



UNIVERSITÉ
DE REIMS
CHAMPAGNE-ARDENNE
UFR Lettres et Sciences Humaines
Campus des Comtes de Champagne

LICENCE MENTION HISTOIRE

Année universitaire 2023-2024

Dans ce livret :

Présentation et organisation du diplôme

Les thématiques et objectifs pédagogiques des cours par semestres

Les volumes horaires et types d'enseignements

Les bibliographies indicatives – Conseils de lectures et d'écoutes

Les crédits ECTS associés aux matières (coefficients)

PRESENTATION DU DEPARTEMENT HISTOIRE

Direction du département : Bertrand GOUJON & Noémie VILLACEQUE

Responsable pédagogique de la licence (Référénte Troyes) : Noémie VILLACEQUE (noemie.villaceque@univ-reims.fr)

SECRETARIAT TROYES :

Cécile HENRY

Tél : 03.25.80.99.83 * cecile.henry@univ-reims.fr

Ouverture bureau : De 9h à 12h // de 14h à 17h les lundi et mardi & de 14h à 16h les mercredi, jeudi et vendredi.

MOBILITE :

La Direction des Relations Extérieures et du Développement International ([DREDI](#)) de l'URCA propose des échanges dans le cadre du programme ERASMUS. Pour toutes questions, les étudiants peuvent s'adresser au référent Mobilité du département Histoire, Mme VARGAFTIG : nadia.vargaftig@univ-reims.fr

INFORMATIONS PRE-RENTREE & RENTREE

La pré-rentrée 2023-2024 aura lieu à partir du 4 septembre. Les réunions d'accueil sont **obligatoires**.

Pour la rentrée troyenne, l'organisation est à consulter sur le site du Campus : <https://www.univ-reims.fr/cc>

Les cours commencent à partir du lundi 11 septembre 2023 (le calendrier universitaire et les emplois du temps seront communiqués à la rentrée).

ORGANISATION GENERALE DE L'ANNEE UNIVERSITAIRE

L'étudiant doit **IMPERATIVEMENT** activer son espace numérique de travail ([Bureau Virtuel](#)), qui permet d'accéder, entre autres, à sa **messagerie étudiante**, cours en ligne et informations importantes sur le déroulé de l'année, transmises par les enseignants et le secrétariat.

L'étudiant en attente d'inscription ou de réinscription peut commencer à suivre les CM et les TD même s'il n'a pas encore sa carte d'étudiant. Il doit **régulièrement** prendre connaissance des informations sur les panneaux d'affichage et sur sa messagerie étudiante ; **aucune information n'est communiquée au domicile**.

ORGANISATION DES EXAMENS

➤ **L'INSCRIPTION PEDAGOGIQUE (ou inscription aux examens)**, se fait via le bureau virtuel, après l'inscription administrative. **Elle est OBLIGATOIRE et permettra de vous présenter aux examens.**

➤ **LE CONTROLE DES CONNAISSANCES** se fait soit, en contrôle continu, soit en examen terminal (session en janvier pour le 1^{er} semestre et en mai pour le 2^{ème} semestre), soit les deux modes de contrôle cumulés pour certaines unités d'enseignement (UE). La session 2 (dite de rattrapages), en juin, ne comporte que des épreuves terminales (écrites ou orales).

Les modalités de contrôle des connaissances (MCC) font l'objet d'un document approuvé par le conseil d'administration de l'Université et est affiché/envoyé en début d'année universitaire.

A l'issue de la session de rattrapages (juin), conformément au [règlement des études](#) de l'URCA, **la meilleure des 2 notes est conservée** entre la session 1 et 2. Pour les matières (EC) comportant une partie en contrôle continu et une partie en examen terminal, les étudiants **conservent automatiquement en session 2, leur note globale de CC de la session 1, si la note est supérieure ou égale à 10/20.**

A NOTER :

Les étudiants salariés ou chargés de famille peuvent bénéficier d'aménagements d'études (dispense d'assiduité aux TD/CC et modifications des modalités de contrôle), qu'il conviendra de le demander via la procédure dématérialisée qui sera indiquée à la rentrée.

À la suite des jurys d'année, les étudiants n'ayant pas validé une année universitaire entière (soit 60 crédits ECTS), mais **un minimum de 30 crédits (ou plus) sur l'année à l'issue des sessions d'examens, peuvent faire une demande d'enjambement (AJAC)**, pour commencer à étudier les enseignements de l'année supérieure, tout en finissant la validation des UE non acquises de l'année inférieure (L1/L2 ou L2/L3). La procédure dédiée est communiquée par le secrétariat en temps utile.

Les étudiants en situation de handicap peuvent bénéficier d'un accompagnement durant l'année universitaire ou d'aménagements durant la période des examens. Ceux-ci font l'objet d'une autorisation préalable. Pour toutes questions ou informations sur les procédures, vous pouvez prendre contact dès à présent avec le [service Mission handicap de l'URCA](#).

Quelques indications pour mieux comprendre :

CM : Cours Magistral / **TD** : Travaux Dirigés

UE : Unité d'Enseignement

EC : Élément Constitutif / Capitalisable (matière)

ECTS : European Credits Transfer System (système européen de transfert et d'accumulation de crédits, permettant la validation des UE, semestres, années, et enfin cursus - Correspond aussi au coefficient de chaque matière)

1^{ERE} ANNEE LICENCE HISTOIRE

SEMESTRE 1

U.E. 11 : HISTOIRE CONTEMPORAINE



EC 1 : Cours fondamental : période contemporaine 18h CM + 18h TD

4 ECTS

« Politique et société en France (1848-1914) »

Conçu comme une introduction à l'histoire de la France au XIX^e siècle, le cours vise à fournir de premières clés de compréhension de la succession des régimes politiques, comme des transformations économiques, sociales et culturelles à l'œuvre entre 1848 et 1914. Il fera ainsi alterner des séances relatives aux événements fondateurs et aux tournants majeurs de la Deuxième République, du Second Empire et des débuts de la Troisième République, et des séances portant sur la révolution des transports, l'essor de l'industrialisation et de l'urbanisation, ou encore le développement de la scolarisation et d'une culture de masse. Les TD seront consacrés à l'étude de documents en rapport avec des questions abordées en cours. Ils constitueront donc tout autant une initiation à la méthode du commentaire de document qu'une voie d'approfondissement des connaissances sur la période.

Bibliographie indicative :

Deluermoz Quentin, *Le Crépuscule des révolutions, 1848-1871*, Paris, Seuil, 2012. Disponible sur Numérique Premium : <https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782021005967>

DUSSERRE Aurélia et HOUTE Arnaud-Dominique, *Atlas de la France au XIX^e siècle*, Paris, Éditions Autrement, 2021. Disponible sur Numérique Premium : <https://www.numeriquepremium.com/content/books/9782746754072>

FUREIX Emmanuel, *Le Siècle des possibles, 1814-1914*, Paris, PUF, 2014. Disponible sur CAIRN : <https://www.cairn.info/le-siecle-des-possibles--9782130619307.htm>

Houte Arnaud-Dominique, *Le Triomphe de la République, 1871-1914*, Paris, Seuil, 2014.



EC 2 : Méthode 18h TD

2 ECTS

Ces TD mettront l'accent sur la méthode de la dissertation, dont les étapes seront travaillées séance après séance.

U.E. 12 : HISTOIRE MODERNE



EC 1 : Cours fondamental : période moderne 18h CM + 18h TD

4 ECTS

« La France au XVII^e siècle, 1598-1715 »

Loin de la seule image du Roi-Soleil domestiquant la noblesse de France à Versailles, ce cours propose une introduction à la France moderne dans son ensemble, en éclairant chacun des grands thèmes de la monarchie absolutiste en construction sous le règne des trois premiers rois de la dynastie des Bourbons. De la promulgation de l'édit de Nantes en 1598 à la mort de Louis XIV en 1715, comment fonctionne le royaume de France à l'âge classique ? Quelles en sont les caractéristiques politiques, institutionnelles, sociales, culturelles ou religieuses ? Des plaines du Canada à l'intendance de Champagne, des bourgeois et Nu-pieds d'Avranches aux paysans du Languedoc, ce cours examinera les réformes politiques, l'organisation des groupes sociaux aussi bien que les fractures confessionnelles ou la crise de conscience d'un royaume en pleine mutation.

Bibliographie indicative :

Manuels de base pour commencer (une bibliographie complète sera communiquée à la rentrée) :

BELY Lucien, *La France au XVII^e siècle*, Paris, PUF, 2009

CORNETTE Joël, *L'Affirmation de l'État absolu. 1492-1652. Histoire de la France*, Hachette Supérieur, Carré Histoire, dernière édition revue et augmentée, 2012

CORNETTE Joël, *Absolutisme et Lumières (1652-1783), Histoire de la France*, Hachette Supérieur, Carré Histoire, dernière édition revue et augmentée, 2012

DREVILLON Hervé, *Les rois absolus, 1629-1715*, Paris, Belin, 2011.

