

FULGURANCES : valeurs et régimes de représentation dans le récit bref

Autour du programme 2019-2020
des classes préparatoires littéraires

JEUDI 30 JANVIER 2020

Campus Croix Rouge,
Maison de la Recherche, amphithéâtre

13H30 : MOT D'ACCUEIL

13h40 - 14h40 : Anne-Elisabeth HALPERN, URCA
«Nyctalogue et sous-conversation dans
La Nuit remue de Henri Michaux»

14h50-15h50 : Patrick DANDREY, Sorbonne Université
«Les fables de La Fontaine,
une forme brève au péril de la poésie ?»

16h-17h : Vincent JOUVE, URCA
«Littérature, récit, fiction :
quelles propriétés ? quelles valeurs ?»

**APRÈS-MIDI DE CONFÉRENCES
ORGANISÉE PAR :**

le laboratoire CRIMEL de l'URCA,
et le lycée Jean Jaurès de Reims.

CONTACT ET INFORMATIONS :
Stéphanie Hatat / Stephanie.hatat@univ-reims.fr
03.26.91.36.15 / <http://crimel.hypotheses.org>