

Les Champenois à Versailles

(Artistes, littéraires et musiciens champenois à la Cour
sous les règnes de Louis XIV, Louis XV et Louis XVI)

Programme prévisionnel

Jeudi 16 octobre 2014

Au musée Saint-Loup

**17 h 00 - Accueil des participants – présentation des œuvres de Pierre Mignard
conservées au musée**

Au Centre Universitaire de Troyes

18 h 30 - Conférence solennelle

**Philibert Orry, administrateur des arts et collectionneur (Françoise Joulie, Musée du
Louvre)**

20 h00 Dîner

Vendredi, 17 octobre 2014

Matin à la Maison du Patrimoine du Grand Troyes à Saint-Julien-les-Villas:

**9 h 00 - Introduction (Jean-Luc Liez, Maison du Patrimoine ; Thomas Nicklas, CIRLEP,
et Hendrik Ziegler, CERHIC)**

1. Volet : Peintres champenois à la Cour

**Président de séance : François Pupil, professeur d'histoire de l'art honoraire, Université
de Lorraine**

9 h 30 - Les Mignard (Jean-Claude Boyer, Arles)

10 h 10 - Les petits-maîtres champenois (Dominique Brême, Musée de l'Île-de-France)

10 h 50 – Discussion

11 h 00 – Pause – visite de l'exposition « Mignard par la gravure, collections troyennes »

**Président de séance : Thomas Nicklas, professeur, Université Reims-Champagne-
Ardenne**

11 h 15 - Philippe Lallemand et Jacques Carrey (Bénédicte Gady, Musée du Louvre)

11 h 55 - Discussion

Déjeuner libre

**14 h 00 - présentation du maître autel dû Pierre Mignard et à François Girardon,
conservé à l'église Saint-Jean-au-Marché**

Après-midi à la Médiathèque du Grand Troyes :

2. Volet : Architectes et graveurs champenois à la Cour

Président de séance : Hendrik Ziegler, professeur d'histoire de l'art des Temps modernes, Université Reims-Champagne-Ardenne

14 h 30 - Nicolas Regnesson (Maxime Préaud, BnF)

15 h 10 - Robert Nanteuil (Audrey Adamczak, Paris)

15 h 50 - Discussion

16 h 00 - Pause

3. Volet : Écrivains et musiciens champenois à la Cour

Président de séance : Pierre Gandil, directeur par intérim de la Médiathèque du Grand Troyes

16 h 15 - « `Parler de loin / Ou bien se taire´ : La Fontaine ou Versailles contourné ? » (Céline Bohnert, CRIMEL)

16 h 55 –« Edme Boursault, polémiste et romancier » (Françoise Gevrey, CRIMEL)

17 h 35 – Nicolat Sirt (Bertrand Porot, CERHIC)

18 h 15 - Discussion

18 h 30 – cocktail à l'Hôtel de Ville, présentation du médaillon de François Girardon représentant Louis XIV

19 h 30 – repas

Samedi, 18 octobre 2014

A l'auditorium du Musée d'Art Moderne - Troyes

Matin :

4. Volet : Les sculpteurs champenois à la Cour

9 h 00 - Table-ronde (sous la direction de Guido Braun, Université de Bonn et Patrick Demouy, Université de Reims, CERHIC)

Président de séance : Mme Chantal Rouquet, conservateur en chef, Musées d'Art et d'Histoire, Ville de Troyes

9 h 40 - François Girardon (Alexandre Maral, Château de Versailles)

10 h 20 - Dans l'ombre de Girardon : la communauté des sculpteurs champenois et l'entreprise versaillaise (Alicia Adamczak, Paris)

11 h 00 -Pause

Président de séance : Mme Catherine Robinet, Présidente de la Société Académique de l'Aube

11 h 15 – Edme Bouchardon (Yvonne Rickert, Reims)

11 h 55 - Discussion

12 h 05 - Clôture du colloque

Déjeuner libre

Dans l'après-midi, départ des intervenants