MILLIOT Vincent, *Pouvoirs et société dans la France d'Ancien Régime*, A. Colin, coll. 128, 2007

MILLIOT Vincent, *Cultures, sensibilités et société dans la France d'Ancien Régime*, Nathan, coll. 128, 1996

SAUPIN Guy, *La France à l'époque moderne*, Paris, Armand Colin, 2000.



EC 2 : Méthode 18h TD **neutralisé pour l'année 2023-2024**

2 ECTS

Initiation à la méthodologie de la dissertation et/ou du commentaire de documents, recherche documentaire, organisation du travail...

U.E. 13 : GEOGRAPHIE



EC 1 : Comprendre le monde contemporain 18h CM + 10h TD

4 ECTS

Rappel des bases essentielles de la géographie et approches géographiques de quelques types de documents. L'objectif étant de comprendre et décrypter quelques grands faits d'actualité, par le biais de *l'analyse géographique*. Après 2 séances d'introduction sur l'évolution de la géographie comme discipline universitaire, 3 thèmes seront développés : Les enjeux de la mondialisation, la problématique des frontières et le dérèglement climatique.

Bibliographie indicative : (Ouvrages conseillés pour une première approche du cours)

Anne-Marie GRATALOUP, *Précis de géographie*, coll. Repères pratiques, Nathan, 1998

Offre une analyse des grands thèmes de la géographie et propose une description des outils utilisés par les géographes (cartes, photographies ...).

Jacques SCHEIBLING, *Qu'est-ce que la géographie ?*, coll. Carré-Géographie, Hachette Supérieur, 1998

Un peu d'« histoire » de la géographie, avec de nombreux textes de géographes.

Philippe SIERRA, *La géographie : concepts, savoirs et enseignements*, collection U, Armand Colin, 2011

Donne une vue d'ensemble de la géographie en faisant le point sur les grands enjeux du monde contemporain.



EC 2 : Qu'est-ce que la géographie ? 12h CM

2 ECTS

Ce cours apportera des réponses à la question que peuvent se poser les étudiant.e.s en histoire et géographie qui entrent à l'université : Qu'est-ce que la géographie ? Différents domaines seront successivement étudiés pour apporter des réponses diverses à cette question, ce qui permettra d'explorer les usages scientifiques, sociaux et politiques de la géographie, ainsi que les principaux concepts de la discipline.

 Bibliographie indicative :

L'ouvrage de base à consulter : Stéphanie Beucher et Magali Reghezza, *"La géographie : pourquoi ? comment ?"*, Hatier, collection Initial, 2017 (ou n'importe quelle autre édition).

U.E. 14 : OUVERTURE



EC 1 : Initiation à l'archéologie 12h CM

3 ECTS

« Introduction à l'archéologie : La Préhistoire »

En 1974, la découverte de Lucy apportait un éclairage nouveau sur les origines de l'Homme. Depuis, d'autres découvertes majeures ont bousculé l'histoire de nos origines : celle de Toumaï, mais aussi celle des hommes du Caucase, âgés de 2 millions d'années, celle des tous premiers Homo sapiens en Éthiopie, ou encore celles de la grotte Chauvet et de l'île de Flores. Toute notre généalogie a été ainsi revisitée en profondeur. Parallèlement, les recherches en génétique confirment la parenté de l'homme et des grands singes et suggèrent que l'humanité actuelle a une origine africaine récente.

Ce cours d'introduction à l'archéologie traite de la préhistoire et plus précisément des origines de l'Homme, telles que ces découvertes permettent de les reconstituer en partie. Au-delà de ce sujet, il permet également une initiation à la science archéologique, à ses méthodes, ses données, ses problématiques, et ses interrogations, mais aussi aux sciences voisines avec lesquelles elle collabore (anthropologie, paléontologie, histoire, etc.).

 Bibliographie indicative :

Quaternaire

BERGER (J.-C.), 2012. – Des climats et des hommes. Paris, éd. La Découverte, coll. Recherche, 496 pages

Archéologie cognitive

GARDENFORS (P.), 2015. – Comment Homo est de venu Sapiens. : Sur l'évolution de la pensée. Paris, éd. Sciences de l'Homme, coll. Origines de l'Homme, 314 pages

TREUIL (R.), 2011. – Archéologie cognitive : techniques, modes de communication, mentalités. Paris, éd. La maison des sciences de l'homme, 288 pages (1ère édition)

Origine de la vie

SEINANDRE (E.), 2011. – Les origines de l'Homme. Avant et après Lucy. Paris, Larousse, coll. Petite encyclopédie, 128 pages (2ème édition)

Préhistoire

BRUNEL (E.), CHAUVET (J.-M.), HILLAIRE (C.), 2014 - La découverte de la grotte Chauvet - Pont-d'Arc. Patrimoine mondial de l'humanité. Saint-Rémy de Provence, Equinoxe, 72 pages

DJINDJIAN (F.), 2018. – La préhistoire de la France. Paris, éd. Hermann, coll. Histoire et Archéologie, 460 pages

DE BEAUNE (S.A.), BALZEAU (A.), 2016. – La préhistoire. La grande aventure de la famille humaine. Paris, Belin, 207 pages (2ème édition)

MARCHAND (G.), 2014. – Préhistoire atlantique. Fonctionnement et évolutions des sociétés du Paléolithique au Néolithique. Arles, éd. Errance, 520 pages

PERINO (J.-M.), 2013. – Préhistoire de Toumaï et Lucy à Otzi et Homère. L'hominisation, Paléolithique, Néolithique et Age du bronze. Paris, Maison des sciences de l'homme, 336 pages

LOUBOUTIN (L.), 2011. – Archéologie de la Touraine. Le Grand Pressigny, Musée de la Préhistoire. Tour, éd. La Simarre, 128 pages

GUESQUIERE (E.), MARCHAND (G.), 2010. – Le Mésolithique de la France. Paris, éd. La Découverte, coll. Archéologie de la France, 179 pages

HARARI (Y.-N.), 2015 - Sapiens, une brève histoire de l'humanité. Paris, Albin Michel, 499 pages
OTTE (M.), 2009. – La préhistoire. Bruxelles, éd. De Boeck, 303 pages (3ème édition)
DEPAEPE (P.), 2009. – La France du Paléolithique. Paris, éd. La Découverte, coll. Archéologie de la France, 179 pages
DEMOULE (J.-P.), 2007. – La révolution néolithique en France. Paris, éd. La Découverte, coll. Archéologie de la France, 179 pages
MARCHAND (G.), 2014 - Préhistoire atlantique. Fonctionnement et évolution des sociétés du Paléolithique au Néolithique. Paris, Errance, 519 pages
MOHEN (J.-P.) TABORIN (Y.), 2005. – Les sociétés de la Préhistoire. Paris, Hachette, coll. HU Histoire (2ème édition)
PHILIBERT (D.), 2000. – Préhistoire et Archéologie aujourd'hui. Paris, Picard, 368 pages



EC 2 : Préhistoire et paysages du Quaternaire 12h CM

3 ECTS

Programme non communiqué

U.E. 15 : COMPETENCES TRANSVERSALES



EC 1 : Méthodologie du Travail Universitaire (MTU) 6h TD

3 ECTS

Projet Voltaire : L'étudiant travaillera en autonomie sur une plateforme d'entraînement personnalisé en ligne, pour valoriser son niveau en orthographe et expression. Il conviendra d'adapter son volume horaire de travail en fonction de son niveau initial et de sa progression. Il est recommandé de travailler régulièrement durant le semestre sur la plateforme (aussi accessible via un téléphone portable), par séquences de 20 à 30 minutes. L'examen terminal de fin de semestre a lieu en ligne (certification Voltaire).

 Bibliographie indicative :

Pour vous aider, vous pouvez vous appuyer sur les ouvrages de Karin Ueltschi (disponibles en B.U.) :

- *20 minutes d'orthographe par jour*. Pour une remise à niveau en français en 60 séquences (Paris, Ellipses, 2015)
- *20 minutes de vocabulaire par jour*. 50 séquences pour améliorer son expression (Paris, Ellipses, 2016)
- *Petite histoire de la langue française. Le chagrin du cancre* (Paris, Imago, 2015, 270 p)



EC 2 : Langue vivante 18h TD

3 ECTS

Chaque étudiant doit choisir **1** langue vivante. L'ouverture du nombre de groupes par niveaux est conditionnée par les effectifs.

