

LA LETTRE DU CEREP

ACTU ET VEILLE

Lettre d'information CEREP n°16

Décembre 2019



DANS CE NUMÉRO

- **INFORMATIONS GÉNÉRALES
1ER SEMESTRE 2019-20**
- **VIE DU CEREP**
 - *Mot de la Directrice*
 - *Vie des Doctorants*
 - *Responsabilités...*
- **VIE DE LA RECHERCHE**
 - Colloques, Projets de recherche, Journées d'Etude...
 - *Axe transversal Genre*
 - *Corpus à l'œuvre*
 - *Séminaire commun*
- **PUBLICATIONS...**
 - *Revue, articles, ouvrages...*
 - *Communications*

INFORMATIONS GÉNÉRALES 19-20

- ♦ La **première AG** du laboratoire pour cette année 2019-20, s'est tenue le 18 octobre dernier. Le CR est disponible sur la liste de diffusion interne au labo.
- ♦ **Bienvenue aux nouveaux collègues !**
 - **Djaouidah SEHILI**, PU 19ème, ESPE site de Reims, rattachée au thème 4, travaille notamment sur les dispositifs de management et évaluation du travail ainsi que la problématique du Genre.
 - **Justine BRETON**, MCF 9/70e, ESPE site de Troyes, rattachée au thème 1, spécialisée en didactique de la littérature et le médiévalisme. Elle étudie notamment les séries TV et cinéma qui parlent du moyen Age.
 - **Nicolas ROUX**, MCF 19eme, IUT de Chalons, rattaché au thème 4, effectue ses travaux sur la soutenabilité du travail et de l'emploi, les politiques publiques d'insertion, le rôle du numérique dans la recherche d'emploi.
- ♦ **A noter dans vos agendas...** Retrouvez toutes les actualités du Cérep directement sur le site :
<https://www.univ-reims.fr/cerep/actualites/actualites,12217,21937.html>

L'équipe éditoriale

LE MOT DE LA DIRECTRICE

« Je souhaite souligner ici l'implication des membres du laboratoire dans la mise en place d'un ensemble de manifestations scientifiques qui vont permettre de maintenir notre perspective originale d'étude des processus de professionnalisation. Notons que l'organisation des séminaires des doctorants est prise en charge principalement par un groupe de doctorants volontaires et motivés, encadrés par les enseignants-chercheurs du laboratoire, et en lien étroit avec l'Ecole doctorale des SHS.

La réflexion autour du lien entre la collection de l'URCA et les données bibliographiques des enseignants-chercheurs, entamée l'année dernière (notamment avec Madame Thémis ACRIVOPOULOS, Responsable du développement des collections - bibliothèque Robert de Sorbon à l'URCA), a porté ses fruits, puisqu'aujourd'hui nous avons créé la collection de notre unité de recherche sur le portail HAL de l'URCA.

J'attire votre attention sur un autre gros chantier, celui de l'amélioration de la visibilité des données sur le site du laboratoire. Nous y actualisons nos données, et, nous retravaillons nos présentations des thèmes et de l'axe transversal.

Je me réjouis enfin d'accueillir trois nouveaux collègues et de l'inscription de huit nouveaux doctorants dans notre laboratoire et je félicite notre collègue Fabien EMPRIN qui vient de soutenir brillamment son Habilitation à Diriger des Recherches.

Enfin, je profite de l'occasion qui m'est donnée pour vous souhaiter à toutes et à tous de très belles fêtes de fin d'année ! »

Muriel FRISCH

VIE DES DOCTORANTS

DIRECTION DE NOUVELLES THÈSES

- ♦ **Simon NDI**, dirigé par Muriel FRISCH
- ♦ **Médéric HOARAU**, dirigé par Muriel FRISCH
- ♦ **Valérie BERTHAUX**, co-dirigée par Stéphane BRAU-AntOny et Vincent GROSSTEPHAN
- ♦ **Laurent GENTIL**, dirigé par Stéphane BRAU-ANTONY
- ♦ **Agnès JUNG**, co-dirigée par Stéphane BRAU-ANTONY et Thierry PHILIPPOT
- ♦ **Marie-Hélène PARA**, dirigée par Djaouidah SEHILI
- ♦ **Adriana DIAS**, dirigée par Djaouidah SEHILI
- ♦ **Thomas JUNG**, dirigé par Samuel JULHE
- ♦ **Brigitte COLANTONIO**, dirigée par Emmanuelle LECLERCQ

SOUTENANCE DE THÈSE

Patricia BALLARDINI a soutenu sa thèse le jeudi 3 octobre 2019 : *Les Ecoles normales de filles : former des professionnelles ou des institutrices "femmes idéales" ? Etude monographique de l'Ecole normale de filles de l'Aube de 1955 à 1975.*

Jury :

- Jean-François CONDETTE, rapporteur et président
- Yves VERNEUIL, rapporteur
- Patricia LEGRIS, examinatrice
- Florence LEGENDRE, examinatrice
- Françoise F. LAOT, directrice de thèse



VIE DU CEREP, VIE DE LA RECHERCHE...

