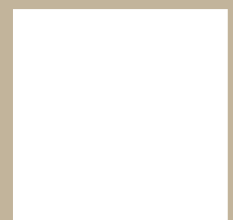
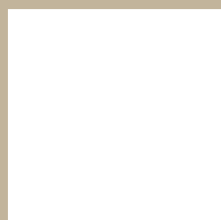


Rapport d'activité

de la Bibliothèque universitaire
de Reims Champagne-Ardenne



Réinventer des habitudes

« Je suis sûre que les meilleurs livres sont ceux qui communiquent au lecteur le sentiment d'une étrangeté invincible. »

Mona Ozouf, *Composition française : retour sur une enfance bretonne*

Ce rapport d'activité est une nouvelle occasion de saluer la manière dont les équipes se sont attachées, après la crise sanitaire, à restaurer un fonctionnement normal des bibliothèques, à donner de nouveau la priorité pleine et entière aux activités en présentiel, à l'accueil et à la formation des étudiants, à l'action culturelle. Les effets de la crise sanitaire sont encore présents. Les étudiants ont acquis de nouveaux modes de travail, de nouvelles habitudes et ils ne sont pas tous revenus dans nos bibliothèques. Il est pourtant indispensable de leur faire reprendre le chemin de la recherche, de la réflexion et de la lecture. Nous nous sommes réinventés et avons trouvé les ressources pour les accompagner au plus près de leurs besoins. Nous avons ouvert le dimanche la bibliothèque Robert de Sorbon

pendant les périodes de révisions, nous avons développé le service des prêts à emporter, nous avons perfectionné notre circuit de commandes urgentes, nous avons ouvert de nouveaux lieux – la bibliothèque de l'IUT de Troyes et l'espace *coworking* de l'IUT de Reims –, nous avons multiplié les nouvelles propositions de formation, en ligne, en distanciel, en webinaires...

C'est la capacité collective des personnels de la bibliothèque de l'université de Reims Champagne-Ardenne à se renouveler, à s'adapter sans cesse pour donner le meilleur d'eux-mêmes : des équipes solidaires dans l'adversité, des collections enrichies et adaptées aux différents cursus, des partenariats divers, un véritable soutien aux chercheurs dans le monde de la Science ouverte.

Je remercie vivement les équipes qui se sont mobilisées pour rendre possible tout ce que décrit ce rapport. Je salue leur investissement sans faille au service de nos étudiants et des personnels de l'Université.

Carine El Bekri-Dinoird,
directrice de la Bibliothèque universitaire



Accueillir et servir

Les chiffres de fréquentation et d'horaires d'ouverture de l'année 2021 sont encore marqués par les effets de la crise sanitaire.

Cours en distanciel, conditions d'accès sur réservation et périodes de couvre-feu de janvier à juin 2021 sont autant de raisons pour lesquelles les étudiants n'ont pas retrouvé le chemin des campus et l'habitude de fréquenter les bibliothèques. Les couvre-feux ont également eu un fort impact sur les horaires d'ouverture des bibliothèques, notamment à la BU Santé où la fermeture se fait habituellement à 22h.

Pour autant, sans renouer avec la situation d'avant la crise sanitaire, la fréquentation des bibliothèques s'est améliorée à partir de la rentrée de septembre 2021 avec le retour des étudiants sur les campus, tendance qui semble se confirmer au cours des premiers mois de 2022.

Enfin, des situations particulières peuvent expliquer certains chiffres, comme à la BU de l'IUT de Troyes, où une importante rénovation au printemps-été 2021 a obligé à un repli dans une « bibliothèque provisoire », ou à la BU Reims-Éducation où la crise sanitaire a contraint à fortement réduire les horaires, avec un impact important sur la fréquentation.



528 562
entrées

+ 31,66 % par rapport à 2020
- 49,08 % par rapport à 2019



1 878 réponses
en ligne aux usagers

-9,49 % par rapport à 2020
+ 26,46 % par rapport à 2019



18 807 heures
d'ouverture

+ 52,72 % par rapport à 2020
- 7,51 % par rapport à 2019

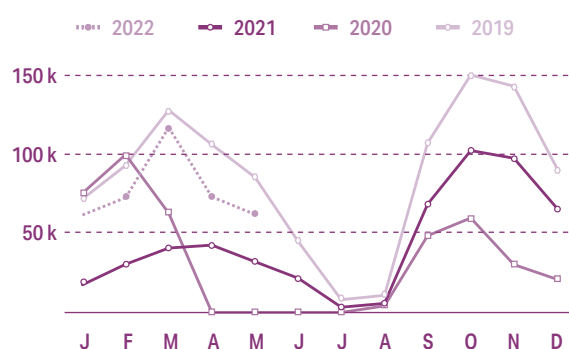
	Robert de Sorbon	Moulin de la Housse	Coworking IUT Reims	Santé	IUT Troyes	Comtes de Champ.	Châlons	Charleville	Chaumont	Reims-Éduc.	Troyes-Éduc.	Total 2021
Nombre d'entrées	194 127	81 357	9 470	182 994	7 204	30 728	6 320	10 452	262	4 572	1 076	528 562
Évolution par rapport à 2019*	-50,58 %	-49,17 %		-45,65 %	-77,17 %	-31,01 %	-55,36 %	-20,75 %	-45,76 %	-74,32 %	-66,06 %	-47,90 %
Nombre d'heures d'ouverture	2 648 h	2 450 h	440 h	2 495 h	1 762 h	1 948 h	2 015 h	1 879 h	445 h	1 110 h	1 615 h	18 807 h
Évolution par rapport à 2019*	-3,21 %	-6,70 %		-10,12 %	-7,31 %	-7,77 %	3,60 %	-6,66 %	-8,44 %	-47,49 %	-0,68 %	-7,51 %
Ouverture maximale hebdo.	80 h	64 h	50 h	70 h	53 h	53 h	50 h	50 h	33 h	45 h	45 h	
Moy. d'entrées par jour ouvert	770	339	210	821	38	150	30	50	4	36	5	
Évolution par rapport à 2019*	-50,98 %	-48,09 %		-48,22 %	-72,75 %	-36,14 %	-58,21 %	-27,23 %	-36,33 %	-57,06 %	-65,26 %	

*Comparer 2021 à 2020 ne semble pas pertinent, 2020 ne ressemblant à aucune autre année

Réservation des salles de groupe avec l'application Affluences

Les salles de groupe ont rouvert aux étudiants le 13 septembre 2021, la réservation se faisant désormais avec la solution Affluences. Les données statistiques ne sont pas comparables avec les années précédentes du fait de la modification des règles liées au logiciel Affluences. Nous constatons toutefois une forte fréquentation des salles, par des groupes ou par des étudiants seuls venant y suivre des cours dispensés en visioconférence. La durée moyenne de séjour est plus élevée à la BU Santé (jusqu'à 7 heures de présence pour les places en carrels), ce qui confirme le profil d'étudiants grands séjourners à la bibliothèque de son public.