Langues vivantes proposées :

- Anglais *pour non spécialiste* (au 1^{er} semestre cet enseignement passera par une plateforme d'apprentissage personnalisé, sur laquelle l'étudiant effectuera des sessions de travail en autonomie, régulières et modulées, en fonction de son niveau et de sa progression, et n'aura donc pas de créneaux horaires dédiés à cette LV sur l'emploi du temps)
- Allemand
- Espagnol (niveau selon test de positionnement en début d'année)
- Arabe littéral – niveau grands débutants - *Cours à l'Institut Rachi*
- Hébreu moderne – niveau grands débutants - *Cours à l'Institut Rachi*

*** * ***

SEMESTRE 2

U.E. 21 : HISTOIRE ANCIENNE



EC 1 : Cours fondamental : période ancienne 18h CM + 18h TD

4 ECTS

« La Grèce archaïque et classique »

Bibliographie indicative :

F. DE POLIGNAC, *La naissance de la cité grecque : cultes, espace et société, VIII^e-VII^e siècles*, Paris, 1995.

P. CABANES, *Le petit Atlas historique de l'Antiquité grecque*, Paris, 1999.

M.-C. AMOURETTI, F. RUZE et P. JOCKEY, *Le monde grec antique*, Paris, 2011.

M. HUMBERT, D. KREMER, *Institutions politiques et sociales de l'Antiquité*, Paris, 2014.

B. LE GUEN (dir.), *Naissance de la Grèce : De Minos à Solon. 3200 à 510 avant notre ère*, Paris, 2019.

C. GRANDJEAN (dir.), *La Grèce classique : D'Hérodote à Aristote. 510-336 avant notre ère*, Paris, 2022.



EC 2 : Méthode 18h TD **neutralisé pour l'année 2023-2024**

2 ECTS

Initiation à la méthodologie de la dissertation et/ou du commentaire de documents, recherche documentaire, organisation du travail...

U.E. 22 : HISTOIRE MEDIEVALE



EC 1 : Cours fondamental : période médiévale 18h CM + 18h TD

4 ECTS

« L'Occident du V^e au X^e siècle. Initiation au *premier Moyen Âge* »

Le cours de ce semestre consiste en une initiation à l'histoire de l'Occident chrétien entre le V^e et le X^e siècle. Il s'ouvre par une analyse de l'idée de « Moyen Âge », de la chronologie et des sources permettant d'appréhender cette période et entend tordre le cou aux idées reçues la concernant. Il vise ensuite à baliser quelques-unes des étapes essentielles du « premier » Moyen-Âge, en évoquant dates, noms et phénomènes importants, analysés au prisme de leur historiographie (par exemple, « invasions barbares » versus « migrations germaniques »). Il offre également une initiation à la démarche de l'historien. Le cours portera essentiellement sur l'histoire politique de cet espace et décrira, d'une part, les grands phénomènes qui marquèrent l'Occident durant ces siècles (« invasions », installation et acculturation des peuples germaniques dans l'Empire romain, essor du christianisme, « déclin » de l'Empire romain d'Occident...); et, d'autre part, les mutations des structures politiques en Occident entre le V^e et le X^e siècle (formation des royaumes romano-germaniques, essor et développement du royaume des Francs sous les Mérovingiens (de Clovis à Childéric III), renaissance de l'Empire en Occident sous les Carolingiens (de Pépin le Bref à Charles le Gros), notamment.

Bibliographie indicative :

M. KAPLAN (dir.), *Le Moyen Âge, IV^e-X^e siècle*, Paris, Bréal, (coll. Grand Amphi), 1994.

S. COVIAUX, *Le haut Moyen Âge (V^e-X^e siècle)*, Armand Colin, 2011.

Conseils d'écoutes

Documentaire – « *De la Gaule romaine à l'empire de Charlemagne* » :

<https://www.franceculture.fr/conferences/universcience/de-la-gaule-romaine-lempire-decharlemagne-900-ans-de-peuplement-en-europe>

Podcast « *Concordance des Temps* » – Bruno Dumézil, « *Clovis, un baptême*

erratique » : <https://www.franceculture.fr/emissions/concordance-des-temps/clovis-un-bapteme-erratique>

Podcast « *Histoire de passer le temps* » – Jean-Noël Rolland, « *L'ascension politique des Carolingiens* :

<https://rmbf.be/2019/12/29/podcast-jean-noel-rolland-lascension-politique-des-carolingiens-histoire-de-passer-le-temps/>

Podcast « *La Fabrique de l'Histoire* » – Julian Führer, « *Charlemagne* », en quatre

épisodes : <https://www.franceculture.fr/emissions/la-fabrique-de-lhistoire/charlemagne-14>



EC 2 : Méthode 18h TD

2 ECTS

Initiation à la méthodologie de la dissertation et/ou du commentaire de documents, recherche documentaire, organisation du travail...

U.E. 23 : GEOGRAPHIE



EC 1 : Introduction à la géographie humaine 18h CM + 10h TD

3 ECTS

Appréhender les interactions entre les sociétés et l'espace, autour de 2 thèmes principaux : les concepts fondamentaux de la géographie humaine et l'étude des espaces ruraux.

 Bibliographie indicative : (Ouvrages conseillés pour approfondir et compléter le cours)

Roger BRUNET (direction), *Les mots de la géographie. Dictionnaire critique*, La Documentation Française, Montpellier / Paris, 2009

Jacques SCHEIBLING, *Qu'est-ce que la géographie ?*, coll. Carré-Géographie, Hachette Supérieur, 2011

Jean-Paul CHARVET et Michel SIVIGNON, *Géographie humaine. Questions et enjeux du monde contemporain*, Armand Colin, Paris, 2008

Jean-Paul DIRY, *Les espaces ruraux*, collection Campus, Armand Colin, 2004



EC 2 : Géographie de la population 18h CM + 10h TD

3 ECTS

En CM : étudier la répartition de la population mondiale et ses contrastes, interroger ses dynamiques et ses enjeux à différentes échelles. En TD : aborder les notions et les indicateurs qui permettent d'en rendre compte, analyser et synthétiser des documents de nature variée.

 Bibliographie indicative :

Atlas du XXI^e siècle. Paris, Nathan. 2011.

Olivier DAVID, *La population mondiale. Répartition, dynamique et mobilité*. Paris, Armand Colin, 2015.

Gilles PISON, *Atlas de la population mondiale. Croissance démographique, vieillissement et migrations : trois grands défis pour l'humanité*. Paris. Autrement. 2019.

Jean-Marc ZANINETTI, *Géographie des peuplements et des populations*. Paris, Puf. 2017.

U.E. 24 : OUVERTURE



EC 1 : Formes et pratiques artistiques dans l'Antiquité 10h CM + 10h TD

2 ECTS

Enseignement neutralisé en 2023-2024



EC 2 : Formes et pratiques artistiques au Moyen Âge 10h CM + 10h TD

2 ECTS

« Initiation à l'histoire de l'art : formes et pratiques artistiques au Moyen Âge (V^e-XV^e siècle) »

Il s'agira de présenter les principaux courants artistiques du Moyen Âge et de replacer leur émergence dans le contexte politique, économique, technique, social et religieux. On s'attachera également au rôle des acteurs (commanditaires, artisans, artistes, institutions) dans la production des œuvres d'art et à l'évolution de ce rôle tout au long du Moyen Âge. On s'interrogera en particulier sur le statut des images dans l'Occident chrétien, en le comparant avec la place des images dans d'autres aires géographiques (empire byzantin, empire islamique).

 Bibliographie indicative :

J. Baschet, *L'iconographie médiévale*, Paris, Gallimard, coll. Folio Histoire, 2008, en particulier l'avant-propos et l'introduction « L'image-objet », p. 9-64

C. Heck (dir.), *Moyen Âge. Chrétienté et Islam*, Paris, Flammarion, coll « Histoire de l'Art », 2011 [pour la 3^e éd.]



EC 3 : Latin 18h TD

2 ECTS

Enseignement neutralisé en 2023-2024

U.E. 25 : COMPETENCES TRANSVERSALES



EC 1 : Travailler dans un environnement numérique 14H CM + 6h TD

3 ECTS

En plus de la pratique effectuée en salle informatique, 2h CM seront consacrées à l'initiation à la recherche documentaire (qui aura lieu au premier semestre), assurée par la Bibliothèque Universitaire.



EC 2 : Langue vivante 18h TD

3 ECTS

Chaque étudiant doit choisir **1** langue vivante, dans la continuité du 1^{er} semestre. L'ouverture du nombre de groupes par niveaux est conditionnée par les effectifs.

Langues vivantes proposées :

- Anglais (*groupe pour historiens*)
- Allemand
- Espagnol
- Arabe littéral - niveau grands débutants - *Cours à l'Institut Rachi*
- Hébreu moderne - niveau grands débutants - *Cours à l'Institut Rachi*

*** * ***

SEMESTRE 3

U.E. 31 : HISTOIRE ANCIENNE



EC 1 : Cours fondamentale 24h CM + 24h TD

6 ECTS

« Le monde grec à l'époque classique (Ve et IVe s. av. notre ère) »

Ce cours propose une introduction à l'histoire du monde grec à l'époque classique : nous étudierons les cités grecques aux Ve et IVe s. avant notre ère, leurs institutions politiques et leurs sociétés, leurs économies, leurs cultures, ainsi que les relations qu'elles entretiennent entre elles (diplomatie, guerres, échanges...), en nous appuyant sur les différentes sources dont nous disposons (littéraires, archéologiques, épigraphiques, iconographiques) et en nous attachant à les croiser.