PARTICIPATIONS ET RESPONSABILITÉS...

JURY DE THÈSES, D'HDR

- **Stéphane BRAU-ANTONY :**

- ✓ rapporteur de thèse et d'HDR

Thèse d'Olivier DEGRENNE (co-direction Serge ELOI et Philippe SARREMEJANNE).

Caractérisation des évolutions du volley-ball de haut niveau. Etude comparative de trois compétitions internationales. Université Paris-Est (soutenance le 4 décembre 2019).

Rapporteur de l'HDR de Laurence ESPINASSY (garant Frédéric SAUJAT). *De l'analyse de l'activité des professeurs d'arts plastiques à la mise au jour des organisateurs de l'activité enseignante. Voies de recherche pour une approche ergo-didactique.* Université Aix-Marseille (soutenance le 19 novembre 2019).

- **Christine FÈVRE-PERNET**

- ✓ Jury de thèse :

Thèse de Sergio PISCOPO.

Discours promotionnel et dénomination des crèmes glacées. Approche sémantico-pragmatique. Département d'Études Économiques et Juridiques. Université de Naples « Parthenope » en cotutelle internationale avec l'Université Paris 13. (soutenance le 8 avril 2019).

- **Muriel FRISCH**

- ✓ Jury de thèse :

- ◆ Thèse soutenue en décembre 2019 à l'Université de Paris 8 Vincennes à Saint Denis, par madame Carole HENRY.

L'information brevet dans l'amélioration de la compétitivité, de la performance et de l'innovation des entreprises : contributions à la prise de décision par la modélisation d'outil de veille technologique sur les bases de données brevet. Président de Jury : Mohammed HASSOUN (PU, Lyon, École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques), Rapporteur : Muriel FRISCH (PU, Université de Reims Champagne-Ardenne), Examineur : David RAYMOND (MCF/HDR, Université de Toulon), Examineur : Hammou FADILI (MCF HDR), Ingénieur de recherche, MSH, Directeur de thèse : Imad SALEH (PU, Université Paris 8), Directeur de thèse, Co-encadrant : Sahbi SIDHOM (MCF, Université de Lorraine).

- ◆ Thèse soutenue à l'Université de Haute Alsace, par monsieur Holly Figaro MANY, en septembre 2019.

L'accompagnement vers la résilience et la place du « Moi » dans l'éducation des publics à besoins spécifiques. Entre modélisation et pratiques. Une étude de cas au lycée Ettore Bugatti d'Illzach auprès d'élèves en situation de décrochage scolaire. Président de Jury : André PACHOD (MCF HDR, UL), Rapporteur : Muriel FRISCH (PU Université de Reims Champagne-Ardenne), Rapporteur : Bruno Garnier (PU, Université de Corse), Examineur : Jean-Michel Perez (MCF HDR, UL), Examineur : Michel SOETTARD (PU émérite, Université Catholique de l'Ouest), Directeur de thèse : Loïc CHALMEL (PU, UL).

- ◆ Thèse soutenue en juin 2019 à l'université de Strasbourg, par madame Adiaratou FALL.

La place des TIC dans la prévention des IST et du VIH/sida en milieu scolaire : l'exemple des clubs d'éducation à la vie familiale des collèges et lycées du Sénégal.

Présidente de Jury : Muriel FRISCH (PU Université de Reims Champagne-Ardenne), Rapporteur : Jacques Béziat (PU Université de Caen), Examineur : Babacar FALL (PU Université Cheik Anta Diop de Dakar), Examineur : Elisabeth REGNAULT (MCF HDR à l'Université de Strasbourg), Directeur de la thèse : Pascal MARQUET (PU, Université de Strasbourg).

AUTRES RESPONSABILITÉS

- **Stéphane BRAU-ANTONY et Vincent GROSSTEPHAN :**

- ✓ Membres du comité scientifique de la 11ème Biennale de l'ARIS. Liège, 25-28 février 2020.

- **Pierre-Yves CONNAN :**

- ✓ Membre du comité scientifique du 3ème Colloque International AUPTIC.education qui s'est déroulé du 20 au 22 novembre 2019 (Fribourg, Suisse).

- ✓ [AUPTIC2019, 2018, 2017](#)

- ✓ <https://sites.google.com/view/auptic2019/comités>

VIE DU CEREP, VIE DE LA RECHERCHE...

PARTICIPATIONS ET RESPONSABILITÉS...

- **Fabien EMPRIN** :
 - ✓ Directeur de l'IREM de Reims (01/01/2019).
 - ✓ Membre de la COPIRELEM : Commission Permanente de l'Irem sur l'Enseignement Élémentaire. (01/09/2019).



