

DOMAINE :	arts Lettres Langues Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	UFR LSH
SITES :	Campus Croix Rouge
MENTION DE MASTER :	LLCER
PARCOURS TYPE :	Anglais Arts Médias
SEMESTRE :	1

Modalités d'enseignement de la formation* :

* cocher la - les case-s concernée-s

- ☒ Formation Initiale
☒ Formation Continue
☐ Apprentissage
☐ Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
11	Compétences linguistiques	1	Sémantique de l'écrit	11	2	12	6				ET(2h)	Et (2h)
		2	Traduction: thème et version journalistiques	11	2		12		2			ET (3h)
		3	Expression orale	11	2		12		2			OT
12	Compétences documentaires et rédactionnelles	1	recherche documentaire et méthodologie de la recherche: éthique et pratiques	11	2	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 2h)		ET(2h)
		2	Analyse et commentaire de documents littéraires, culturels et de civilisation	11	2		12		2			ET (3h)
		3	Pratiques éditoriales en ligne	11	2		12		2			EM (3h)
13	Connaissance du monde anglophone	1	Culture, littérature et société: Grande BretagneCulture, literature and society: GB	11	3	18	12			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		ET (3h)
		2	Culture, Littérature et société: Etats-Unis : Culture, literature and Society: United States	11	3	18	12			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		ET (3H)
		3	Culture, Littérature et société: IrlandeCulture, Literature and Society: Ireland	11	2	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		ET (3h)
14	Médias	1	Des anciens aux nouveaux médias: enjeux et réflexions	11	2	12	6				ET(2h)	ET (2h)
		2	Introduction aux humanités numériques	11	1	24			2			EM (3h)
		3	Culture visuelle et esthétique des médias	11	1	12					ET(2h)	OT
15	Arts	1	Sémiologie texte/image	11	2	12	6			1 CC(60%) +40% (ET3h)		OT
		2	Arts visuels et de la scène GB Visual Arts and Theatre GB	11	2	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		OT
		3	Arts visuels et de la scène USA: Visual Arts and Theatre USA	11	2	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		OT

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

26/06/2018

DOMAINE :	arts Lettres Langues Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	UFR LSH
SITES :	Campus Croix Rouge
MENTION DE MASTER :	LLCER
PARCOURS TYPE :	Anglais Arts Médias
SEMESTRE :	2

Modalités d'enseignement de la formation* :

* cocher la - les case-s concernée-s

- ☒ Formation Initiale
☒ Formation Continue
☐ Apprentissage
☐ Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
21	Transferts culturels	1	Traduction littéraire	11	2		18		2			ET (3h)
		2	Traduire les nouveaux médias: problèmes de transferts culturels	11	2		18		2			ET (2h)
		3	Traductologie	11	2	12					ET (2h)	ET (2h)
22	Pratiques rédactionnelles multimédias en anglais	1	Atelier d'écriture d'un article et d'une note de synthèse en SHS	11	1		12		2			ET (3h)
		2	Présentation orale d'un projet de recherche ou professionnel avec support numérique	11	1		12		2			OT
		3	Pratiques rédactionnelles: creative writing	11	1		12		2			ET (3h)
23	Connaissance des sociétés et de l'environnement médiatique du monde anglophone	1	Culture, médias et société: GB/ Culture, media and societ/ B	11	3	18	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		ET (3h)
		2	Culture, médias et société: US/ Culture, media and society: US	11	3	18	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		Et (3h)
		3	Cultures de masse, cultures populaires	11	2	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		ET (2h)
24	Arts	1	Arts visuels du monde anglophoneVisual Arts in the English-speaking World	11	3	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		OT
		2	Scènes anglophones The Stage in the English-speaking World	11	3	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		OT
		3	Cinéma anglophoneEnglish-speaking Cinema	11	3	12	6			1 CC(60%) +40% (ET 3h)		OT
25	Travail autonome	1	Rédaction d'un mémoire	11	3						SDO	SDO
		2	Participation à des séminaires de recherche	11	1						DO	DO

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU :

26/06/2018

DOMAINE :	arts Lettres Langues Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	UFR LSH
SITES :	Campus Croix Rouge
MENTION DE MASTER :	LLCER
PARCOURS TYPE :	Anglais Arts Médias
SEMESTRE :	3

Modalités d'enseignement de la formation* :

* cocher la - les case-s concernée-s

- ☒ Formation Initiale
- ☒ Formation Continue
- ☐ Apprentissage
- ☐ Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
31		1	Travail de recherche	11	6				2			OT
32	Civilisation	1	Civilisation 1: Civilisation et cinéma	11	3	12					ET 2h	OT
		2	Civilisation 2: Civilisation britannique: relations internationales	11	3	12					ET 2h	OT
33	Littérature	1	Littérature irlandaise	11	3	12					ET 2h	OT
		2	Littérature et culture anglaises de la première modernité	11	3	12					ET 2h	OT
34	Littérature et sémantique	1	Littérature américaine et conceptualisation	11	3	12					ET 2h	OT
		2	Sémantique des textes	11	3	12					ET 2h	OT
35	Langue et communication III	1	Pratique de l'informatique III	11	2		12		2			ET 1h
		2	Langue de communication III		2		24				OT	OT
		3	Professionalisation III	11	1		12		2			OT
		4	Stage III	11	1				2			ET 2h

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU : 26/06/2018

DOMAINE :	arts Lettres Langues Sciences humaines et sociales
UFR/Ecole... :	UFR LSH
SITES :	Campus Croix Rouge
MENTION DE MASTER :	LLCER
PARCOURS TYPE :	Anglais Arts Médias
SEMESTRE :	4

Modalités d'enseignement de la formation* :

* cocher la - les case-s concernée-s

- ☒ Formation Initiale
☒ Formation Continue
☐ Apprentissage
☐ Contrat Professionnel

Unité d'Enseignement		Elément Constitutif (Enseignement)		CNU	ECTS	Volume horaire			Session 1			Session 2
U.E.	Intitulé	E.C.	Intitulé			CM	TD	TP	CC (100%)	CC + CT (X% + Y%)	CT (100%)	
41	Pratique de la recherche	1	Rédaction d'un mémoire	11	30						SDO	SDO

Date du vote en conseil de gestion :

Date du vote de la CFVU : 26/06/2018