Bibliographie indicative :

- Vincent Azoulay, *Athènes : citoyenneté et démocratie au V^e siècle avant J.-C.*, La Documentation Photographique, n°8111, mai-juin 2016.
- Jean-Nicolas Corvisier, *Sources et méthodes en Histoire ancienne*, Paris, PUF, 1997.
- Aurélie Damet, *Le monde grec, de Minos à Alexandre (1700-323 av. J.-C.)*, Paris, Armand Colin, 2020.
- Jean-Manuel Roubineau, *Les cités grecques (VI^e-II^e siècle av. J.-C.). Essai d'histoire sociale*, Paris, PUF, 2015.

U.E. 32 : HISTOIRE MEDIEVALE



EC 1 : Cours fondamentale 24h CM + 24h TD

6 ECTS

« Culture politique et construction de l'État en France à la fin du Moyen Âge (XIIIe-XVe s.) »

Dans une optique historiographique renouvelée, l'histoire politique du royaume de France aux derniers siècles du Moyen Âge ne se résume plus à celle des événements, des règnes, de la mise en place ou de la consolidation des institutions. Elle se conçoit aussi et surtout comme une histoire des idées, des représentations, des croyances et des pratiques politiques. On insistera en particulier sur l'émergence d'une véritable « culture politique » dans le royaume de France à la fin du Moyen Âge. On s'intéressera dans cette perspective à la construction de l'État, c'est-à-dire, plus précisément, aux contractions et aux dilatations de l'autorité monarchique, dans une évolution d'ensemble caractérisée par le renforcement des pouvoirs, des ambitions et des moyens d'action des rois de France, ainsi que par la transformation de la conception de la vie publique que se faisaient alors gouvernants et gouvernés.

Bibliographie indicative :

- C. Gauvard, *La France au Moyen Âge*, Paris, PUF [1996], 4^e éd. 2019, spécialement les chap. 10-15.
- B. Bove, *Le temps de la guerre de Cent ans, 1328-1453*, Paris, Belin, coll. « Histoire de France », 2014.
- F. Collard, *Pouvoirs et culture politique dans la France médiévale, V^e-XV^e siècle*, Paris, Hachette supérieur, coll. « Carré histoire », 1999.

U.E. 33 : GEOGRAPHIE

EC 1 : Géographie urbaine 18h CM + 10h TD

3 ECTS

Ce cours a pour but d'appréhender les interactions entre les sociétés humaines et l'espace, au travers de la géographie urbaine.

 Bibliographie indicative :

(Ouvrages conseillés pour approfondir et compléter le cours)

Jean-Paul CHARVET et Michel SIVIGNON, *Géographie humaine. Questions et enjeux du monde contemporain*, Armand Colin, Paris, 2008 / chapitres 6 et 7 en particulier.

Guy BURGEL et Alexandre GRONDEAU, *Géographie urbaine*, Hachette Supérieur, Paris, 2015

Jean-Pierre PAULET, *Manuel de géographie urbaine*, collection U, Armand Colin, 2009

Olivier MONGIN, *La ville des flux : l'envers et l'endroit de la mondialisation*, Fayard, Paris, 2013

Hervé VIEILLARD-BARON, *Banlieues et périphéries*, collection Carré-Géographie, Hachette Supérieur, 2011

EC 2 : L'espace français 18h CM + 10h TD

3 ECTS

En CM : Apporter les connaissances de base sur l'espace français, son organisation à différentes échelles et les dynamiques qui modifient les manières d'habiter l'espace et le transforment.

En TD : Étude de divers documents utilisés en géographie humaine et économique, méthodologie de la dissertation et du commentaire de documents.

 Bibliographie indicative :

Stéphanie BEUCHER et Florence SMITS (dir.), *La France. Atlas géographique et géopolitique*, Autrement, 2^e Ed., 2022.

Laurent CARROUE (dir.), *La France des 13 régions*, Armand Colin, 2017.

Paul CLAVAL, *Géographie de la France*, PUF, « Que sais-je ? » 2022

Eloïse LIBOUREL, *Géographie de la France*, Armand Colin, 2017

Magali REGHEZZA-ZITT, *La France dans ses territoires*, Armand Colin, deuxième édition, 2017

Florence SMITS, *Géographie de la France*, Hatier, 2011.

U.E. 34 : OUVERTURE

EC 1 : Histoire de l'art 12h CM + 18h TD

2 ECTS

« Initiation à l'histoire de l'art et à l'analyse de la peinture »

Ce cours permettra à l'étudiant de travailler d'une part, sur la façon de décrire et d'analyser une œuvre d'art (qu'est-ce que regarder une œuvre ? ; la composition et la facture ; l'iconographie ; l'œuvre dans son contexte culturel), et d'autre part, faire un panorama de l'histoire de la peinture du XVe au XIXe siècle autour d'une sélection d'œuvres de l'époque moderne, indispensables à la culture générale.

 Bibliographie indicative : non communiquée

EC 2 : Histoire Politique du Contemporain (HPC) 12h CM + 18h TD

2 ECTS

Enseignement neutralisé en 2023-2024

EC 3 : Langues anciennes 18h TD

2 ECTS

Latin (dans la continuité du TD de 1^{ère} année) + Initiation au grec (selon progression).

U.E. 35 : COMPETENCES TRANSVERALES



EC 1 : Pratique du Numérique 18h TD

2 ECTS

Approfondissement du travail sur Word, Excel et PowerPoint et l'analyse de données grâce à ces logiciels. Evaluation des compétences numériques développées, par niveaux d'apprentissage, via la [certification PIX](#).



EC 2 : Langue vivante 18h TD

2 ECTS

Chaque étudiant doit choisir **1** langue vivante.

Langues vivantes proposées :

- Anglais (*groupe pour historiens*)
- Allemand
- Espagnol
- Arabe littéral - niveau 2 – Cours à l'Institut Rachi
- Hébreu moderne - niveau 2 - Cours à l'Institut Rachi



EC 3 : Option 18h CM

2 ECTS

- **Légendes arthuriennes** (*descriptif non communiqué*)
- **UET yoga & Relaxation (nombre de places limité – confirmation inscription en septembre) :**
apprendre à utiliser les activités dites de bien être dans la gestion de soi (corporelle et mentale)
- **Mise à niveau en mathématiques (sous réserve d'ouverture)**

Ce cours est d'avantage destiné aux futurs candidats des concours de l'enseignement, qui auront besoin d'une remise à niveau des connaissances en mathématiques (notions, capacités de raisonnement et d'argumentation pour la résolution de problèmes).

SEMESTRE 4

U.E. 41 : HISTOIRE MODERNE

 **EC 1 : Cours fondamentale** 24h CM + 24h TD

6 ECTS

« L'Europe face aux réformes religieuses, 1519-1648 »

La publication et le placard à Wittemberg le 31 octobre 1517 des 95 thèses rédigées par Martin Luther donnent lieu à de nombreuses controverses, débats et tensions au sein de l'Église chrétienne d'Occident. Cependant, la question des réformes n'est pas que religieuse. Elle impacte également la politique intérieure et diplomatique de Etats d'Europe occidentale à l'époque moderne. Ce cours interrogera l'impact politique et culturel des réformes protestantes en Europe occidentale (France, Angleterre, Saint-Empire, péninsule ibérique, péninsule italienne). Il s'ouvre avec l'élection de Charles Quint d'Espagne en tant qu'empereur du Saint Empire Romain Germanique qui marque l'affirmation et la domination de la famille des Habsbourg en Europe. Il se conclut sur la signature des Traités de Westphalie à l'issue de la guerre de Trente ans, établissant de nouveaux équilibres diplomatiques en reconnaissant la légitimité de nouveaux Etats protestants.

Bibliographie indicative :

BELY, Lucien, *Les relations internationales en Europe, XVIIe-XVIIIe siècle*, Paris, PUF, 1992.

BRIOIST, Pascal, *L'Europe de la Renaissance*, Paris, Documentation française (« la documentation photographique »), 2006.

CALLART Caroline, DEBAGGI BARANOVA Tatiana, LE ROUX Nicolas (dir.), *Un tragique XVIe siècle. Mélanges offerts à Denis Crouzet*, Champ Vallon, 2022.

CASSAN, Michel, *L'Europe au XVIe siècle*, Paris, Armand Colin, 2014 (2e édition revue et corrigée).

CROUZET, Denis, *Humanisme, réformes et conflits religieux*, Paris, CNRS, *La documentation photographique* n°8135, 2020.

DELUMEAU, Jean, WANEGFELLEN, Thierry, *Naissance et affirmation de la Réforme*, Paris, PUF (Nouvelle Clio), 1997.