- **Françoise F. LAOT** (2019) :
 - ✓ Membre du conseil scientifique du colloque *De la loi Astier au baccalauréat professionnel. Les jeunes et le travail : apprentissage, formation et orientation professionnelle*, Larha, Université de Lyon ; Crehs, Université d'Artois, Lyon, 4-6 juin 2019
 - ✓ Co-organisation et animation, avec Marianne CAILLOUX et Anne MONJARET, de la journée d'étude : (2019), *Travail, Genre et images : les archives revisitées*, Bibliothèque Nationale de France, revue Images du Travail/Travail des Images, 3 juin 2019.
 - ✓ Organisation et animation d'une table ronde, *Hommage à Bertrand Schwartz*, à l'occasion du 100e anniversaire de sa naissance, Paris, *Éducation permanente*, Cnam, le 26 septembre 2019.

- **Muriel FRISCH** : Responsable de la collection : *ID/Émergences, cheminements et constructions de savoirs*. L'enjeu de la collection, en soutenant ces travaux, est d'opérer des focus sur des processus de travail, sur des formes d'éclosions, de conceptualisation en relation avec l'éducation, les didactiques, la formation, les métiers de l'humain.

Dernière parution :

COULIBALY, B. (2019). *Approche socioculturelle de l'appropriation des dispositifs techno-pédagogiques en contexte universitaire*. Paris : L'Harmattan, Préface de Bruno De Lièvre, 2019.

- **Elisabeth PLÉ** (2019) : Chargée de mission par l'URCA pour la création de la Maison pour la Science de Champagne-Ardenne.

ORGANISATION DE COLLOQUES...

- **MURIEL FRISCH** (2019) :
 - ✓ *Infirmières et infirmiers de l'éducation nationale une nouvelle identité spécialité ?* Format Grand Est. Nancy : Canope, le 10 mai (Actes en cours de réalisation).
 - ✓ A noter : en préparation, le 4^{ème} Colloque International IDEKI qui aura lieu les 3 et 4 décembre 2020 (un appel à communication va être diffusé prochainement).
Thématique : *Intelligence collective, Rapport(s) au (x) Savoir(s) et Professionnalisation, dans les métiers de l'humain et pour les métiers de l'humain*.

SOUTENANCE HDR

Fabien EMPRIN a soutenu son HDR le mardi 10 décembre 2019 à 13h00 au siège de l'Inspé (Université de Reims).

Intitulé :

La question des savoirs dans la formation des enseignants aux mathématiques.

De l'analyse des pratiques de formation à la simulation informatique en formation.

Composition du jury :

Stéphane BRAU-ANTONY, Professeur, URCA ;
Lalina COULANGE, Professeure, Université de Bordeaux ;
Brigitte GRUGEON-ALLYS, Professeure émérite, Université de Paris-Est Créteil ;
Catherine HOUEMENT, Professeure émérite, Université de Rouen ;
Philippe R. RICHARD, Professeur titulaire, Université de Montréal ;
Bernard RIERA, Professeur, URCA ;
Fabrice VANDEBROUCK, Professeur, Université Paris-Diderot

PROJETS DE RECHERCHE

- ✓ **Recherche Géo du Socle sur les apprentissages en géographie à l'École du Socle** (école élémentaire et collège).
 - Pilotage : contribution d'Anne GLAUDEL et Thierry PHILIPPOT
 - Objectifs : Cette recherche vise à dresser un état des lieux des savoirs géographiques que mobilisent les élèves dans des situations de production graphique et textuelle. Conduite par dix chercheurs en didactique de la géographie dans sept académies de métropole et d'outre-mer, elle repose sur un corpus de plus de 800 productions d'élèves du CM1 à la classe de 3ème.
- ✓ Claire MATTÉI-MIEUSSET, Aurore PROMONET-THÉRÈSE, Fabien EMPRIN et Thierry PHILIPPOT poursuivent la recherche (2017-2019) commandée par **Canopé grand-Est**, qui vise à faire émerger les conditions de mise en œuvre de pratiques pédagogiques nouvelles issues des recommandations de la conférence de consensus du Cnesco et les leviers de réussite d'une démarche d'accompagnement des enseignants dans le cadre d'une dynamique de développement professionnel.
 - Le rapport de recherche est à rendre pour décembre 2019.
- ✓ **Projet CNAS déposé, en attente** : Programme « Handicap et perte d'autonomie » AAP 2019 - session 10.
 - Responsables : Florence LEGENDRE avec Christelle DECLERCQ (C2S)
 - Intitulé : *Effets du développement des compétences en communication et émotionnelles des enfants/Adolescents avec une déficience intellectuelle : Apports d'une approche systémique.*

JOURNÉES D'ETUDE MSH - CEREP

Dans le cadre de la MSH :

L'axe « **Territoires : expérimentations, mutations, crises** » de la MSH, co-encadré par Muriel FRISCH, a organisé cette année deux journées d'étude.

Nous sommes dans un esprit de collaboration entre différents laboratoires et dans une démarche interdisciplinaire.

- ✓ Une première journée organisée le vendredi 11 octobre 2019 à la MSH autour de la thématique « Territoires de faible densité, sous la responsabilité de Sandra Mallet.
- ✓ Une seconde journée organisée le vendredi 15 novembre 2019 à la MSH-URCA autour de la thématique « Territoires apprenants ».