Fréquentation mensuelle des onze bibliothèques



50,92 %
des entrées 2019
retrouvées en 2021

Proposer de nouveaux services

Pendant la crise sanitaire, des services innovants avaient été proposés pour répondre aux besoins des lecteurs, comme la collecte d'ouvrages ou le prêt d'ordinateurs. Plébiscités, ils s'installent durablement dans le bouquet de services de la BU.

Réservation des documents disponibles « prêts à emporter »

Le service « Cliquer et emprunter » inauguré à l'issue du confinement du printemps 2020 a pris une nouvelle forme en septembre 2021, en devenant le « Prêt à emporter ». La réservation sur le catalogue des documents « disponibles » est désormais possible, les usagers pouvant retenir jusqu'à 5 documents, puis être avertis par courriel de leur mise à disposition à l'accueil des bibliothèques (le lendemain si le document est issu de la BU de retrait, en 15 jours maximum s'il est issu d'une autre BU de l'URCA). Ce service a connu un franc succès, avec 85 % de réservations en plus entre 2019 et 2021, les réservations représentant au début de 2022 quasiment un prêt sur dix. À la rentrée de septembre 2022, le nombre de réservations simultanées sera porté à 10, pour renforcer ce service.

	2019	2020	2021	2022*
Nb. de documents réservés empruntés	1 845	770	3 409	3 510
Nombre total de « premiers prêts »	135 791	70 417	80 430	39 190
Part des réservations sur le total des prêts	1,36 %	1,09 %	4,24 %	8,96 %

*jusqu'au 31 mai 2022

Ouverture de la BU Robert de Sorbon 5 dimanches

	Nombre d'entrées de 9h à 19h	Nb. de présents au plus fort de la journée
28 novembre 2021	423	173
5 décembre 2021	659	265
12 décembre 2021	720	261
15 mai 2022	761	195
22 mai 2022	343	104

La Bibliothèque a répondu en 2019 à l'appel à projets PBO+ (Plan Bibliothèques Ouvertes +) pour ouvrir quelques dimanches par an en 2020 en période de préparation des examens, et satisfaire ainsi une demande soulignée lors des enquêtes annuelles. Après un report dû à la crise sanitaire, nous avons ouvert la bibliothèque Robert de Sorbon 5 dimanches (3 à l'automne, 2 au printemps) en 2021/2022. Les étudiants ont plébiscité cette ouverture dominicale, avec 2 906 entrées enregistrées sur les cinq dimanches d'ouverture. Tous les lieux de restauration étant fermés sur le campus, nous avons proposé gratuitement une collation *healthy* en mettant à disposition un choix de fruits frais.



Prêt d'ordinateurs portables

En 2020, pendant la crise sanitaire, l'URCA, avec le soutien de la région Grand Est, a bénéficié d'un prêt de 400 ordinateurs portables venant compléter son propre stock de 90 ordinateurs. La Bibliothèque est chargée du prêt de ces ordinateurs aux étudiants depuis septembre 2021. Il s'agit d'un service très apprécié par les étudiants : à la date du 15 juin 2022, sur les 490 ordinateurs gérés par la Bibliothèque, 360 sont empruntés. La durée de prêt est fixée à 6 mois renouvelables une fois, avec un retour de l'ordinateur sur le réseau URCA tous les 6 mois pour la mise à jour du système d'exploitation.

Projet participatif à la BU Moulin de la Housse avec l'ASERCA

La BU Moulin de la Housse développe des opérations de troc, de collecte et de dons en faveur des étudiants en difficulté en partenariat avec l'ASERCA, l'Association de solidarité des étudiants de Reims Champagne-Ardenne. Le premier projet prend la forme d'un espace solidaire dans le hall de la BU : des rayonnages remplis de vêtements, fournitures scolaires, sacs, vaisselle... pour celles et ceux qui en ont besoin. La suite du projet verra l'installation de *containers*, fabriqués dans le cadre d'un projet tutoré d'étudiants de Lpro Packaging de l'IUT de Reims Châlons Charleville, pour des collectes mensuelles par l'ASERCA. Cette proposition rejoint le projet Troc'Etud porté les étudiants de Master Intervention et développement social, dont le « meuble à dons » est installé à la BU Robert de Sorbon.



Assurer la qualité de l'accueil

L'objectif pour la Bibliothèque est de mieux connaître les besoins de ses publics et de parvenir à adapter son offre et ses services en fonction des retours de ses usagers. Le taux de satisfaction globale concernant la qualité de l'accueil s'élève à 97,30 %.



90,36 %
fréquentent une
des BU de l'URCA



70,37 %
utilisent les services
en ligne de la BU



97,30 %
sont satisfaits de la
qualité de l'accueil



97,90 %
sont satisfaits de la
qualité des services

Alors qu'en 2021 la Bibliothèque avait questionné ses usagers sur la perception qu'ils avaient de l'adaptation de la Bibliothèque aux contraintes de la crise sanitaire, nous avons mené auprès de notre public cette année, comme tous les deux ans, une enquête générale de satisfaction sur l'ensemble des services offerts par la Bibliothèque. L'enquête a été diffusée du 21 février au 25 mars 2022.

Des courriels avec le lien vers l'enquête ont été envoyés à l'ensemble des personnels, étudiants et lecteurs autorisés de l'université de Reims Champagne-Ardenne, avec un système de relance régulier aux personnes n'ayant pas répondu. La réalisation technique et la passation de l'enquête ont été effectuées par le Service des enquêtes et de l'insertion professionnelle. Ce sont 1 681 répondants sur 33 454 sondés qui ont participé à l'enquête, soit un taux de participation de 5,02 %. Au total, 90,36 % des participants indiquent fréquenter une bibliothèque.

Le taux de satisfaction globale concernant la qualité de l'accueil s'élève à 97,30 %. Concernant les échanges avec des bibliothécaires, plus de 96,00 % des personnes interrogées se déclarent satisfaites de ces échanges.

