

L'intitulé de son intervention portait sur le thème suivant : "La théorie des champs conceptuels, ses concepts, ses méthodes, et ses usages en didactique des sciences".

Les principaux traits de la théorie des champs conceptuels de Gérard Vergnaud ont été présentés, avec une mise en valeur des aspects renvoyant à la question de la signification (question qui joue un rôle essentiel dans la théorie elle-même). Des exemples ont été présentés pour illustrer les apports de ce cadre théorique ainsi que pour penser la question de la référence dans les situations d'enseignement et d'apprentissage en sciences. Les liens entre différentes disciplines ont également été exemplifiés.



COLLOQUE THEMATIQUE 2015

Le genre dans les sphères de l'éducation, de la formation et du travail. Mises en images et représentations

Il s'est déroulé à Reims (URCA) du 28 au 30 octobre 2015.

Dans la continuité des Journées Scientifiques Régionales sur le Genre, le Groupe Genre du Centre d'Etudes et de Recherches sur les Emplois et les Professionnalisations (CEREP) de l'Université de Reims Champagne-Ardenne (URCA), a organisé le colloque thématique de l'AECSE (Association des Enseignants et Chercheurs en Sciences de l'Education), en partenariat avec le RT1 (Savoirs, Travail, Professions) de l'Association Française de Sociologie (AFS), le CR 32 (Savoirs, métiers, identités professionnelles) de l'Association Internationale de Sociologie de Langue Française (AISLF), l'Association de Recherche en Education et en Formation (ARGEF), les Réseaux Gender and Adult Learning et History of Adult Education and Training in Europe de l'European Society for Research on the Education of Adults (ESREA).

Ce colloque visait à interroger, au prisme du genre, les intersections et les articulations existantes entre, d'une part, les sphères de l'éducation, de la formation et du travail et, d'autre part, les représentations et les mises en images.

<http://colloaecse.hypotheses.org/>

Colloque Inclusion :

Le second colloque international Argentine Colombie France sur le thème « Vers une école inclusive : des rhétoriques aux pratiques », s'est tenu à Châlons-En-Champagne les 24 et 25 juin 2015. Ce colloque a réuni pendant deux jours plus d'une centaine de participants: chercheurs, formateurs, étudiants de l'URCA/ESPE, professionnels et représentants du monde associatifs et politiques. La participation de chercheurs catalans, congolais, suisses et turcs est venue renforcer la dimension internationale de cette manifestation. Les conférences, les présentations en ateliers ont mis en avant l'actualité et la complexité des questions liées à l'inclusion scolaire dans différents pays.

PUBLICATIONS

ARTICLES

OUVRIER-BUFFET, C. (2015). Quelles sont les conceptions d'élèves, d'enseignants, de mathématiciens contemporains sur la définition ? Qu'en est-il de l'activité de définition ? Vers un modèle de l'activité de définition en mathématiques. *Repères IREM*, n°100, 5-24.

BRAU-ANTONY, S. (2015). Recherche en didactique et développement professionnel d'enseignants d'EPS. *Education et Didactique*, 9/1, 107-118.

BRAU-ANTONY, S. & HUBERT, B. (2014). Curriculum en EPS et évaluation certificative au baccalauréat. *Questions vives*, 22, 67-82.

FALCOZ, M. & PAPAVERO, H. (2015). L'arbitre de l'élite sportive : une passion ancrée dans l'amateurisme. *Jurisport*, 155, 41- 45.

LABORDERIE, P. (2015). « Le statut du cinéma non commercial : un débat médiatisé dans Le Film français et UFOCEL Informations (1946-1955) », *Théorème*, n°23, 2015.

LABORDERIE, P. (2015), « L'enseignement du cinéma dans le Précis d'initiation au cinéma (Agel H. et G., 1956) », *Mise au point*, n°7, 2015.

LEFÈVRE, N. (2015). Le marché du travail cycliste comme économie des singularités. *Sociologie du Travail*, Vol.57, n°4, (octobre-décembre) à paraître.

CAILLOUX, M. (2015). L'interaction dévotionnelle à travers les porteurs de l'eucharistie dans l'iconographie alpine tardo-médiévale, dans *Horti Hesperidum. Immagini Vivi*, 1, 2015.

CONTRIBUTIONS OUVRAGES COLLECTIFS

OUVRIER-BUFFET C., DE HOSSON C., BOSDEVEIX R. (sous presse). Research process and Inquiry Based Learning (IBL) in the teaching of mathematics and experimental sciences. Chapitre 7 d'un ouvrage en cours de réalisation. Springer.

RIGAUDIÈRE, A. « Le Bulletin de l'APEMU : action pour l'éducation musicale ». In Pistone, Danièle. Regards sur la presse musicale française, XIXe-XXe s. Paris : Editions OMF, 2015, p. 93-102. (Coll. « Observatoire musical français », série « Conférences et séminaires ») [Actes de la Journée d'études « Presse musicale française », université Paris 4-Sorbonne, 3 février 2012].

PRIOLET, MY., (sous presse). Procédures méthodologiques utilisées pour analyser les pratiques d'enseignement de la résolution de problèmes numériques à l'école élémentaire. In Y. Lenoir, R. Esquivel (Dir.), *Procédures méthodologiques en acte dans l'analyse des pratiques d'enseignement : approches internationales*, Longueuil : Groupéditions Éditeurs

PINTO V., (2015). « Entre Versailles et Les Mureaux. Des jeunes stagiaires BAFA aux styles de vie et aux modes d'engagement dans l'animation différenciés », in Jérôme Camus, Francis Lebon (dir.), *Regards sociologiques sur l'animation*, Paris, La Documentation française, coll. FONJEP, p. 71-84.

