

COMMUNIQUE DE PRESSE 11 juin 2021

EXPOSITION MIMESIS de Dominique DAUCHY : Une belle collaboration avec l'EiSINe pour explorer la thématique du « corps organique »

L'installation "Mimesis", présentée en ce moment au Musée de l'Ardenne de Charleville-Mézières, est le fruit en grande partie d'une collaboration avec l'EiSINe, l'école d'ingénieurs en sciences industrielles et numérique et son fablab.

C'est lors de la mise en place d'une résidence artistique soutenue par le service culturel (SUAC) de l'Université de Reims Champagne-Ardenne que Dominique DAUCHY a découvert les diverses ressources de l'EiSINe et notamment les techniques d'extrusion en plasturgie expérimentées et détournées à loisir.

Cette rencontre a ouvert de multiples voies de recherche et de nouveaux axes d'exploration favorisant la cohabitation entre les domaines artistiques, techniques et technologiques dans une forme réflexive. « Les polymères dans leur puissance métamorphique, deviennent le matériau de toutes les ressemblances de la chair et du vivant ».



L'EiSINe et son équipe font partie de la vie et des projets de création de l'artiste depuis quelques années maintenant. L'exposition "Onkalo", qui a envahi fin 2017 le Musée de l'Ardenne, est le résultat de la première "aventure" de deux années de partenariat. L'exposition « Mimesis » est le 2^e projet.

L'installation MIMESIS est à découvrir au Musée de l'Ardenne - 31 place Ducale à Charleville-Mézières jusqu'au 26 septembre 2021.

Plus d'infos :

www.dominiquedauchy.com