Courtoisie, amabilité9,07 / 10

☹ 21 %

😊 76 %

Pertinence des informations9,01 / 10

☹ 23 %

😊 75 %

Délai avant réponse8,98 / 10

☹ 24 %

😊 74 %



(Très) insatisfait



Satisfait



Très satisfait

Poursuite de la démarche d'amélioration continue de la qualité de l'accueil : de Marianne à Services publics +

Au niveau de la qualité perçue des services de la Bibliothèque, le taux de satisfaction général s'élève à 97,90 %. Pour ce qui est de l'accès à la documentation, 90,88 % des répondants expriment leur satisfaction à ce sujet. En termes d'informations sur la Bibliothèque et ses services, ce sont 94,30 % des sondés qui indiquent trouver facilement les renseignements pratiques sur le fonctionnement de leur bibliothèque.

La Bibliothèque remercie tous les étudiants, personnels URCA et lecteurs autorisés qui ont accepté de participer à cette enquête pour nous permettre de mieux connaître les attentes de notre public afin de pouvoir encore mieux y répondre.

Horaires d'ouverture8,35 / 10



Réservation de salles8,21 / 10



Impressions / photocopies8,16 / 10



Prêt entre bibliothèques8,33 / 10



Durée de prêt8,03 / 10



Depuis 2011, la Bibliothèque universitaire s'est engagée résolument dans une démarche d'amélioration continue de la qualité de l'accueil, qui se voit récompensée pour la période 2016-2019 par une labellisation Marianne décernée à la suite d'un audit externe, le label étant ensuite reconduit pour la période 2019-2022 lors d'un nouveau cycle d'audit.

La Direction interministérielle de la transformation publique a choisi en 2021 de faire évoluer le référentiel Marianne en un nouveau référentiel Services publics +. Celui-ci se veut plus large, dans la mesure où il englobe un nombre beaucoup plus important de types de services publics que le label Marianne.

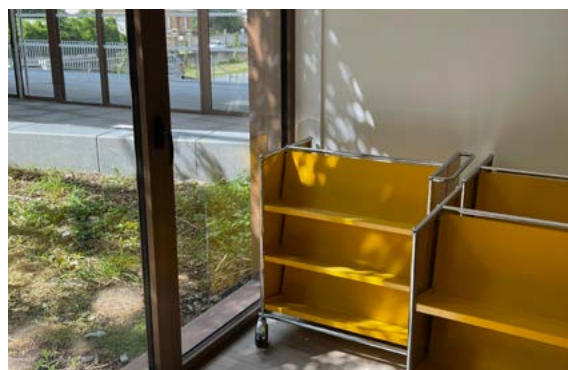
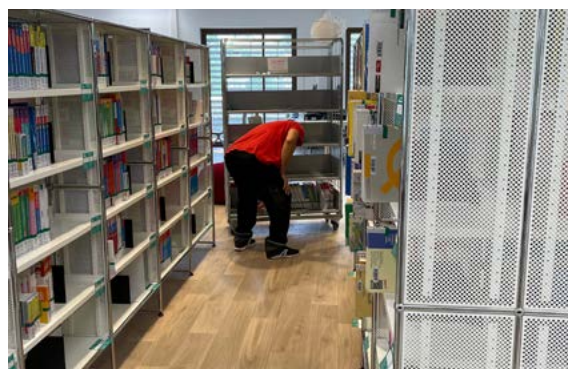
La Bibliothèque s'est appuyée en 2022 sur ce nouveau référentiel pour la poursuite de son travail afin d'améliorer en permanence la qualité de son accueil. Services publics + reste dans la continuité du référentiel Marianne, avec neuf points de qualité de service classés en trois grands titres : + Proches, + Efficaces, + Simples.

Construire une bibliothèque

Au fil des rénovations, les bibliothèques s'adaptent aux nouveaux usages des étudiants pour proposer des espaces répondant au mieux à leurs besoins, notamment par la création de salles de travail en groupe réservables en ligne.

La BU de Châlons

L'ouverture de la BU de Châlons, espérée en juin 2021, a finalement eu lieu en juin 2022 avec le déménagement des collections. Installée dans l'extension des locaux de l'IUT de Châlons, la bibliothèque propose des espaces de travail lumineux et modernes, ainsi que des salles de travail en groupe réservables en ligne.



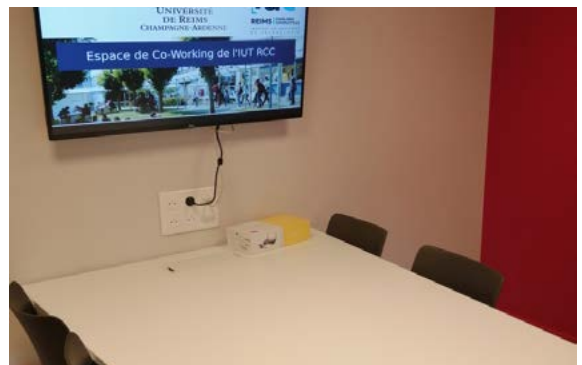
La BU de l'IUT de Troyes

Après des travaux au printemps/été 2021, la BU propose depuis sa réouverture à la rentrée 2021 un nouvel espace de travail, lumineux, rénové, avec des mobiliers s'adaptant aux besoins et usages des étudiants, et quatre salles de groupe équipées d'écrans, réservables sur Affluences et très rapidement adoptées par les étudiants.



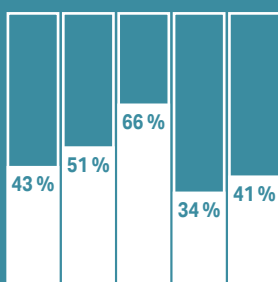
Espace Coworking - IUT de Reims

Intégré à la BU depuis septembre 2021, l'espace Coworking de l'IUT de Reims propose dans un espace rénové des salles de travail en groupe, équipées d'écran et de dispositifs de partage. L'accent est mis sur la formation des usagers, les étudiants bénéficiant par ailleurs des collections de la BU Moulin de la Housse.



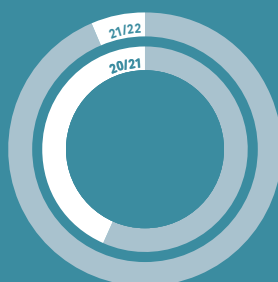
Former les usagers

Si l'an passé les formations avaient dû être intégralement transformées et adaptées au distanciel, cette année les modalités d'organisation ont généralement permis d'accueillir les étudiants en formation dans les circonstances habituelles.