DELUMEAU, Jean, COTTRET, Monique, *Le catholicisme entre Luther et Voltaire*, Paris, PUF (Nouvelle Clio), 1996 (6e édition).

GANTET, Claire, *Guerre, paix, et construction des États, 1618-1714*, Paris, Seuil (Points Histoire), 2003

LEBRUN, François, *L'Europe et le monde. XVIe, XVIIe, XVIIIe siècles*, Paris, A. Colin, 2008 (5e édition).

SALLMANN, Jean-Michel, *Géopolitique du XVIe siècle, 1490-1618*, Paris, Seuil (Points Histoire), 2003.

TALLON, Alain, *L'Europe au XVIe siècle. Etats et relations internationales*, Paris, PUF, Nouvelle Clio, 2010

U.E. 42 : HISTOIRE CONTEMPORAINE

 **EC 1 : Cours fondamentale** 24h CM + 24h TD

6 ECTS

« Sociétés et pouvoirs en Europe (1789-1848) »

Résolument inscrit dans une perspective d'histoire sociale du politique, ce cours prend comme fil conducteur l'étude des élites (anciennes ou nouvelles, économiques ou politiques) et des modalités de leurs relations avec les autres groupes sociaux dans l'Europe de la Révolution et du premier XIXe siècle. Ce faisant, seront interrogés les formes et les rythmes de la transition des sociétés d'Ancien Régime vers des sociétés de type moderne (davantage industrielles, capitalistes, urbaines et libérales). Une attention particulière sera portée aux décalages et éventuelles divergences entre les voies nationales, comme aux circulations et connexions entre les différents États.

 Bibliographie indicative :

ANCEAU Éric, *Les Élités françaises. Des Lumières au grand confinement*, Paris, Passés composés / Humensis, 2020.
CHAUSSINAND-NOGARET Guy, *Une histoire des élites, 1700-1848*, Paris-La Haye, Mouton, 1975 [recueil de textes de contemporains et d'historiens].
DELANDE Nicolas et TRUONG-LOÏ Blaise, *Histoire politique du XIX^e siècle*, Paris, Presses de Sciences Po, 2021.
Disponible sur CAIRN : <https://www.cairn.info/histoire-politique-du-xixe-siecle--9782724637755.htm>
HOBSBAWM Eric J., *L'Ère des révolutions, 1789-1848*, Paris, Fayard, 2011 [1962].

U.E. 43 : GEOGRAPHIE PHYSIQUE

 **EC 1 : Les grands biomes** 18h CM + 12h TD

3 ECTS

CM et TD de biogéographie abordant la description et le fonctionnement des grands écosystèmes terrestres et marins à travers le monde.

 **EC 2 : Etude de documents cartographiques** 18h TD

3 ECTS

Approfondissement de la lecture de la carte topographique sur les aspects humains et physiques. Utilisation de différents supports topographiques (cartes au 1/25000, 1/50000, 1/100000...).

U.E. 44 : OUVERTURE

 **EC 1 : Histoire de l'art** 15h CM

2 ECTS

Programme en attente

 Bibliographie indicative : non communiquée

 **EC 2 : Histoire Politique du Contemporain (H.P.C.)** 15h CM

2 ECTS

« Les extrême-droites en France au XX^e siècle »

Après un essai de définition et une mise au point historiographique, ce cours abordera l'histoire des extrêmes droites en France en mettant en avant leur diversité et évolutions, du tournant du XX^e siècle jusqu'à nos jours.


 Bibliographie indicative :

Bibliographie indicative:

Stéphane François, *Géopolitique des extrêmes droites: logiques identitaires et monde multipolaire*, Paris, Le Cavalier Bleu éditions, 2022.

Michel Winock, *Histoire de l'extrême droite en France*, Paris, Seuil, 2015

Site internet *Fragments sur les Temps Présents*

 **EC 3 : Langues anciennes** 18h TD

2 ECTS

Latin (dans la continuité du TD du semestre 3) + Initiation au grec (selon progression)

U.E. 45 : COMPETENCES TRANSVERSALES



EC 1 : Culture numérique pour Historiens 12h CM + 12h TD

3 ECTS

« L'information historique à l'ère numérique »

Le cours s'attachera à montrer en quoi la révolution globale de l'information et de la communication engendrée par le numérique transforme la production et la diffusion des travaux historiques. Les usages historiques des outils informatiques seront d'abord replacés dans le champ des pratiques constitutives des « humanités digitales », puis l'accent sera mis sur l'affirmation d'une « histoire publique » résolument tournée vers le partage des connaissances, voire la construction collaborative de celles-ci (à l'instar de l'encyclopédie Wikipédia).

Les TD, qui se tiendront dans une salle informatique, auront pour objectif de se familiariser avec des outils facilitant l'identification et l'appropriation des savoirs historiques. Il s'agira ainsi d'apprendre à trouver de l'information dans les catalogues des bibliothèques et les portails spécialisés dans les sciences humaines et sociales, à rédiger et gérer ses références bibliographiques avec Zotero, ou encore à utiliser et contribuer à Wikipédia.

Bibliographie et sitographie indicatives :

CLAVERT Frédéric et NOIRET Serge (dir.), *L'Histoire contemporaine à l'ère numérique*, Bruxelles, P.I.E. Peter Lang, 2013 : <https://www.peterlang.com/view/title/50818>

CLAVERT Frédéric, carnet de recherche « L'histoire contemporaine à l'ère numérique » [prolonge les réflexions de l'ouvrage précédent] : <https://histnum.hypotheses.org/>

HEIMBURGER Franziska et RUIZ Émilien, blog « La boîte à outils des historien.ne.s » : <https://www.boiteaoutils.info/>

LAMASSÉ Stéphane et BONNOT Gaëtan (dir.), *Dans les dédales du web. Historiens en territoires numériques*, Paris, Editions de la Sorbonne, 2019.

LE DEUFF Olivier, *Le Temps des humanités digitales. La mutation des sciences humaines et sociales*, Limoges, FYP éditions, 2014.

MOUNIER Pierre (éd.), *Les Humanités numériques. Une histoire critique*, Paris, Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2018 : <https://books.openedition.org/editionsmsmh/12006>

MULLER Caroline, carnet de recherche « Acquis de conscience », catégorie « Histoire&Numérique » : <https://consciences.hypotheses.org/category/histoirenumerique>

RYGIEL Philippe, *Historien à l'âge numérique*, Villeurbanne, Presses de l'Esssib, 2017.



EC 2 : Langue vivante 18h TD

3 ECTS

Chaque étudiant doit suivre **1** langue vivante, dans la continuité du semestre 3.

Langues vivantes proposées :

- Anglais (*groupe pour historiens*)
- Allemand – niveau intermédiaire
- Espagnol – niveau intermédiaire
- Arabe littéral – niveau intermédiaire - *Cours à l'Institut Rachi*
- Hébreu moderne – niveau intermédiaire - *Cours à l'Institut Rachi*

SEMESTRE 5

U.E. 51 : HISTOIRE FONDAMENTALE 1



EC 1 : Cours fondamental d'une 1^{ère} période au choix 18h CM + 18h TD

6 ECTS

Perfectionnement de la méthode du commentaire et dissertation appliquée.

- Histoire moderne

« Les empires coloniaux des États européens et le monde (XVI^e-XVII^e siècles) »

Dans le sillage des caravelles portugaises puis espagnoles, les grandes découvertes du XV^e siècle préparent l'une des caractéristiques centrales de l'Europe de la première modernité : la pleine expansion coloniale, qui impose un nouveau mode de gestion et génère un trafic intense entre les métropoles européennes et les côtes africaines, asiatiques puis américaines. Ce cours ira de la confrontation avec les empires inca et aztèque jusqu'à l'articulation du trafic maritime avec les trois océans (Atlantique, Indien et Pacifique).

L'expansion des États européens (d'abord portugais et espagnol, puis français, anglais et hollandais), le développement du commerce ultra-marin et de l'esclavage ont contribué à modeler les trois continents africain, asiatique et américain, et l'Europe en retour. Les relations avec les côtes angolaises ou mozambicaines, la pénétration très progressive du continent américain, la question d'Ormuz (1507), les rapports tumultueux avec les espaces chinois et japonais, forment autant de jalons de la transformation du monde aux XVI^e et XVII^e siècles. Modifiés par le long conflit de la guerre de Trente Ans (1618-1648), qui a pu être analysé comme le premier conflit militaire mondial, ces empires européens ont redessiné la carte géopolitique.

 Bibliographie indicative :

CHAUNU, Pierre, *Séville et l'Amérique aux XVI^e et XVII^e siècles*, Paris, 1977.

GRUNBERG, Bernard (éd.), *À la recherche du Caraïbe perdu. Les populations amérindiennes des Petites Antilles de l'époque précolombienne à la période coloniale*, Paris, 2015.