PINTO, V., (2015). « Les organisations étudiantes et la question de l'autonomie par l'emploi », in Aurélien Casta, Emmanuel Porte (dir.), *Autonomie en mouvements. Revendications syndicales et mobilisations étudiantes*, Paris, Syllepse.

CAILLOUX, M. (2016). "Circulation of depictions and inter-media communication: iconographic transference between wall paintings and religious theatre in the western Alps", dans *Artistic Exchange in Unexpected Quarters: Art, Travel and Geography, 1300-1700. Studies in Medieval and Renaissance Art History*, Brepols (évaluation en cours).

GEERS, A. (2015). "From Marie-Claire Magazine's authoritative pedagogy to the HelloCoton Platform's knowledge sharing : between gender construction and gender appropriation", Valérie Schafer, Benjamin Thierry (dir.), *Connecting Women. Women, Gender and ICT in Europe in the Nineteenth and Twentieth Century*, Springer, 2015, p. 61-73.

OUVRAGES

FOURDRIGNIER, M. (2015). *L'accueil des stagiaires dans le secteur social. Accueil de l'institution et accompagnement par le professionnel*. Éditions Wolters Kluwer, coll. ASH professionnels, 2^e édition, 177 p.

LAOT F., ROGERS R. (dir.), 2015. *Les sciences de l'éducation. émergence d'un champ de recherche dans l'après-guerre*, Presses universitaires de Rennes.

BRUCY, G., LAOT, F. et DE LESCURE E. (dir.), 2015. *Former les militants, former les travailleurs. Les syndicats et la formation depuis la Seconde Guerre mondiale*, L'Harmattan, collection Histoire et mémoire de la formation.

COMMUNICATIONS CONFÉRENCES NATIONALES ET INTERNATIONALES AVEC ACTES

OUVRIER-BUFFET, C. (sous presse) A way to implement mathematical research processes in university mathematics: the case of definitions. *CERME 9 (Conference of the European Society for Research in Mathematics Education)*. Prague, février 2015.

OUVRIER-BUFFET, C. (2015). Modélisation de l'activité de définition en mathématiques et de sa dialectique avec la preuve – Étude épistémologique et enjeux didactiques. *Actes du séminaire national de didactique des mathématiques 2014*. Université Paris 7. Édité par l'ARDM.

AUTRES COMMUNICATIONS EFFECTUÉES

FOURDRIGNIER, M (2015). « Coopération et expertise collective dans le champ du handicap rare ». *Biennale Internationale de l'Éducation, de la Formation et des Pratiques professionnelles*. 2015 : « Coopérer ? », Paris 29 juin. 2 juillet 2015 (avec P. Lyet).

FOURDRIGNIER, M (2015). « Liens sociaux, démarches participatives et inclusion dans la cité ». *Journée d'Etude « Etre acteur de sa citoyenneté, 20 ans de l'Association Dervoise d'Action Sociale et Médico-Sociale »*, Montier en Der, 30 septembre 2015.

RIGAUDIÈRE, A. (2015). « Le malentendu au coeur du débat : la musique à l'école au tournant des années 1980 ». *Colloque international « Au cœur du malentendu »*. Université de Liège (Belgique), 2-3 juillet 2015.

PRIOLET, MY., LACROIX, M. (2015). Coopération et dévolution : analyse d'un partenariat entre des écoles et une association sportive. *Biennale internationale de l'éducation, de la formation et des pratiques professionnelles*, CNAM, Paris, 30 juin-3 juillet 2015.

CAILLOUX, M. (2015). Madness & Iconography during late middle ages: depicting the insane within religious image. Madness. Sacred and profane. *The 9th Conference of the TACMRS, CLA - NTU*, 23-24 octobre 2015.

GEERS, A. (2015). « Quand beauté = féminité. Retour sur la construction médiatique de la beauté en France dans les années 1930 », *Journée d'étude Les « cosmétiques ethniques » : re-création de la distinction ?*, Centre de recherches en histoire européenne comparée, Université Paris-Est Créteil, septembre 2015.

A VENIR...

APPELS À COMMUNICATION

- ✓ AAC RFSIC : appel à communication pour le prochain numéro (n°8) autour de la thématique « Humanités numériques et SIC ».
- ✓ Appel à communication pour le XVIIIème Congrès de l'Association Mondiale des Sciences de l'Éducation (AMSE-WAER) qui se tiendra du 30 mai au 2 juin 2016 en Turquie (Université Anadolu à Eskisehir) : « Enseigner et Former Aujourd'hui, pour Demain ». Dépôt des propositions repoussé au 15 février 2016.

www.amseconference.org/fr

AUTRES MANIFESTATIONS

- ✓ 10 au 12 février 2016 : « Medias & Travail. Nouvelle visibilité, représentations et culture visuelle des groupes professionnels (XXe-XXIe siècles) ».

Colloque International organisé par l'Université de LAUSANNE (M. MEYER) en collaboration avec le CÉREP (G. LE SAULNIER, B. VERDIER et P-Y CONNAN).

www.unil.ch/medias-travail

Nous avons besoin de vos informations, des éléments de veille dans votre domaine de recherche !
Vous pouvez transmettre tout élément que vous souhaitez faire paraître dans cette Lettre du CÉREP.
N'oubliez pas de préciser la rubrique (projets, manifestations, etc.).

Très bonnes fêtes de fin d'année à toutes et tous !