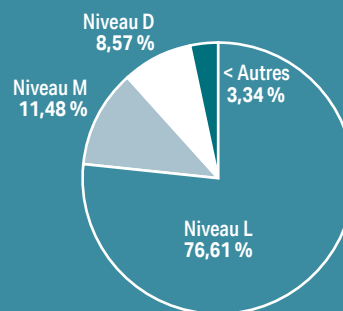
41,32 % des étudiants ont suivi une formation

en 2021-2022
(+ 7,39 pts sur un an)



6,39 % des séances assurées en distanciel

- 36,95 pts par rapport à 2020-2021
(43,34 % de distanciel)



8,57 % des formés sont doctorants

en 2021-2022
(- 1,73 pts sur un an)



1323,5 heures de formation de groupe

+ 38,44 % sur un an (956 heures en 2020-2021) mais -20,89 % par rapport à 2019-2020 (1 673 h)

	Robert de Sorbon	Moulin de la Housse	Coworking IUT Reims	Pôle Santé	IUT de Troyes	Comtes Champ.	Châlons	Charleville	Chaumont	Reims-Éduc.	Troyes-Éduc.	Écoles doctorales	Total
Nombre d'étudiants	3 875	2 426	714	764	1 535	570	704	504	10	129	117	385	11 733
Nombre d'heures	522 h	256 h 30	82 h 30	161 h	105 h 30	53 h	40 h 45	32 h 15	0 h 30	8 h 30	4 h	57 h	1 323 h 30



512 rendez-vous individuels ou ateliers

- 7,58 % sur un an (554 rendez-vous en 2020-2021) mais + 10,11 % par rapport à 2019-2020 (465)

	Robert de Sorbon	Moulin de la Housse	Coworking IUT Reims	Pôle Santé	IUT de Troyes	Comtes Champ.	Châlons	Charleville	Chaumont	Reims-Éduc.	Troyes-Éduc.	Total
Nombre d'étudiants	43	2	X	428	9	X	X	X	X	4	26	512
Nombre d'heures	47 h 30	2 h	X	411 h 15	8 h 45	X	X	X	X	4 h	9 h	482 h 30

La tenue des formations en présentiel a permis de retrouver des échanges plus riches entre étudiants et formateurs. Les outils utilisés pour améliorer les formations à distance ont toutefois encore été mis à profit quand les circonstances ne permettaient d'accueillir les étudiants sur place, ou bien en complément des formations en présentiel. Si, en fonction des possibilités, la formation en présentiel est privilégiée pour les étudiants de premier cycle, au niveau Recherche la formation à distance s'est installée durablement dans les pratiques des formateurs, notamment pour toucher les usagers qui fréquentent moins les campus en présentiel : étudiants en stages longs, doctorants et étudiants en troisième cycle de Santé.

La formation des doctorants, devenue obligatoire en première année de thèse

L'année a été marquée par le développement des ateliers proposés par la Bibliothèque dans le cadre de la formation doctorales, dont une partie est devenue obligatoire. La mise en place d'un cycle « ressources pour la recherche et la Science ouverte » a en effet été l'occasion d'une refonte des ateliers déjà proposés par la Bibliothèque. Le programme de formation a ainsi été enrichi de nouvelles thématiques, avec notamment une séance consacrée à la gestion des données de la recherche, assurée en collaboration avec la Déléguée à la protection des données de l'URCA ; la question de la protection du droit d'auteur a également été abordée de manière renforcée. L'obligation d'assiduité à une partie des séances vise à doter les doctorants en première année de thèse d'un socle de connaissances sur la Science ouverte. En complément, des séances consacrées à la rédaction de la thèse, à la recherche de brevets et à la découverte de la recherche documentaire pour les non francophones ont été organisées.



Le format des ateliers a été adapté pour pouvoir accueillir tous les doctorants concernés, les séances ont ainsi été dédoublées afin de gérer les groupes dans des conditions permettant tout de même d'avoir des interactions. Le format « à distance » a été conservé car il semblait mieux correspondre aux besoins des doctorants : les séances ont généralement pris la forme d'ateliers de 3 h en visioconférence.

Tous les doctorants concernés n'ont pas encore participé aux formations, mais cela a déjà permis une nette augmentation de l'effectif de doctorants formés. Pour le cycle qui sera mis en place l'année prochaine, il est envisagé de renforcer ce qui est proposé sur la gestion des données de la recherche avec peut-être une séance supplémentaire sur les plans de gestion des données. Si le format actuel est maintenu, car il permet de rendre les ateliers accessibles à des doctorants parfois établis loin de Reims, il est également envisagé de proposer pour chaque atelier une séance en présentiel, en alternative à la visioconférence.

Ateliers 2022



You and the Library

24/02 (10→12h)

¶ Trouver et organiser sa documentation

03/03 ou 26/04 (9→12h)

Réussir la rédaction de sa thèse

10/03 ou 17/05 (9→12h)

¶ Être publié aujourd'hui

17/03, 03/05 ou 24/05 (9→12h)

¶ Publier en accès ouvert, gérer et partager les données de la recherche

24/03, 12/05 ou 02/05 (9→12h)

Introduction à la recherche de brevets

31/03/22 (10→12h)

¶ La protection du droit d'auteur dans un environnement scientifique ouvert

05/04, 14/06 ou 07/07 (9→12h)

¶ Prendre soin des données de la recherche

07/06, 23/06 ou 05/07 (9→12h)

Le projet « DTNUM » : un jeu vidéo sérieux combinant droit et web

Dans le cadre du Bachelor universitaire de technologie (BUT) et de l'approche par compétences, la BU a travaillé en coopération avec l'IUT de Troyes pour présenter un projet de jeu sérieux, en lien avec le nouvel enseignement autour du droit numérique. Il a été soutenu par l'Assemblée des chefs de département Carrières juridiques France.

Le projet de ce jeu sérieux est né du constat de la nécessité de sensibiliser les étudiants aux problématiques liées à l'usage du numérique et aux enjeux juridiques et de développer leur esprit critique.

Ce projet de formation sur le droit et le numérique repose sur la mise en œuvre de pratiques pédagogiques renouvelées : ainsi, dans ce projet l'acquisition des compétences autour du droit et du numérique par les étudiants passe par le jeu, identifié comme un moyen de développer l'autonomie des étudiants dans l'apprentissage. Dans un premier temps le jeu prend la forme

d'un jeu de plateau ; il est envisagé pour la suite de le convertir en jeu vidéo. L'ensemble du projet a été porté par des enseignants et des bibliothécaires, dans une approche collaborative qui vise à combiner les connaissances, compétences et domaines d'expertises afin d'agir en complémentarité, conformément aux objectifs de la mise en œuvre du BUT.