Au cours de cette journée nous avons échangé ensemble à partir de cinq communications celles de : M. Olivier JACQUIN (sénateur de Meurthe et Moselle, membre de la commission aménagement du territoire et développement durable et de la délégation à la prospective), Mme Emmanuelle LECLERCQ (Cérep), Mme Johanna HENRION LATCHÉ (Cérep), Mme Muriel FRISCH (directrice du Cérep), Mme Magali de RAPHÉLIS (Habiter), et, M. Florian GUÉRIN (CRDT).



VIE DU CÉREP - VIE DE LA RECHERCHE (SUITE)...

JOURNÉES D'ÉTUDE...

JOURNÉE D'ÉTUDE DE L'AXE TRANSVERSAL « GENRE » DU CÉREP :

Ces femmes qui font carrière dans des "métiers d'hommes"

- ◆ Cette journée s'est déroulée le **vendredi 22 novembre** au campus Croix-Rouge.
- ◆ **Invités.es :**
 - ✓ Nathalie SCHLOSSER, ex-commandante de la Police nationale
 - ✓ Yann PHILIPPE, maître de conférences en histoire et civilisation américaine à l'URCA
- ◆ **Discutante :** Djaouidah SÉHILI.



PROCHAIN SÉMINAIRE COMMUN DE MARS 2020

- Journée autour du thème « Le visible et l'invisible dans l'étude des activités professionnelles ».
 - ✓ Date : **vendredi 20 mars 2020**
 - ✓ Organisation : Djaouidah SEHILI, Angélica RIGAUDIÈRE, Suzane EL HAGE et Stéphane BRAU ANTONY.

COLLOQUES ET SÉMINAIRES...

SÉMINAIRES « CORPUS À L'ŒUVRE »

- **Présentation du séminaire :** organisé par l'équipe du Thème « Images, discours, représentations » (IDR) du Cérep, le séminaire annuel *Corpus à l'œuvre* se veut un espace de réflexivité sur les problèmes et les enjeux épistémologiques, théoriques et méthodologiques au cœur des recherches sur corpus. Ce séminaire pluridisciplinaire consiste à croiser et à comparer les disciplines, les méthodes et les pratiques, sur tout type de corpus.
- NB. : le prochain séminaire, prévu initialement le vendredi 13 décembre 2019 (Campus Croix-Rouge), est déplacé au **vendredi 13 mars 2020**.
- **Intitulé :**
Les corpus de séries télévisées : perspectives croisées
- **Invités :**
 - ✓ Héloïse BOUDON (docteure en sciences de l'information et de la communication, Carism, Université Paris 2)
 - ✓ Sarah LECOSSAIS (Mcf, LabSIC, Université Paris 13)

SYMPOSIUM À VENIR...

Anne GLAUDEL et Alain PACHE (Unité d'Enseignement et de Recherche Didactiques des sciences humaines et sociales de la Haute Ecole Pédagogique de Vaud) proposent un Symposium international « Eduquer au développement durable à l'école primaire : enjeux et pratiques » au congrès de l'AMSE *L'éducation et la formation face aux grands défis de notre temps: migrations, société numérique et développement durable ?* Buenos Aires du 8 au 11 juin 2020.

Cycle de séminaires 2019/2020	Reconfiguration de la formation professionnelle Initiale et continue
Thème 4 – Transformations du travail et temporalités	Impacts sur les institutions, organisations et les acteurs
CÉREP	
<p>Ce cycle de séminaires a pour thématique principale la formation professionnelle dans toute sa diversité. Celle-ci est liée aux modifications législatives récentes concernant la formation professionnelle : loi n° 2014-288 du 5 mars 2014 relative à la formation professionnelle, à l'emploi et à la démocratie sociale et la loi n° 2018-771 du 5 septembre 2018 pour la liberté de choisir son avenir professionnel. La première individualise fortement les parcours de formation et les parcours professionnels avec la création du Compte Personnel de formation (2015), rattaché au Compte Personnel d'Activité. La seconde, quant à elle, change profondément le mode de fonctionnement et de relations entre opérateurs, certificateurs, formateurs, professionnels, bénéficiaires, etc.</p> <p>Cette réforme dite loi « Avenir » ouvre encore davantage le marché de la formation et modifie les règles de certification des instances de formation (publiques ou privées) mettant des opérateurs historiques (dont l'université) en concurrence avec de nouveaux professionnels de la formation. Les juridictions de compétences des acteurs se transforment (évolution dans les modalités de création et de gestion des Centres de formation d'apprentis (CFA), transformation des OPCA en OPCO, création de France Compétences, etc.). Les obligations des employeurs (publics ou privés) et le rôle de leurs services RH évoluent, notamment car la mission d'accompagnement du projet professionnel tendrait dorénavant à se trouver au cœur de leur mission.</p> <p>Cela impacte de nombreux acteurs : responsables RH, formateurs, opérateurs de l'insertion professionnelle, conseillers en évolution professionnelle, etc. Ce séminaire vise donc à interroger les impacts et les limites de ces transformations à partir d'une comparaison sectorielle et entre secteur public/privé : domaine sanitaire et du social, de la police, de l'éducation et de la formation, de l'enseignement supérieur, du sport, de la culture, domaine agricole et vitivinicole, etc.</p>	<p>Le 15 novembre 2019 à 14h Bâtiment 13 recherche – Salle R 418 URCA - Campus Croix Rouge</p> <p>Laurent Bejot Chef du Service Régional de la Formation et du Développement, DRAAF - Grand Est (Enseignement Agricole) Fethi Chebli Responsable Formation Continue à l'UT de Reims. Remi Lourdel Secrétaire fédéral CFDT, négociateur pour la branche animation et sport. Sophie Mariot-Michaut Présidente ANDRH Champagne et membre du bureau national.</p> <p>Table-ronde animée par Emmanuelle Leclercq Maître de conférences HDR - CÉREP</p> <p>Conclusion : Damian Brochier CÉREP, Chargé de mission « Partenariats Formation Professionnelle »</p>