ROULET, Éric (éd.), *Les colons contre l'empire. Les colons dans l'Amérique franco-anglaise du XVI^e et du XVIII^e siècle*, Aix-la-Chapelle, 2019.

SALINERO, Gregorio, *La trahison de Cortés. Désobéissances, procès politiques et gouvernement des Indes de Castille, seconde moitié du XVI^e siècle*, Paris, 2014.

SUBRAHMANYAM, Sanjay, *L'empire portugais d'Asie (1500-1700). Une histoire économique et politique*, Paris, 1999.

THOMAZ, Luís Filipe, *L'expansion portugaise dans le monde, XIV^e-XVIII^e siècles. Les multiples facettes d'un prisme*, Paris, 2018.

WACHTEL, Nathan, *La vision des vaincus. Les Indiens du Pérou devant la conquête espagnole*, Paris, 1971.

- Histoire contemporaine

« Les sociétés en guerre (1914-1945) »

 Bibliographie indicative :

Nicolas Beaupré, 1914-1945. Les grandes guerres, Folio.

- Histoire ancienne

« L'Empire romain au II^e siècle de notre ère : le "siècle des Antonins" (96-192) »

Le cours abordera le fonctionnement du régime impérial, l'administration centrale et provinciale, l'armée et la politique extérieure, la société, la vie quotidienne dans l'empire, la vie religieuse.

 Bibliographie indicative :

Les étudiants peuvent utilement s'intéresser à la mise en place du principat et au I^{er} siècle de notre ère en lisant Briand-Ponsart Claude et Hurllet Frédéric, *L'Empire romain d'Auguste à Domitien*, 2019 (rééd.)

Conseil de lectures : les parties dédiées aux I^{er} et II^{ème} siècles dans l'un des manuels suivants :

- Le Bohec Y., Le Glay M., Voisin J-L., *Histoire romaine*, 1991

- Christol M., Nony D., Rome et son empire. *Des origines de Rome aux invasions barbares*, 1990

- Martin J-P., Chauvot A., Cébeillac-Gervasoni M., *Histoire romaine*, 2021 (5^{ème} éd.)

Enfin, les deux ouvrages suivants sont également utiles pour une entrée en matière (s'arrêter en 192) :

- Patrick Le Roux, *Le Haut-Empire romain en Occident, d'Auguste aux Sévères* (31 av. J.-C.-235 apr. J.-C.)

- Maurice Sartre, *Le Haut-Empire romain. Les provinces de Méditerranée orientale d'Auguste aux Sévères*.

U.E. 52 : HISTOIRE FONDAMENTALE 2



EC 1 : Cours fondamental d'une 2^{ème} période au choix 18h CM +18h TD

6 ECTS

Perfectionnement de la méthode du commentaire et dissertation appliquée.

Choisir une période non sélectionnée dans l'U.E.1 (voir choix ci-dessus)

U.E. 53 : SPECIALITE



EC 1 : Cours fondamental de la 3^{ème} période 18h CM + 18h TD

4 ECTS

Perfectionnement de la méthode du commentaire et dissertation appliquée.

Dernière période, non sélectionnée dans les U.E. 1 et U.E.2



EC 2 : Lecture de documents 30h TD

2 ECTS

Lecture de documents (paléographie) et initiation aux techniques de recherches pour les sources des périodes moderne et contemporaine.

- **Documents de l'époque moderne 15h**

Initiation à la lecture diplomatique et juridique de documents et à la paléographie de la période moderne.

 Bibliographie indicative :

B. Barbiche, *Les institutions de la monarchie à l'époque moderne*, PUF, Paris, 2012

G. Audisio, *Lire le français d'hier, manuel de paléographie moderne, XVe-XVIII^e siècle*, Armand Colin, 2016 (5^e édition).

- **Documents de l'époque contemporaine 15h**

Ces séances, organisées principalement aux Archives départementales de l'Aube, consisteront en une initiation aux modalités de conservation et aux méthodes d'analyse des sources locales de l'histoire sociale. En liaison étroite avec leurs enseignements de Cultures numériques pour historien.ne.s, les étudiant.e.s réaliseront par petits groupes des travaux de repérage et de traitement d'archives sur un sujet de recherche choisi en début de semestre.

 Bibliographie indicative :

Des approches historiennes des archives :

CŒURÉ Sophie et DUCLERT Vincent, *Les Archives*, Paris, La Découverte, 2011 [1^{ère} édition : 2001].

FARGE Arlette, *Le Goût de l'archive*, Paris, Seuil, 1989.

CLAVERT Frédéric et MULLER Caroline (dir.), ouvrage collaboratif « Le goût de l'archive à l'ère numérique » : <http://www.gout-numerique.net/>

Des réflexions d'archivistes :

BOUYÉ Édouard, *L'Archiviste dans la Cité. Un ver luisant*, Dijon, Éditions universitaires de Dijon, 2017.

GALLAND Bruno, *Les Archives*, Paris, PUF, coll. « Que sais-je ? », 2016.

Un regard ethnologique :

BOTH Anne, *Le Sens du temps. Le quotidien d'un service d'archives départementales*, Toulouse, Anacharsis, 2017.

U.E. 54 : DIFFERENCIATION



EC 1 : Géographie régionale de la France 12h CM + 6h TD

2 ECTS

Ce cours a pour objectif d'approfondir la connaissance de la géographie du territoire français par une approche régionale : Il s'agit de s'interroger sur la notion de région et sur sa pertinence dans la structuration du territoire français, de comprendre les logiques d'organisation et d'évolution des espaces régionaux français, en les inscrivant aux échelles nationale, européenne voire mondiale.

 Bibliographie indicative : Communiquée à la rentrée



EC 2 : Mondialisation et tensions 12h CM + 6h TD

2 ECTS

Ce cours et le TD qui lui correspond se proposent d'aborder la question de la mondialisation de l'économie sous un angle géographique, en insistant notamment sur les mutations et les bouleversements qu'elle engendre au travers de différents thèmes : la mondialisation et ses approches conceptuelles ; l'irruption du local dans le global : l'imbrication des échelles ; les intégrations régionales : un nouveau niveau scalaire ? les Etats sont-ils fragilisés par la mondialisation ? ; la mondialisation et ses lieux emblématiques : villes globales en réseau, clusters, zones franches, paradis fiscaux, etc. ; territoires gagnants et territoires perdants ; échanges internationaux et flux d'investissements étrangers : une approche par les flux ; évolution des stratégies d'internationalisation des entreprises ; emplois et nouvelle division internationale du travail ; le basculement du monde vers l'Asie orientale ; les transports internationaux, auxiliaires essentiels ; évolution de quelques secteurs d'activité représentatifs dans le cadre de la mondialisation : automobile, textile, tourisme, etc.

Objectif pédagogique pour l'étudiant :

Compréhension du fonctionnement du processus de mondialisation contemporain, de ses principaux enjeux, de ses principaux acteurs (firmes, Etats, regroupements économiques régionaux, firmes globales, institutions internationales, grandes ONG, etc.), ainsi que des principales tensions engendrées par son affirmation planétaire.

Capacité à rechercher des sources documentaires internationales, à confronter des analyses diverses et internationales, à remettre dans une perspective longue les analyses contemporaines ; à manipuler des indicateurs statistiques simples, à projeter des analyses d'un point de vue prospectif.

 Bibliographie indicative :

Braudel Fernand. *La Dynamique du capitalisme*. Champs Flammarion, 1985, 121 p.

Carroué Laurent, *Atlas de la mondialisation*, Paris, Autrement, 2018, 95 p.

Carroué Laurent. *Géographie de la mondialisation*. Paris, Armand Colin, 2002, 254 p.

Carroué Laurent, Collet Didier, Ruiz Claude. *La Mondialisation*. Rosny-sous-Bois, Bréal, 2006, 352 p.

Lévy Jacques (dir.). *L'invention du monde*. Paris, Presses de Sciences-Po, 2008, 403 p.



EC 3 : Historiographie et Epistémologie de l'histoire 24h CM

2 ECTS

Ce cours magistral vise à interroger les pratiques de l'histoire depuis la construction de la discipline universitaire en France, à l'aube de la Troisième république. Il s'agit de penser les conditions (politiques, sociales, culturelles...) et les problématiques de la production d'un discours et d'un savoir consacrés au passé des sociétés humaines.

Une première partie du cours portera sur l'« histoire de l'histoire », en abordant les grands mouvements historiographiques qui ont marqué la discipline depuis la fondation de l'Ecole dite « méthodique », avec un fort accent sur l'héritage des Annales.

Puis le cours abordera l'actualité de la recherche en histoire, en France et ailleurs, avec une attention portée sur la place des historien·nes dans l'espace public, mais aussi un choix de champs, terrains et méthodes renouvelés, principalement pour la période contemporaine.