Ce jeu s'adressera d'abord aux étudiants de 1^{re} année du BUT Carrières juridiques de Troyes et des 11 autres IUT de France, mais il a vocation par la suite à être décliné dans d'autres départements, et pourrait être transposé plus largement en dehors de l'URCA.

En réponse à l'AMI « Émergences, thématiques de formation et pratiques pédagogiques en émergence », la BU a travaillé en coopération avec l'IUT de Troyes pour présenter un projet de jeu vidéo sérieux inspiré du jeu de plateau. Ce dernier devrait être développé conjointement dans les deux structures au cours des deux années à venir.

Développer les collections

La transition vers le numérique continue, les livres électroniques représentant plus de 60 % de la collection de livres de la BU. Cela se fait sans oublier le niveau L, auquel 40 % du budget sont dédiés, grâce aux efforts de coordination documentaire.

Transition vers le numérique

La collection de la BU numérique continue de se développer, répondant aux nouveaux usages des étudiants (81 460 prêts d'ouvrages imprimés en 2021, soit - 23,23 % par rapport à 2019 malgré un rebond par rapport à l'année 2020, atypique).

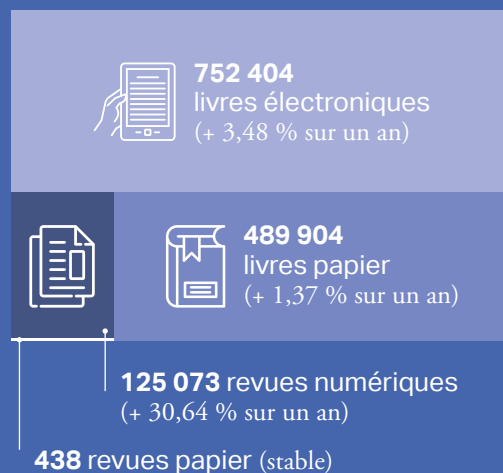
Niveau Licence

La part moyenne de dépense de niveau L par étudiant de niveau L augmente sensiblement et atteint maintenant 40 % du budget dédiés au niveau L. Cela marque l'effort constant pour proposer des collections renouvelées et adaptées aux étudiants de niveau L, sur support imprimé ou numérique.

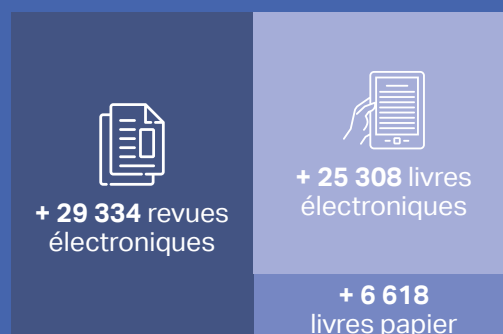
Politique documentaire

L'année 2021-2022 voit la reprise des travaux sur la qualité appliquée à la politique documentaire, avec l'organisation de réunions de coordination de tous les acquéreurs pour dresser un état des lieux et mettre en commun les bonnes pratiques. La nouvelle version de la charte documentaire est validée en conseil documentaire de décembre 2021.

Collection*

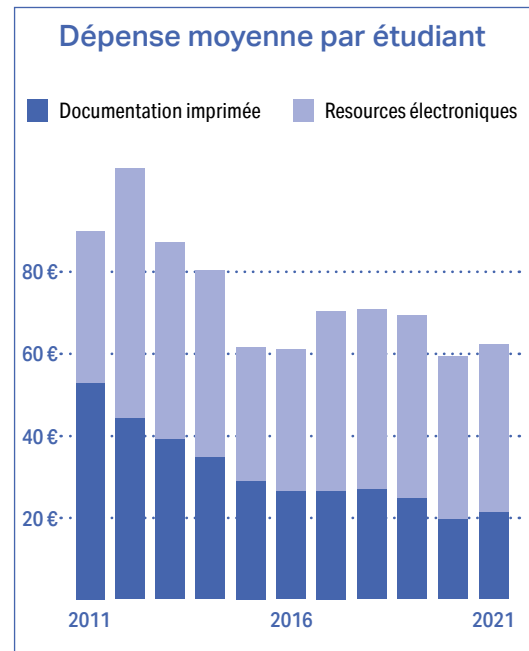


Flux 2021*



*Pour les revues, seuls les titres vivants sont comptabilisés en collection, les nouveaux titres en flux. Pour les livres papier, **18 224 exemplaires ont été acquis en 2021** : le chiffre de 6 618 nouveaux livres prend en compte les exemplaires sortis des collections en 2021.

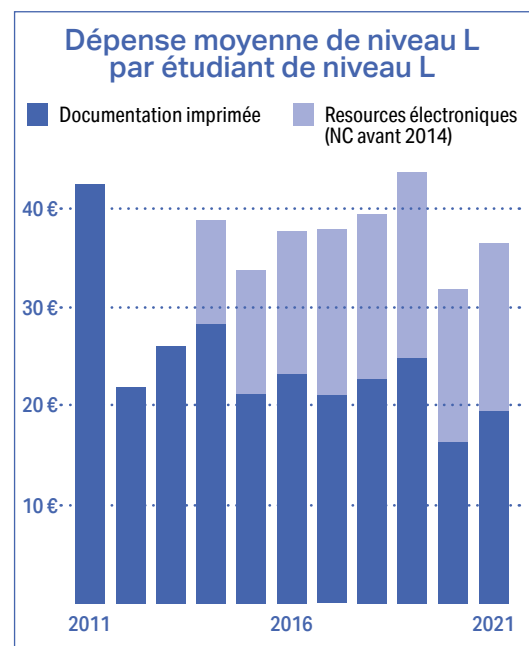
Chiffres-clefs du budget documentaire	2021 (réalisé)	2020 (réalisé)	Évolution
Budget global de la BU	1 734 578 €	1 627 114 €	+ 6,60 %
Total des dépenses documentaires*	1 766 192 €	1 644 261 €	+ 7,42 %
*Les indicateurs suivis d'un astérisque prennent en compte l'abonnement à Elsevier Science Direct (283 440 €), prélevé à la source par le MESR (hors budget global de la BU).			
Dépenses monographies et autres supports	459 318 €	395 631 €	+ 16,10 %
Dépenses périodiques	141 855 €	142 028 €	- 0,12 %
Dépenses ressources électroniques*	1 165 019 €	1 106 602 €	+ 5,28 %
Nombre d'étudiants	28 395	28 561	- 0,58 %
Dépense documentaire moyenne par étudiant*	62,20 €	59,38 €	+ 4,75 %
Dépense par étudiant en documentation imprimée	21,17 €	19,42 €	+ 9,01 %
Dépense par étudiant en ressources électroniques*	41,03 €	39,97 €	+ 2,65 %