REVUES (coordination de numéros)

HURÉ, Isabelle, LE SAULNIER, Guillaume et MEYER, Michaël (dir.) (2019), "Les discours des institutions pénales à l'épreuve du numérique", *Semen*, n° 46

LABORDERIE, Pascal et SAYAD El BACHIR, Hanane (dir.), "Images, coopération et échanges interculturels en Méditerranée", dossier de la revue *Communication, technologies et développement*, n° 7, 2019, mis en ligne le 20 juin 2019, <https://journals.openedition.org/ctd/1321>

DUTEIL-MOUGEL, Carine, FÈVRE-PERNET, Christine (dir.), (2019). "L'énonciation en acte ou comment la praxis énonciative opère au sein des espaces numériques", volume 8 - 2/2019, *Interfaces numériques* (parution novembre 2019).

ARTICLES DANS DES REVUES

BAUR, N., FRISCH, M. PFEFFER-MEYER, V. (2019). Accueillir, former, accompagner. *Les cahiers pédagogiques*, HS 51, 57-58.

FRISCH, M., HENRION-LATCHÉ, J. (2019). Professionnalisation des apprenants : prise en compte de l'influence de la variation sexolectale dans les métiers du bâtiment et la formation professionnelle, *Hors-Série AFPA 13*, « Partir des compétences transversales pour lire autrement le travail », *Revue Education permanente*, pp 1-18.

LAOT F. F. (2019), « Ressorts et enjeux de l'éducation/formation des adultes au prisme de son histoire », *Administration et éducation*, n° 161, p. 11-16.

LAOT F. F. (2019). « Ma rencontre avec Bertrand Schwartz à travers trois entretiens » in *Pour une éducation permanente*, Hors-Série Hommage à Bertrand Schwartz, *Éducation permanente*, n° HS14, 27-34.

SCHLOSSER, J.M et OCQUETEAU, F. (2019). "La fin d'un modèle de sécurité publique à la française", *Cahiers de la sécurité et de la justice*, n°46, IN-HESJ, La documentation française, p. 94-111.

RIGAUDIÈRE, A. (2019). « Construction et circulation des savoirs musicaux : l'apport de l'éditeur Breitkopf & Härtel », *Revue d'anthropologie des connaissances*, 2019, vol. 13, no 3, p. 759-780.

RIGAUDIÈRE, A. (2019). « Fédérer et représenter les professeurs d'éducation musicale : le Bulletin de l'APÉMu (1953...) », *Recherches en éducation musicale*, août 2019, no 34, p. 1-30, https://www.mus.ulaval.ca/reem/REEM_34_Bulletin%20APEMU.pdf

RIGAUDIÈRE, A. (2019). « Allgemeine musikalische Zeitung : prescrire la musique à la fin du XVIIIe siècle », dans *La prescription culturelle en question*, François Ribac [dir.], *Territoires contemporains - nouvelle série* [en ligne], 15 juillet 2019, n° 11, <http://tristan.u-bourgogne.fr/CGC/prodscientifique/TC.html>

LE SAULNIER, G. (2018). « De policier à communicant dans la police nationale. Les conditions sociales d'une conversion improbable », *Communication & professionnalisation* [En ligne], n° 7, mis en ligne le 5 février 2019. URL : <https://ojs.uclouvain.be/index.php/comprof/article/view/18183>

HURÉ, I. et LE SAULNIER, G. (2019). « Présentation. Les discours des institutions pénales à l'épreuve du numérique : entre extension de la conflictualité et déformalisation du discours », *Semen*, n° 46, p. 9-17

HENRION-LATCHÉ J. & AURIAC-SLUSARCZYK E. (à paraître). Étude sémantico-pragmatique du discours au profit d'un décryptage du parcours psychologique suivi d'adolescents fragilisés. Proposition d'une démarche de codage de discours. *Revue Corpus*

ARTICLES (SUITE)...

HENRION-LATCHÉ, J. (à paraître). La philosophie en action auprès d'adolescents dysfonctionnels : renforcer la résistance préparer la résilience à l'aide de la matrice didactique de Michel Tozzi. *Studia UBB. Philosophia*

HENRION-LATCHÉ, J., AURIAC-SLUSARZYK, E. & Tozzi, M. (2019). Exercer une fraternité au lycée professionnel : expérience de philosophie à partir d'un conte ad hoc. *Revue Penser l'éducation*, n° 42, pp.53-67.