 Bibliographie indicative :

Lecture recommandée :

Marc Bloch, *Apologie pour l'histoire, ou métier d'historien*, première édition 1949 : lire au moins l'introduction. Plusieurs éditions existent, au choix. On en trouve même gratuitement au format pdf sur internet.

http://classiques.uqac.ca/classiques/bloch_marc/apologie_histoire/bloch_apologie.pdf

Pour compléter :

N. Offenstadt, *L'Historiographie*, Paris, PUF, que sais-je?, 2011 (première édition, d'autres éditions plus récentes existent)

Un manuel très riche et récent, en format papier et open access :

R.-M. Bérard, B. Girault, C. Rideau-Kikuchi (dir.), *Initiation aux études historiques*, Paris, Nouveau monde, 2020

<https://www.numeriquepremium.com/e-manuels>

U.E. 55 : COMPETENCES TRANSVERSALES



EC 1 : Option libre (au choix) (volume horaire selon choix)

2 ECTS

- **Mise à niveau en mathématiques 1 (sous réserve)**

Ce cours est d'avantage destiné aux futurs candidats des concours de l'enseignement, qui auront besoin d'une remise à niveau des connaissances en mathématiques (notions, capacités de raisonnement et d'argumentation pour la résolution de problèmes).

- **UET yoga & Relaxation (nombre de places limité – confirmation inscription en septembre) :** apprendre à utiliser les activités dites de bien être dans la gestion de soi (corporelle et mentale)



EC 2 : Langue vivante 18h TD

2 ECTS

Chaque étudiant doit suivre **1** langue vivante, dans la continuité de la 2^{ème} année.

Langues vivantes proposées :

- Anglais (*groupe pour historiens*)
- Allemand
- Espagnol
- Arabe littéral – niveau 3 – *Cours à l'Institut Rachi*
- Hébreu moderne – niveau 3 - *Cours à l'Institut Rachi*



« Les sources et archives à l'ère numérique »

Le cours se propose d'examiner comment le numérique renouvelle en profondeur les pratiques de conservation du patrimoine, et notamment de traitement des archives (de la structuration des inventaires à la publication de documents numérisés ou nativement numériques).

Les TD, qui se tiendront dans une salle informatique, auront pour but de sensibiliser à l'intérêt des corpus de sources en ligne et des projets d'indexation et de transcription collaboratives, comme des outils (en particulier cartographiques) de visualisation de données. Dans une optique d'initiation à la recherche historique, les étudiant.e.s réaliseront par petits groupes, sur la durée du semestre, des travaux d'identification, d'indexation et d'exploitation de ressources numérisées, pour certaines issues des fonds des Archives nationales.

Bibliographie indicative :

Archives nationales, blog « Archives nationales participatives. Projets collaboratifs de transcriptions, annotations et indexations » : <https://archivnat.hypotheses.org/>

Bibliothèque nationale de France, bibliothèque numérique Gallica : <https://gallica.bnf.fr/>

CLAVERT Frédéric et MULLER Caroline (dir.), ouvrage collaboratif « Le goût de l'archive à l'ère numérique » : <http://www.gout-numerique.net/>

DANIEL Johanna, blog « Isidore et Ganesh. Méthodologie et outils numériques en histoire de l'art » : <http://johannadaniel.fr/isidoreganesh/>

*** * ***

SEMESTRE 6

U.E. 61 : HISTOIRE FONDAMENTALE 1



Perfectionnement de la méthode du commentaire et dissertation appliquée.

- Histoire moderne

« Rome et la péninsule italienne de la Renaissance au Baroque (XVIe-XVIIe siècles) »

À la fin du Moyen Âge, la péninsule italienne se trouve divisée entre des États d'importance inégale, depuis les puissantes possessions espagnoles jusqu'aux souverainetés plus réduites, centrées notamment sur des villes, qui sont l'objet d'une Renaissance précoce, comme à Florence ou à Ferrare. Dans ce contexte, la péninsule est soumise à de nouvelles tensions politiques et militaires, par exemple avec les immixtions françaises à partir de 1494. À Rome, chantier permanent, se place le siège de la chrétienté catholique, centre important des États de l'Église remis en cause par les critiques réformatrices, puis par les Églises protestantes : l'Urbs paradoxalement se renforce et se développe aux XVIe et XVIIe siècles, malgré le sac de la ville éternelle en 1527, au point de venir l'un des modèles européens de la transition entre Renaissance et Baroque. Les innovations commerciales, techniques, politiques et artistiques diffusent en effet un modèle nouveau dont les pôles sont profondément italiens et pourtant différenciés (à Naples, Mantoue, Milan, Venise ou Parme). Le cours portera donc toute son attention sur le développement de la péninsule, et notamment de son barycentre romain."

Bibliographie indicative :

BOUTIER, Jean, LANDI, Sandro, et WAQUET, Jean-Claude (éd.), *Le temps des Italies, XIIe-XIXe siècle*, Paris et Rome, 2023.

CARRANGEOT, Delphine, CHAPRON, Emmanuelle, et CHAUVINEAU, Hélène, *Histoire de l'Italie du XVe au XVIIIe siècle*, Paris, 2022.

DANDELET, Thomas James, *Spanish Rome, 1500-1700*, New Haven et Londres, 2001.

DELUMEAU, Jean, *La seconde gloire de Rome*, Paris, 2016.

- Histoire médiévale

« Histoire culturelle et politique du mal dans l'Occident chrétien de la fin du Moyen Âge (XIIIe-XVe s.) »

En partant du XIII^e siècle, il s'agira d'étudier le mal tel que les médiévaux l'ont défini et perçu, en ses multiples figures (le diable et ses associés : les hérétiques, les juifs, les sorciers...), dans un contexte de développement des constructions institutionnelles, d'essor de la pensée scolastique, et de systématisation de la répression à l'encontre de catégories déterminées. Il s'agira simultanément de montrer que les croyances et l'imaginaire s'inscrivent dans l'histoire et en constituent des objets authentiques et légitimes. À cet égard, le diable apparaît même comme un objet d'histoire totale, relevant de l'histoire des normes religieuses, des croyances et des représentations communes, de l'histoire du corps et des émotions, de l'histoire sociale et de l'histoire politique.

Bibliographie indicative :

- C. Casagrande et S. Vecchio, *Histoire des péchés capitaux au Moyen Age*, 2000, Paris, Aubier, 2003 pour la trad. fr.

- R. I. Moore, *La Persécution. Sa formation en Europe, Xe-XIIIe s.* [1987], Paris, Belles Lettres, 1991 pour la trad. fr.

- J.-Cl. Schmitt, *Le corps, les rites, les rêves, le temps. Essais d'anthropologie médiévale*, Paris, Gallimard, 2001.

- Histoire ancienne

« Économie et société de la cité d'Athènes à l'époque classique (Ve-IVe siècles) »

Alors qu'est parue assez récemment la toute première traduction française d'un ouvrage de l'historien américain Josiah Ober, *L'énigme grecque. Histoire d'un miracle économique et démocratique*, aux éditions de La Découverte, il nous a semblé intéressant de réfléchir à la question de l'économie de la démocratie athénienne. En effet, à l'époque classique, loin d'être austère, Athènes était, comme le dit Plutarque, une cité qui vivait dans le luxe, où l'on pouvait acheter du vin de Chios, du miel ou encore de la pourpre. Grâce à la Ligue de Délos notamment, la monnaie athénienne s'est diffusée et a progressivement dominé le monde égéen ; le Pirée est devenu un centre économique majeur du bassin oriental de la Méditerranée, attirant importateurs et commerçants.

Il faudra donc nous poser non seulement la question des ressources et des productions de la cité, mais aussi celle des circuits commerciaux et des objets importés et exportés par Athènes. En changeant d'échelle, nous nous intéresserons également à l'espace de la cité : quels étaient les lieux de l'économie à Athènes et pourquoi ? Il s'agira en outre de prendre la mesure des inégalités économiques qui pouvaient exister entre les citoyens, en essayant de comprendre comment elles étaient perçues et vécues, et en se demandant comment le régime démocratique pouvait concilier ces inégalités avec l'exigence (au moins théorique) d'égalité politique entre les citoyens. Il conviendra encore d'examiner le rôle joué dans la cité, du fait de leurs activités économiques, par tous ceux qui n'appartenaient pas au corps civique : les femmes, les métèques, les esclaves, les étrangers.

Autant de questions auxquelles nous réfléchirons, sans nous y cantonner, car d'autres surgiront, pour tenter de comprendre l'extraordinaire épanouissement de la cité athénienne à l'époque classique, en nous appuyant sur les différentes sources dont nous disposons (littéraires, archéologiques, épigraphiques, iconographiques) et en nous attachant à les croiser.