40,72 % du budget dédiés au niveau L

+ 1,49 point sur un an

Chiffres-clefs du budget consacré au niveau Licence	2021 (réalisé)	2020 (réalisé)	Évolution
Total des dépenses de niveau L	719 123 €	645 121 €	+ 11,47 %
Dépenses de niveau L en documentation imprimée	383 796 €	332 566 €	+ 15,40 %
Dépenses de niveau L en ressources électroniques	335 327 €	312 555 €	+ 7,29 %
Part des dépenses de niveau L dans le budget documentaire*	40,72 %	39,23 %	+ 1,49 pt
Part des dépenses de niveau L dans la dépense en documentation imprimée	63,84 %	61,85 %	+ 1,99 pt
Part des dépenses de niveau L dans la dépense en ressources électroniques*	28,78 %	28,24 %	+ 0,54 pt
Nombre d'étudiants de niveau L	19 748	20 318	- 2,81 %
Dépense de niveau L par étudiant de niveau L	36,41 €	31,75 €	+ 14,68 %
Dépense par étudiant de niveau L en documentation imprimée	19,43 €	16,37 €	+ 18,69 %
Dépense par étudiant de niveau L en ressources électroniques	16,98 €	15,38 €	+ 10,40 %



Suivre l'essor du numérique

L'année 2021, particulièrement jusqu'au mois d'août, a encore été marquée par le COVID-19. Dans l'ensemble, on constate une stabilité dans la consultation des ressources de la BU numérique par rapport au niveau très haut de l'année 2020 et de ses confinements.

L'offre est globalement stable, après les nouveaux abonnements à des collections de livres numériques en 2020. Des collections ont été ajoutées à Numérique Premium et un abonnement à la ressource d'apprentissage des langues Vocabla a été souscrit en septembre 2021. Le test organisé pour Tënk, plateforme de vidéos documentaires, a conduit à un abonnement en 2022. Certaines ressources ont évolué : en Santé, E-library et EM Premium ont laissé la place à ClinicalKey Student, tandis que Cobaz (base de normes de l'AFNOR) a succédé à Saga Web.

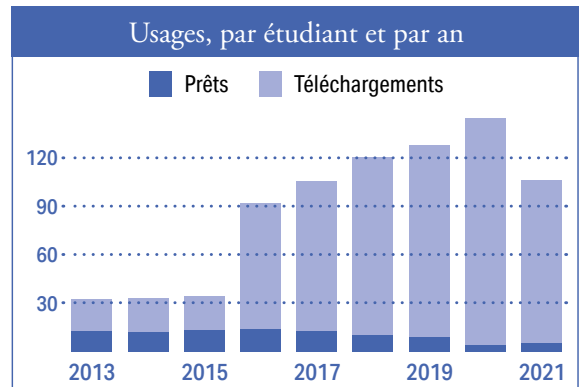
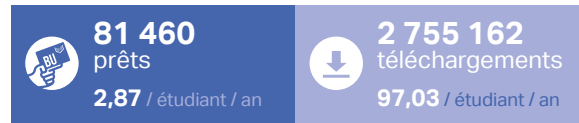
Améliorer l'analyse des usages

Le bilan statistique de l'utilisation des ressources de la BU numérique se fait habituellement à partir des données fournies par les éditeurs. Ces statistiques portent sur le nombre de documents consultés : aucune analyse plus fine n'est possible, alors que les ressources proposées ainsi que les usages sont d'une très grande variété au sein d'un établissement pluridisciplinaire tel que l'URCA. Pour affiner la connaissance de usages de la collection numérique et pour appuyer les orientations en matière de politique documentaire, la BU et

la Direction du numérique ont mis en place le logiciel libre ezPAARSE, développé par l'INIST/CNRS en lien avec le consortium COUPERIN, qui permet, après authentification dans le LDAP de l'URCA, de recueillir des données anonymisées pour savoir qui à l'URCA consulte quoi, en fonction du statut et de l'affiliation à une composante. En 2021, l'échantillon de données analysées avec ezPAARSE représente 1,8 millions d'événements de 67 ressources : très significatif, car il prend en compte les connexions utilisant les liens fournis par la BU (à l'exception notable de Lexis 360), il n'est pour autant pas exhaustif car d'autres modalités de consultation existent, notamment depuis le réseau informatique de l'URCA.

Usages en 2021

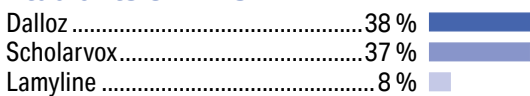
Scholarvox de Cyberlibris est plébiscitée (38 % des consultations). Cette bibliothèque pluridisciplinaire compte plus de 70 000 livres (pour la majorité, des manuels universitaires en français). Parmi les autres ressources les plus consultées (de 12 à 8 % du total), on trouve Cairn (SHS), Dalloz (droit), Europresse et EBSCOHost (plusieurs bases, la plus consultée étant PsycInfo).



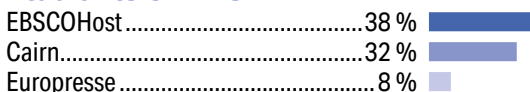
Consultations des étudiants

Pour l'échantillon concerné, les consultations de la bibliothèque numérique par les étudiants représentent 80 % du total. Globalement, cinq ressources concentrent plus des trois-quarts de ces consultations des étudiants : Scholarvox, Cairn, Dalloz, EBSCOHost (PsycInfo) et Europresse. Mais, en fonction du cursus suivi, les ressources les plus consultées ne sont pas les mêmes (voir le palmarès ci-dessous, montrant les ressources les plus utilisées par les étudiants en fonction leur affiliation).

Étudiants UFR DSP



Étudiants UFR LSH



Étudiants UFR SESG



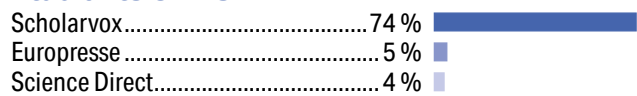
Étudiants UFR MED



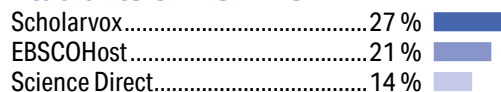
Consultations des enseignants-chercheurs

Pour ce qui est des enseignants-chercheurs, leurs consultations de la bibliothèque numérique représentent 15 % du total. Les documents consultés sont pour 38 % des extraits de livre et pour 29 % des articles de revue. Les ressources généralistes Scholarvox (36 %) et Europresse (12 %) comptent pour la moitié des consultations. La base de données bibliographiques pluridisciplinaire Scopus vient ensuite (9 %). Les enseignants-chercheurs du campus Croix-Rouge (DSP, LSH et SESG) ont généré 44 % des consultations.