MATTÉI- MIEUSSET, C., PROMONET-THÉRÈSE, A., EMPRIN, F., PHILIPPOT, T. (2019). Développement professionnel d'enseignants et verbalisation au sein d'un dispositif d'accompagnement pluriel. *Raisons éducatives*, 23 (1), 71-94.

PFEFFER-MEYER, V. (2019). L'écriture réflexive dans la relation tutorale avec des professeurs-documentalistes. *Éducation et socialisation*, 52. Repéré sur : <http://journals.openedition.org/edso/6562> . DOI : 10.4000/edso.6562

PLÉ, Elisabeth. (2019). La didactique pour outiller la pédagogie. *Education & formation e-312*. pp. 93-108. <http://revueeducationformation.be>

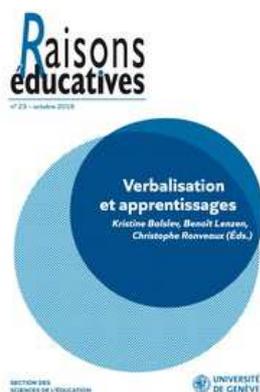
PINTO, V., POULLAOUËC, T., et TRÉMEAU, C. (2019). « Les étudiants et leurs parents face à l'exercice d'activités rémunérées en cours d'études : quatre portraits de familles », *Revue française des Affaires sociales*, 2019, n° 2019/2 (« Un regard renouvelé sur les ressources des jeunes : ressources matérielles, soutien, accès aux capacités »), p. 99-118. <https://www.cairn.info/revue-francaise-des-affaires-sociales.htm>

VERDIER, B. (2019). « Imaginaires communicationnels du dialogue inter-religieux : le cas d'une série télévisée », *Communication, technologies et développement* [En ligne], 7 | 2019, mis en ligne le 20 juin 2019, URL : <http://journals.openedition.org/ctd/1471>

NOTES DE LECTURE - RECENSION

LAOT, F. F. (2019), sur Maria Tamboukou, *Women Workers's Education, Life Narratives and Politics. Geographies, Histories, Pedagogies*, Palgrave Macmillan, 2017 (220 p.), *Clio, Femmes, genre, Histoire*, n° 48, 2018, Publié en ligne le 01 février 2019.

PLÉ, E. (2019). Sur Abdelkarim Zaid, *Elaborer, transmettre et construire des contenus. Perspective didactique des dispositifs d'éducation et de formation en sciences et technologie*. Collection Paideia. Presses universitaires de Rennes, *In Spirale* n°61, 2018.



OUVRAGES - COORDINATION D'OUVRAGES

CHAPITRES D'OUVRAGES COLLECTIFS

AURIAC-SLUSARCZYK, E. & HENRION-LATCHÉ, J. (2019). *Enseigner la résistance, transmettre des valeurs et fonder la résilience*. Clermont-Ferrand : Presses universitaires Blaise Pascal

HENRION-LATCHÉ, J. (à paraître). *Ecriture de support à destination d'adolescents. Principes lipmaniens et illustration autour de trois récits*, in coll. Sphère Educative, Grenoble : Presses universitaires de Grenoble., coll. Pédagogie. A paraître.

HENRION-LatChé J. & AURIAC-Slusarczyk E. (2019). *Philosophie & Résilience testées auprès d'adolescents en lycée professionnel*. Strasbourg : Presses universitaires de Strasbourg

HURÉ, I. et LE SAULNIER, G., (à paraître en 2019), « La communication de la police française sur les réseaux sociaux : de la quête de likes aux techniques de gouvernementalité », *Actes du 23^e colloque franco-roumain en sciences de l'information et de la communication. Information, Communication et Humanités Numériques*, Université Babeş-Bolyai (Roumanie), 18-20 octobre 2018

LECLERCQ, E., (2019). «Etre œnologue « héritier » en Champagne. Analyse des parcours professionnels de diplômés du DNO enfants de vigneron » in Olivési, S., Gadéa, C., dir, *Les métiers de la vigne et du vin*, Presses Universitaires de Grenoble, collection « Libre cours Hors Collection », Grenoble, octobre.

LECLERCQ, E., (2019). « Les parcours de transition des œnologues : le cas des « héritiers » en Champagne, in Thérèse Roux et al dir, *Parcours, transitions professionnelles et constructions identitaires, le sujet au cœur des transformations*, Presses Universitaires de la Méditerranée, Juin.