 Bibliographie indicative :

- Austin M. et P. Vidal-Naquet, *Économies et sociétés en Grèce ancienne*, Paris, Armand Colin, 2007 (1972).
Bresson A., *L'économie de la Grèce des cités*. Vol. I. *Les structures et la production*, Paris, Armand Colin, 2007.
Bresson A., *L'économie de la Grèce des cités*. Vol. II., *Les espaces de l'échange*, Paris, Armand Colin, 2008.
Mossé Cl., *Politique et société en Grèce ancienne. Le « modèle » athénien*, Paris, Aubier, 1995.
Ober J., *L'énigme grecque. Histoire d'un miracle économique et démocratique (VI^e-III^e siècle avant J.-C.)*, Paris, La Découverte, 2017 (Princeton, Princeton University Press, 2015)
Pébarthe Ch., *Monnaie et marché à Athènes à l'époque classique*, Paris, Belin, 2008.
Picard O. (dir.), *Économies et sociétés en Grèce ancienne (478-88 av. J.-C.)*. *Oikonomia et économie*, Paris, Sedes, 2008.
Roubineau J.-M., *Les cités grecques (VI^e-II^e siècle av. J.-C.)*. *Essai d'histoire sociale*, Paris, PUF, 2015.

U.E. 62 : HISTOIRE FONDAMENTALE 2



EC 1 : Cours fondamental d'une 2^{ème} période au choix 18h CM +18h TD

6 ECTS

Perfectionnement de la méthode du commentaire et dissertation appliquée.
Choisir une période non sélectionnée en U.E.61 (voir choix ci-dessus)

U.E. 63 : SPECIALITE



EC 1 : Cours fondamental de la 3^{ème} période 18h CM + 18h TD

4 ECTS

Perfectionnement de la méthode du commentaire et dissertation appliquée.
Dernière période non sélectionnée dans les U.E. 1 et U.E.2



EC 2 : Histoire et lecture des écritures 30h TD

2 ECTS

- **Écritures antiques 15h**

« **Les pratiques épigraphiques en Méditerranée Occidentale (Italie, Gaule et péninsule Ibérique)** »

Ce cours offre une initiation à l'épigraphie latine, les inscriptions étant une source majeure pour notre connaissance de la société romaine, du gouvernement de Rome et de l'administration de l'Empire. Parmi ces documents très codifiés, les étudiants seront amenés à lire, traduire et commenter des épitaphes en latin pour ainsi mieux maîtriser l'histoire sociale romaine. Ce cours propose aussi une initiation à l'histoire des écritures et des pratiques épigraphiques en Méditerranée Occidentale entre le Ve et Ier siècle avant J.-C.

 Bibliographie indicative :

P. Corbier, *L'épigraphie latine*, Paris, 1998

- **Écritures médiévales 15h**

« **Initiation à la lecture de documents médiévaux** »

Le TD portera sur l'apprentissage de la paléographie médiévale et la lecture de documents originaux médiévaux issus de manuscrits et d'archives. Le but du TD est de permettre une approche directe de la documentation médiévale, ainsi qu'une connaissance de sa matérialité et des conditions de sa création et de sa transmission.

 Bibliographie indicative :

- Guyotjeannin O., *Les sources de l'histoire médiévale*, Paris, Le livre de poche, 1998.
Parisse M. dir, *Manuel de paléographie médiévale*, Paris, Picard, 2006.
Stiennon J. et Hasenohr G., *Paléographie du Moyen Age*, Paris, Armand Colin, 1973, rééd° 1991.

Theleme (« Techniques pour l'historien en ligne : études, manuels, exercices, bibliographie », site porté par l'École nationale des Chartes) : <http://theleme.enc.sorbonne.fr/>

Album interactif de paléographie médiévale, porté par le CIHAM-UMR5648 : <http://ciham.ish-lyon.cnrs.fr/paleographie/aide.php>

U.E. 64 : DIFFERENCIATION



EC 1 : Régions du monde 12h CM + 6h TD

2 ECTS

Etude d'un ensemble territorial à l'échelle continentale > comprendre les logiques d'organisation d'un territoire et appréhender les dynamiques de cet espace.

Bibliographie indicative :

Ouvrages généraux

BATAILLON C., DELER J-P., THERY H., *volume Amérique Latine, Géographie universelle*, Hachette-Reclus, 1991

CARROUE L., COLLET D., RUIZ C., *Les Amériques*, collection ECS, éditions Bréal, 2008

THEBAULT V. (Dir), *Géopolitique des Amériques*, collection Nouveaux continents, Nathan, 2012

VELUT S., *l'Amérique Latine*, SEDES, 2005

WACKERMANN G., *L'Amérique Latine*, Ellipses, 2005

Sur certains pays ou régions :

THERY H., *Le Brésil*, collection U, Armand Colin, 2005

DABENE O., LOUAULT F., *Atlas du Brésil*, éditions Autrement, 2013

MUSSET A., *Le Mexique*, coll. Que sais-je ?, PUF, 2004

DROULERS M., *L'Amazonie. Vers un développement durable*, coll. U, Armand Colin, 2004



EC 2 : Géographie du développement 12h CM + 6h TD

2 ECTS

Le cours vise à faire comprendre les spécificités des pays en développement tout en soulignant leur diversité croissante. L'enseignement aborde l'étude des mécanismes responsables des problèmes économiques, sociaux et spatiaux de ces pays.



EC 3 : Historiographie et Epistémologie de la géographie 24h CM

2 ECTS

Réflexions épistémologiques et historiques sur la cartographie et la géographie.

U.E. 65 : COMPETENCES TRANSVERSALES



EC 1 : Projet Professionnel Personnalisé (PPP)

2 ECTS

Validation d'une période de stage **OBLIGATOIRE de 70h ou 10 jours ouvrés** (liste d'établissements disponible à la rentrée pour les étudiants qui souhaitent se diriger vers les métiers de l'enseignement). Possibilité de valorisation de l'expérience professionnelle pour les étudiants salariés, fouilles archéologiques, ou en cas d'investissement associatif significatif et régulier.

Rédaction d'un rapport de stage ou d'activités noté (voir modalités sur la fiche d'informations qui a été communiquée).

Une convention doit être IMPERATIVEMENT être créée et validée par toutes les parties, AVANT le début du stage, via l'application [Esup-Stage sur le Bureau Virtuel](#).



EC 2 : Langue vivante 18h TD

2 ECTS

Chaque étudiant doit suivre **1** langue vivante, dans la continuité du semestre 5.

Langues vivantes proposées :

- Anglais (*groupe pour historiens*)
- Allemand niveau mutualisé (intermédiaire/confirmé)
- Espagnol niveau 3
- Arabe littéral – niveau 3 – *Cours à l'Institut Rachi*
- Hébreu moderne – niveau 3 - *Cours à l'Institut Rachi*



EC 3 : Option libre (volume horaire selon cours sélectionné)

2 ECTS

- **CM Chefs-d'œuvre du Louvre : Initiation à la médiation culturelle** (18h - 20 participants maximum)

Ce cours est une sensibilisation artistique avec une ouverture culturelle et échanges de pratiques entre étudiants. Il s'agit d'utiliser une sélection d'œuvres représentatives de techniques variées (peintures, sculptures, dessin), de toutes les époques (de l'Antiquité au XIXe siècle), pour s'initier à l'art et à la médiation culturelle.

- **TD Mise à niveau en mathématiques 2** (24h – pas d'ouverture en 2024)

Ce cours est d'avantage destiné aux futurs candidats des concours de l'enseignement, qui auront besoin d'une remise à niveau des connaissances en mathématiques (notions, capacités de raisonnement et d'argumentation pour la résolution de problèmes).

- **CM Ecrire au féminin dans le monde britannique - 19ème/20ème siècles** (18h)

Cette option explore les modalités et les enjeux de l'écriture féminine au dix-neuvième siècle et pendant la première moitié du vingtième siècle. Il s'agit, au travers de l'analyse d'extraits d'autrices britanniques, d'évaluer à la fois leur ancrage et leur quête d'émancipation dans un contexte historique et un paysage littéraire comme artistique marqués par l'évolution des genres (tant au sens de *genre* littéraire que de *gender*) et par l'émergence de nouvelles théories philosophiques et scientifiques qui ont révolutionné les rapports entre le sujet et le monde.

- **CM L'affaire Dreyfus : des textes aux images** (20h – pas d'ouverture en 2024)

De 1894 à 1906, la France et l'Europe vécurent au rythme de l'affaire Dreyfus. L'objectif de cette session de cours consiste à connaître et à comprendre l'Affaire au travers des textes (littéraires, juridiques, journalistiques...) et des images dans leur diversité qui abondent depuis les débuts jusqu'à nos jours.

- **CM Judaïsme et Islam : confluences** (24h – pas d'ouverture en 2024)

Ce cours propose une réflexion comparée sur les pensées et philosophies juives et musulmanes, principalement dans le bassin méditerranéen, au Moyen-âge, sans négliger la présence du christianisme. Le thème, cette année, est « le prophète et l'inspiration prophétique ». Le cours est assuré par des enseignants-chercheurs en histoire, littérature, philosophie et histoire de l'art.