Étudiants UFR SEN



Étudiants UFR STAPS



Étudiants INSPÉ



Étudiants IUT (RCC et Troyes)



Ouvrir d'autres horizons

Après le coup d'arrêt porté à la plupart des animations culturelles envisagées pour l'année 2020-2021, les bibliothèques ont pu reprendre leur programme culturel cette année, en mettant notamment l'accent sur la valorisation de la recherche.

« L'Anti-Thèse » à la BU Moulin de la Housse et Robert de Sorbon

Les rencontres « L'Anti-Thèse », inaugurées en novembre 2021 à la BU Moulin de la Housse, ont pour ambition d'inviter des doctorants de l'URCA à présenter et valoriser leurs travaux. Le doctorant y propose une présentation de son parcours, de son métier de doctorant, de ses recherches et de ses travaux, puis échange avec l'auditoire. 5 présentations ont eu lieu pendant l'année, avec des doctorants des laboratoires LMR, RIBP, MEDyC, P3Cell et GEGENAA.

Ces rencontres ont rassemblé un large public : la présentation « Des racines et du zèle » du 7 décembre sur la thématique de l'immunité des plantes a par exemple fait venir 23 personnes, dont plusieurs étudiants en M2 biologie-agrosciences qui ont pu poser de nombreuses questions aux intervenants. Fort de ce succès, le cycle « L'Anti-Thèse » s'est également déployé à la bibliothèque Robert de Sorbon en mars 2022 pour une première conférence du CIRLEP et sera reconduit en 2022-2023 dans les BU Moulin de la Housse, Robert de Sorbon et Santé.



Eurêka !

Le cycle de vulgarisation scientifique porté par la BU et la Bibliothèque municipale de Reims à la médiathèque Jean-Falala a pu reprendre après plus d'un an d'interruption imposée par le COVID-19. Trois conférences ont été organisées entre janvier et juin 2022, celle consacrée aux « mathématiques au service du vivant » attirant plus d'une soixantaine de personnes.

Club de lecture des personnels URCA (La table de Robert)

Le club de lecture de la bibliothèque Robert de Sorbon à destination des personnels de l'URCA, intitulé « La table de Robert », a été lancé au mois d'octobre. Les membres du club de lecture se réunissent une fois par mois, le vendredi midi, pour échanger à partir d'une sélection thématique préparée par les bibliothécaires. Le lancement de ce nouveau rendez-vous a attiré de nombreux curieux, accueillant seize participants – personnels administratifs et enseignants – en provenance de différents services. Le club de lecture a trouvé son rythme et réunit une dizaine de participants réguliers, autour de thématiques variées telles que le corps, les conflits ou les voyages.

Mardi debout

Le cycle Mardi debout a été relancé en février-mars 2022 à la BU Robert de Sorbon sous un nouveau format, plus événementiel que les années précédant la crise sanitaire. Sur un thème unique, « La bioéthique aujourd'hui, entre réalité et fiction », trois événements ont été organisés (projection et conférences) le mardi midi.



Anne Morgan

L'exposition « Anne Morgan et le Comité Américain pour les Régions Dévastées (CARD) 1917-1924 » conçue par le Service culturel de l'ambassade des États-Unis d'Amérique – Musée franco-américain du château de Blérancourt et accueillie à la BU Robert de Sorbon fut l'occasion de découvrir une organisation dans le contexte de la reconstruction, le travail des bénévoles sur le terrain et leur action en faveur de la jeunesse et d'explorer le Nord de la France au sortir de la guerre. La conférence inaugurale du 5 avril 2022, portée par des enseignants-chercheurs de l'URCA, a illustré l'engagement civique, humanitaire et féministe d'avant-garde de centaines de femmes pendant et après la Grande Guerre.

Accompagner les chercheurs

La Bibliothèque accompagne les chercheurs dans le mouvement d'ouverture de leurs productions scientifiques (publications, codes et jeux de données) en misant sur la proximité et la sensibilisation.

L'université de Reims Champagne-Ardenne a adopté le 22 juin 2021 une charte pour la Science ouverte qui énonce les engagements de l'établissement en matière de publication, de gestion des données de la recherche et d'adoption de bonnes pratiques (identité numérique du chercheur et évaluation). Élaboré avec le chargé de mission Science ouverte de l'URCA, le Pr. Hamid Morjani, et la Direction de la recherche et de la valorisation, un plan d'action été présenté aux vice-présidents recherche le 22 septembre 2021 pour la mise en œuvre concrète de ces engagements. Ce plan, assorti de la constitution d'un réseau de référents Science ouverte, fixe trois priorités dans la réalisation desquelles les référents sont appelés à jouer un rôle-clé :

- inciter à déposer le texte intégral des publications dans HAL-URCA
- consolider l'identité numérique du chercheur par la création d'un IdHAL et d'un ORCID
- créer un guichet unique de la gestion des données de la recherche à l'URCA



13 573 notices
sur HAL URCA

+ 22 % en un an (11 170 en 2020)



4 053 documents
en texte intégral

+ 36 % en un an (2 990 en 2020)



15 h de formation
Science ouverte

devenues obligatoires
pour les doctorants



Sensibiliser et accompagner les chercheurs

Pour promouvoir l'accès ouvert aux publications, en particulier la « voie verte », la Bibliothèque a mené différentes actions de sensibilisation :

- **Deux sessions de quatre webinaires** destinés aux chercheurs autour des enjeux de la Science ouverte, avec un accent particulier sur les opportunités qui s'offrent aux chercheurs pour publier en accès ouvert (juin et décembre 2021, 55 inscrits). Ces visioconférences d'une heure ont abordé les thèmes suivants : créer mon compte et déposer dans HAL ; valoriser mes publications dans HAL ; gérer mon identité numérique et mesurer l'audience de mes publications ; publier en accès ouvert (*APC* contre modèle « diamant »).
- **Les séances de formation « Science ouverte »** sont devenues obligatoires pour les doctorants depuis 2022, soit cinq séances de trois heures sur les thèmes : trouver et organiser sa documentation ; être publié aujourd'hui ; publier en accès ouvert : voie verte, voie dorée, voie diamant ; protection du droit d'auteur ; prendre soin des données de la recherche.