LE SAULNIER, G. (à paraître en 2019), « "Tout le monde déteste la police !" Stigmatisation et déstigmatisation des policiers dans les arènes publiques médiatiques », in Bazin M., Lambert F., Sapio G. (dir.), STIGMATISER. *Discours médiatiques, discours politiques*, Lormont, Le Bord de l'eau, coll. « Documents »

MATTEI-MIEUSSET, C., PROMONET-THÉRÈSE, A., EMPRIN, F. et PHILIPPOT, T. (2019). Développement professionnel d'enseignants et verbalisation au sein d'un dispositif d'accompagnement pluriel, in *Verbalisations et apprentissages*, Balslev, K., Lenzen, B. et Ronveaux, C. (Dir.), Raisons éducatives, 23.

paru le 2 octobre <https://www.unige.ch/fapse/publications-ssed/acces-libre/re/2019/>

PINTO, V. (2019). "Étudier et travailler à côté ?", in Fondation Copernic (dir.), *Manuel indocile de sciences sociales*, Paris, La Découverte, 2019, p. 700-705.

RIGAUDIÈRE, A. (2019). « La contribution des compositeurs au Musical Quarterly : le discours du créateur contre celui du savant ? », In Brogniez, Laurence, Dessy, Clément, Sadoun-Edouard, Clara (dir.). *L'artiste en revues : Arts et discours en mode périodique*. Rennes : Presses universitaires de Rennes, 2019, p. 205-214.

OUVRAGE DE VULGARISATION

CASTEL-, F., EMPRIN, F. et EMPRIN-CHAROTTE, F. (2019). *Enseigner les mathématiques en maternelle*, Construire des outils pour structurer sa pensée, Canope.

<https://www.reseau-canope.fr/notice/enseigner-les-mathematiques-en-maternelle.html>



COMMUNICATIONS : CONFÉRENCES INTERNATIONALES

BRAU-ANTONY, S. & MIEUSSET, C. (2019). Le processus d'homogénéisation/différenciation dans l'activité d'enseignants en école de cirque en Europe. Colloque international de l'AREF (symposium co-construit avec Thérèse PEREZ-ROUX). *Investir de nouveaux terrains : enjeux et conditions pour un regard pluriel sur des objets complexes*. Bordeaux, 3-5 juillet.

CHARLES, F., CACOUAULT, M., LEGENDRE, F., KATZ, S., CONNAN, P-Y. ET RIGAUDIÈRE, A., (2019). La profession de professeur·e des écoles en France est-elle confrontée à une crise d'attractivité ? Quelques indicateurs pour objectiver et interpréter cette crise d'un genre nouveau. *Penser l'Attractivité des métiers de l'enseignement : des agendas politiques aux travaux scientifiques*, Journées d'Etude - IREDU-ESPE-Université de Bourgogne, MSH de Dijon. 18 et 19 juin 2019.

CONNAN, P-Y. , RIGAUDIÈRE, A., CHARLES, F., LEGENDRE, F., KATZ, S. ET CACOUAULT, M. (2019). « Je l'aime profondément, mais je souffre de son image négative » : univers sémantiques associés à l'attractivité du métier de professeur des écoles. *Penser l'Attractivité des métiers de l'enseignement : des agendas politiques aux travaux scientifiques*, Journées d'Etude - IREDU-ESPE-Université de Bourgogne, MSH de Dijon. 18 et 19 juin 2019.

FOURDRIGNIER, M. (2019). L'universitarisation des formations sanitaires et sociales, une opportunité pour la professionnalisation de l'enseignement supérieur. *Congrès international de l'AREF*, Bordeaux 3, 4 et 5 juillet 2019.

GEERS, A. (2019). "Le courrier des lectrices de Femme Actuelle, un féminisme du quotidien (1984-1986)", Atelier Presse féminine et émancipation, les ambiguïtés du genre, *2e Congrès international du GIS Institut du Genre*, Université d'Angers, 27-30 août 2019.

GLAUDEL, A., PHILIPPOT, T., CONSIDÈRE, S et VERHERVÉ, M. (2019). La carte à l'École du Socle : un objet à apprendre, communication au colloque *Objets pour apprendre, objets à apprendre quelles pratiques enseignantes pour quels enjeux ?* Amiens, 11-12 juin 2019.

KATZ, S. et LEGENDRE F. (2019). Ce que fait l'inclusion au groupe professionnel des PE. *Congrès international de l'AREF*, Bordeaux 3-5 juillet 2019.

LAOT, F. F. (2019). Films and International Workers' Education in the Context of the Decolonization and the Cold War. The International Labour Film Institute (1954-1972), *Third Conference of the European Labour History Network*, International Institute of Social History, Amsterdam, 19-21 September 2019.

LAOT, F. F. (2019). "L'émancipation, un dommage collatéral de la formation des femmes adultes ?", Genre et émancipation, *Ile Congrès international du GIS Institut du Genre*, Université d'Angers, 27-30 août 2019.

LAOT, F. F. (2019). "The circulation of activist ideas: across borders and directly to homes? Vocational training for women's (return to) work on French TV in the sixties", *Feminist Labour History Network New Perspectives in Feminist Labour History: work and activism*, ELHN-SISLAV, University of Bologna, 17-19 January 2019.

LEGENDRE, F. et GROSSTEPHAN, V. (2019). L'étude des controverses professionnelles dans le groupe des enseignants en écoles de cirque professionnelles : approches croisées de la sociologie et de l'analyse de l'activité. *Congrès international de l'AREF*, Bordeaux 3-5 juillet 2019.

