

JEUDI 22 OCTOBRE 2009

FACULTÉ DES LETTRES, AMPHITHEÂTRE RECHERCHE, BÂTIMENT 13

9H00 : ACCUEIL DES PARTICIPANTS ET OUVERTURE

LECTURES DU DIABLE AMOUREUX

9h30 : Charles BRION (Université de La Rochelle) : « Cazotte précurseur du genre fantastique : les raisons d'une mise à l'écart »

10h00 : Hélène CHARPENTIER (Binson-Orquigny) : « La notion d'ambiguïté dans le *Diable amoureux* »

10h30 : Anne MAURSETH (University of California, Santa-Barbara) : « Le motif du jeu et la fonction du hasard dans le *Diable amoureux* »

11h00 : *Pause*

11h15 : Jean-Paul SERMAIN (Université de Paris III) : « L'invitation de cazotte à badiner avec le diable » »

11h45 : Michel DELON (Université de Paris-Sorbonne) : « Le *Diable amoureux*, l'image et la musique »

12h30 : *Buffet*

CONTER EN VERS ET EN PROSE

14h00 : Hédia KHADHAR (Université de Tunis) : « Les sources arabes de quelques contes de la *Suite des Mille et une nuits* »

14h30 : Philippe KOEPEL (Université d'Orléans) : « La femme dans la *Suite des Mille et une nuits* »

15h00 : Raymonde ROBERT (Université de Nancy 2) : « Moralisme, ésotérisme et merveilleux oriental dans quelques contes de la *Suite des Mille et une nuits* »

15h30 : Emmanuelle SEMPERE (Université de Strasbourg) : « La fiction décomposée : *Ollivier* (1763) et ses phantômes »

16h00 : *Pause*

16h15 : Jean-Noël PASCAL (Université de Toulouse Le Mirail) : « Les fables de Cazotte »

16h45 : Alfonso SAURA (Université de Murciá) : « Les récits en vers de Cazotte »

17h15 : Françoise GEVREY (Université de Reims) : « Cazotte polémiste : la *Voltaireide* »

Dîner du Colloque

VENDREDI 23 OCTOBRE 2009

SALLE DES FÊTES DE PIERRY, 45 RUE LÉON BOURGEOIS, PIERRY

9H00 : DÉPART DE REIMS PAR AUTOBUS

9H30 : ACCUEIL DES PARTICIPANTS À PIERRY

VISAGES DE JACQUES CAZOTTE

10h00 : Jacques de CAZOTTE : « Les procès de Cazotte »

10h30 : Sabine MENGAL (Pierry) et Francis LEROY (Epernay) : « Jacques Cazotte, négociant et maire »

11h15 : *Pause*

11h30 : Colette CAZENOBE (Université de Lyon) : « L'Ascension spirituelle de Jacques Cazotte »

12h00 : *Buffet*

CAZOTTE ET L'IMAGE

14h00 : Humphrey WINE (National Gallery) : « Jacques Cazotte – son portrait par Jean-Baptiste Perronneau et sa collection de tableaux »

14h30 : Jean-Louis HAQUETTE (Université de Reims) : « Réflexions sur l'illustration des œuvres de Cazotte »

15h00 : *Pause*

ASPECTS DE LA PENSÉE DE JACQUES CAZOTTE

15h15 : Branko ALEKSIC (Paris) : « *Les lettres du Tombeau* attribuées par Rétif de la Bretonne à Cazotte »

15h45 : Sébastien DROUIN (EPHE) : « Prophétie et Révolution dans les *Révélations de Cazotte* »

16h45 : *Visite du château de la Marquetterie (Champagne Taittinger)*

RETOUR À REIMS