- **Un HALathon**, organisé en octobre 2021 par le biais d'une campagne de communication offensive, a permis d'accroître la base HAL-URCA d'une centaine de dépôts en une dizaine de jours.
- **L'accompagnement des publiants** au dépôt se traduit par des interventions dans les unités de recherche, des rendez-vous individuels de chercheurs et des échanges quotidiens. La Bibliothèque mène en outre un chantier de contrôle de qualité de la collection HAL et d'enrichissement des notices, ainsi que des actions auprès des éditeurs pour le dépôt des documents qui n'entrent pas dans le périmètre de la Loi pour une République numérique.

Communiquer en direction de la communauté scientifique

Le site Science ouverte de l'URCA est disponible depuis le 29 novembre 2021. Il contient des informations et des outils utiles pour publier en accès ouvert, gérer son identité numérique de chercheur, gérer les données de la recherche, se former aux enjeux de la science ouverte et savoir à qui s'adresser à l'URCA.

Constituer et animer un réseau des référents Science ouverte

Chaque unité de recherche a nommé un référent Science ouverte dont les missions sont de diffuser auprès de ses pairs les bonnes pratiques en matière d'auto-archivage des travaux, de publication en accès ouvert, d'identifiants numériques, mais aussi de gestion et de dissémination des données de la recherche. Le réseau des référents s'est réuni à deux reprises pour préparer la réponse à l'appel à manifestation d'intérêt du MESRI « Ateliers de la donnée » et travailler au projet d'atelier « DAT@URCA », porté par Stéphanie Castex, assorti d'un programme de formation à la gestion des données. La déclaration de San Francisco (DORA) et ses implications à l'URCA ont aussi été évoquées.

Construire un atelier de la donnée

Annoncés dans le deuxième Plan national pour la Science ouverte du 6 juillet 2021, les dispositifs favorisant l'ouverture des données de recherche sont en train de se déployer avec la configuration d'un entrepôt de données pluridisciplinaire national, Recherche Data Gouv (RDG) et le

maillage du territoire par un réseau d'accompagnement de proximité des chercheurs : les « Ateliers de la donnée », progressivement mis en place. L'URCA a déposé une candidature individuelle pour la partie « Atelier », ainsi qu'une réponse élaborée conjointement avec les universités Grenoble-Alpes, Lorraine et Strasbourg pour la partie « offre de services mutualisée ». L'atelier de la donnée de l'URCA, qui fait partie des cinq projets labellisés en juin 2022, vise à construire un dispositif d'accompagnement des chercheurs déployé sur deux niveaux :

- **un réseau de pairs** (référents Science ouverte) ;
- **un guichet unique DAT@URCA**, aisément identifiable par les chercheurs engagés dans un projet de recherche ANR ou autre, et constitué d'acteurs de différents corps de métier (juristes, chercheurs, DPO, informaticiens, bibliothécaires, chargés de valorisation recherche, etc.) susceptibles d'intervenir aux différentes étapes du cycle de vie de la donnée : collecte, rédaction du plan de gestion des données (PGD), mise en conformité des données avec le RGPD, stockage et dissémination, etc.

Publier & diffuser

épure
EDITIONS ET PRESSES UNIVERSITAIRES DE REIMS

Exploiter les possibilités offertes par l'accès ouvert pour accroître la visibilité de la recherche à l'URCA

Favoriser la diffusion en accès ouvert

Les nouveaux titres des ÉPURE sont désormais diffusés en accès ouvert sur OAPEN : ce modèle de diffusion, qui ne se substitue pas au circuit traditionnel de l'édition imprimée, offre une visibilité accrue aux parutions. En se conformant aux exigences du 2^e plan national pour la Science ouverte, cette initiative répond aussi à l'engagement « diffuser les publications en accès ouvert » de la charte adoptée par l'URCA. La plateforme OAPEN, réalisée avec le soutien du programme européen Horizon 2020, offre le support de diffusion dont nous avons besoin : accessibilité des travaux scientifiques évalués par les pairs, visibilité des titres dans le DOAB, services d'hébergement, de dissémination des données et d'interopérabilité des métadonnées, non-exclusivité (dépôt dans HAL possible), licences *Creative Commons*.

Nouvelles parutions

S'il y a des réalisations marquantes hors collection (*La Guerre, le Livre et l'Enfant* et *La Confession et le Texte licencieux*), l'essentiel des nouveautés provient des collections, dont certaines affichent des programmations pour les deux années à venir, comme *Studia Remensia*, *Studia Habsburgica* et *Héritages critiques*. Quant aux revues « Diamant » *Savoirs en prisme* et *Imaginaires*, elles proposent chacune au moins un nouveau numéro.

Renforcer l'évaluation

Les ÉPURE sont signataires de la déclaration de San Francisco, dont l'un des principes est « le passage à une évaluation qui soit fondée sur le contenu scientifique d'un article ». Ce saut qualitatif rend d'autant plus cruciales l'évaluation des textes (par la commission éditoriale, avec des expertises externes) et l'adoption de bonnes pratiques éditoriales (*Creative Commons*, DOI, identifiants ORCID, etc.)


1 049 ventes
soit 12 148 €


14 nouveaux
titres en 2021


19 titres
en accès ouvert



Engager la BU dans de nouveaux projets

La Bibliothèque poursuivra en 2022-2023 ses efforts pour adapter les espaces et les services aux nouveaux besoins de la communauté universitaire et continuera à s'engager pour la valorisation de la recherche et de la Science ouverte à l'URCA.



Inaugurer

la BU de Châlons (pour de bon)



Poursuivre

l'engagement pour la Science ouverte, participer à l'atelier de la donnée et organiser le HALathon #2, marathon de dépôt des publications dans HAL



Inventer

une communication en images et son (vidéos) et lancer la Bibliothèque sur de nouveaux réseaux sociaux (Instagram)



Rénover la BU Santé

Un nouvel accueil, de nouvelles salles de travail en groupe...



Aujourd'hui c'est l'été.
Plus rien n'est divisible.

Quelques tuiles
Et l'air chaud.

Pas de vent,
Mais sa loi.

L'avenir est au bord du toit,

Un peu plus près que la gouttière.

Le soleil, la lumière
Se seraient accordés,

A tel point que le toit
S'éprendrait de ses tuiles.

Si travail et courage
Ont pris de la hauteur,

Que reste-t-il à faire

À qui ne rêve pas?



Eugène Guillevic, *Variations sur un jour d'été*