GROSSTEPHAN, V. et LEGENDRE, F. (2019). À propos de la formation des artistes de cirque : enjeux d'une réponse scientifique plurielle à une demande sociale. *Congrès international de l'AREF*, Bordeaux 3-5 juillet 2019.

PLÉ, E. (2019). Ciencia y Ciudadanía: el debate científico en el aula : las condiciones para hacerlo posible. *IV Congreso ICEC. Aprendizaje de la ciencia y ciudadanía : ¿ Cómo construimos puentes desde la indagación científica ?* Universidad alberto Hurtado. Santiago de Chile, (21 de marzo de 2019).

PLÉ, E. & DEDIEU, L. (2019). Changement de statut des objets : place, rôle et spécificités des écrits instrumentaux en classe d'école maternelle. *Colloque Objets pour apprendre, objets à apprendre quelles pratiques enseignantes pour quels enjeux ?* Amiens, 11-12 juin 2019.

COMMUNICATIONS (SUITE)...

PLÉ, E. et VASSEUR, I. (2019). Effet de recherches collaboratives : la production d'écrits instrumentaux en situation d'argumentation à l'école maternelle. *Rencontres internationales du R.E.F.* 8 au 11 juillet 2019, Toulouse.

COMMUNICATIONS : CONFÉRENCES NATIONALES

CHARLES, F. et LEGENDRE, F. (2019). Devenir Professeur des écoles sur le tard : stratégies de reclassement ou lutte contre le déclassement ?. *AFS 8ème congrès*, Aix-en-Provence, 27-30 août 2019.

SCHLOSSER, J-M. (2019). Participation au débat sur les violences policières dans l'émission "Pour aller plus loin". La chaîne parlementaire - Public Sénat - 28 septembre 2019.

EMPRIN, F., GADAT, P. et SABRA, H. (2019). Former des enseignants par un simulateur informatique d'interactions humaines : l'exemple du logiciel VTS (Virtual Training Suite), in *46ème colloque COPIRELEM*, - 4,5 et 6 juin 2019. Lausanne.

FRANÇOIS, K. (2019). "Le traitement des erreurs des élèves, en cours d'action, en classes du premier degré." Acte présenté au *Congrès international de l'AREF* le 04 Juillet 2019, Bordeaux, 03 au 05 juillet 2019.

CONFÉRENCES INVITÉES

LAOT, F. F. (2019). Images télévisées de femmes adultes en formation professionnelle au tournant des années 1970, *Colloque De la loi Astier au baccalauréat professionnel. Les jeunes et le travail : apprentissage, formation et orientation professionnelle*, Larha, Université de Lyon ; Crehs, Université d'Artois, Lyon, 4-6 juin 2019.

LAOT F. F. (2019). Ouverture et synthèse conclusive, *Colloque : Les centres sociaux dans l'histoire des mouvements d'éducation populaire*, Association des amis de Max Marchand, Mouloud Ferraoun et de leurs compagnons, Ministère chargé des relations avec le Parlement, 15 mars 2019.

INTERVENTIONS - COMMUNICATIONS DANS LE CADRE DE SÉMINAIRES

PINTO, V. (2019). « Mobilisation parentale et exercice d'une activité rémunérée en cours d'études », *Séminaire « Un regard renouvelé sur les ressources des jeunes »* organisé par la Revue française des Affaires sociales, Paris, 9 juillet 2019.

LEGENDRE, F. (2019). Un corps (professionnel) en tension. Les enseignants d'école professionnelle de cirque en Europe. *Séminaire Lignes d'effervescence en sociologie des groupes professionnels, 2018-2019*, Séminaire de recherche de l'IDHE.S et du département de sociologie de l'université Paris Nanterre, Jeudi 17 janvier 2019, 10 h 30 – 13 h // salle 221.

Rappel

Nous avons besoin de vos informations, des éléments de veille dans votre domaine de recherche !

Vous pouvez transmettre, via le document collaboratif en ligne, tout élément que vous souhaitez faire paraître dans la prochaine Lettre du CEREP.

N'oubliez pas de préciser la rubrique : projets, manifestations passées ou à venir, participations ou publications, etc.

Merci de votre collaboration !

ACCUEIL D'UN CHERCHEUR ÉTRANGER

Monsieur Timbila SAWADOGO, Enseignant à l'École Normale Supérieure, Université Norbert ZONGO de Koudougou (Burkina Faso), a effectué un séjour de recherche au sein du laboratoire CEREP de l'université de Reims pendant trois semaines au cours de la période s'étendant du 07 au 26 Octobre 2019.

L'objectif de ce séjour était d'effectuer une analyse comparée des pratiques d'enseignement et de formation et de nous des relations propices à des collaborations futures.

Il souhaitait pouvoir observer les enseignements de mathématiques de l'école à l'université.

Monsieur SAWADOGO était à Reims dans le cadre d'une convention d'accueil de chercheur au sein de l'université de Reims, en accord avec son établissement.