

RAPPORT

D'ACTIVITÉ



2013
2014





En 2013/2014, l'action et les projets de la Bibliothèque de l'Université de Reims Champagne-Ardenne ont été particulièrement riches et ont été conduits par la volonté de positionner la bibliothèque comme un partenaire essentiel des étudiants et enseignants chercheurs de l'Université dans la réussite de leurs études et de leurs projets de recherche.

Soucieuses de faciliter l'accès à une documentation riche et variée, les équipes de la bibliothèque ont travaillé toute cette année universitaire à l'implémentation d'un nouveau catalogue qui a ouvert à la rentrée 2014 suivant le calendrier prévu. La politique documentaire comme le montrent les statistiques d'usage des collections sous toutes leurs formes est adaptée aux besoins et consolidée grâce à un budget documentaire en augmentation.

Attentifs à la qualité d'accueil des usagers et grâce au soutien de l'OSIPE, les personnels ont mis en place pour la troisième fois dans le cadre de la démarche qualité démarrée en 2011 l'enquête générale de satisfaction qui a obtenu des résultats très satisfaisants. Dans leur grande majorité les lecteurs sont satisfaits des services proposés et ont répondu de manière significative à l'enquête nous permettant de mettre en place ou renforcer de nouveaux services.

Investies pleinement dans la politique de site, les bibliothèques des sites de Châlons-en-Champagne, Charleville-Mézières et Chaumont ont renforcé leur politique documentaire de façon à répondre, par des collections enrichies et adaptées et des formations à la recherche documentaire diversifiées, aux besoins des étudiants de toutes les composantes présentes sur ces sites et en particulier les étudiants de l'IUT.

Vigilant à proposer des équipements de proximité faciles d'accès et largement ouverts, le personnel a complètement réorganisé la Bibliothèque du Centre Universitaire de Troyes et propose désormais une collection ouverte au prêt, une nouvelle salle de lecture et des horaires d'ouverture élargis.

Je souhaite à tous une très bonne lecture de ce rapport d'activité qui vous présente nos principales réalisations 2013/2014. Ce rapport d'activité est l'occasion de remercier le personnel de la Bibliothèque Universitaire dont la motivation et le sens aigu du service public sont mis au service de la communauté universitaire pour offrir des collections de qualité, accueillir, orienter et conseiller les étudiants et enseignants chercheurs de l'URCA dans leurs démarches documentaires.

Carine EL BEKRI-DINOIRD
Directrice de la Bibliothèque de l'Université de Reims Champagne-Ardenne
et des Éditions et Presses universitaires de Reims



SOMMAIRE



ACCOMPAGNER
le développement de la Bibliothèque Universitaire

p. 8



SERVIR
la communauté universitaire

p. 9



FORMER
les usagers

p. 15



DÉVELOPPER
les collections

p. 19



COMMUNIQUER

p. 23



RAYONNER
travailler en réseau

p. 25



PUBLIER, DIFFUSER
les Éditions et Presses Universitaires de Reims

p. 28



ÉVOLUER
perspectives 2014-2015

p. 31

CHRONOLOGIE

des événements 2013-2014

SEPTEMBRE 2013

du 5 septembre au 4 octobre
Exposition de Clotilde à la BU Sorbon
« Lectures troublantes : le monde en fusain »



du 5 septembre au 4 octobre
Opération « Rentrez à la BU »
sur le campus Croix-Rouge



du 18 septembre au 8 novembre
Concours photo « La vie des bibliothèques »
pour le blog TurBUlences



9 septembre
Lancement du nouveau blog TurBUlences,
commun à toutes les BU de l'URCA



du 13 septembre au 8 octobre
Exposition « Explorer l'invisible 2.0 » à la BU Sciences
(en partenariat avec l'Université de Mons)

OCTOBRE 2013

du 9 au 12 octobre
Fête de la Science à la BU Sciences



du 16 octobre au 14 novembre
Exposition « Explorer l'invisible 2.0 » à la BU Santé
(en partenariat avec l'Université de Mons)



2 octobre
Concert d'Isabelle Olivier à la BU Sorbon
« Don't worry, be haRpy »



du 14 octobre au 12 novembre
Exposition « La force noire » de Jean Bigot
à la BU Sorbon



Information
du public



Vie des
bibliothèques



Expositions
et animations



Conférences

NOVEMBRE & DÉCEMBRE 2013

du 18 novembre au 13 décembre
Exposition « Explorer l'invisible 2.0 » à la BU Sorbon
(en partenariat avec l'Université de Mons)



Festival Interbibly
« Parcours d'auteurs : de l'écrit à l'écran »

19 novembre : BU Sorbon
Hugo Boris

26 novembre : BU Sorbon
Franz Bartelt

27 novembre : BU Sciences
Franck Thilliez

28 novembre
Conseil documentaire de
la Bibliothèque Universitaire de l'URCA



JANVIER & FÉVRIER 2014

10 février
Lancement de la revue juridique
Juriguinée à la BU Sorbon



15 février
Participation des BU à la journée
Portes ouvertes de l'URCA



du 20 janvier au 21 février
Exposition « Évolutions »
dans les BU Sciences, Sorbon et Reims-Éducation



12 février
Pièce de théâtre : « Les présidentes »
de Werner Schwab à la BU Sorbon
(en partenariat avec la Comédie de Reims)



du 17 février au 17 mars
Exposition « Alfred Jarry, du Manuscrit à la
Typographie » à la BU Sorbon



MARS 2014

11 mars
« Dans les coulisses de la littérature... »
Conférence de Marie-Madeleine Gladiou,
Jean-Michel Pottier et Alain Trouvé à la BU Sorbon



24 et 25 mars
Exposition « L'imagier de l'espace »
à la BU Sciences



12 mars
Lancement à la BU Sorbon de la « Lettre imaginaire »,
le plus grand atelier d'écriture du monde



26 et 27 mars
L'artiste JE expose et délocalise son atelier
à la BU Sorbon : JE crée sous vos yeux



AVRIL & MAI 2014

2 avril
5^e Conférence des ÉPURE : retour au labo
« Le polar dans la transition
démocratique espagnole »



du 7 au 26 avril
Exposition « Le front invisible, artistes et
camoufleurs dans la Marne 1914-1918 »
à la BU Sorbon



du 7 mai au 11 juin
Exposition « Frontières » à la BU Sorbon



DE JUIN À AOÛT 2014

19 juin
Journée d'étude à Saint-Quentin
organisée par les BU de l'URCA et de l'UPJV
« La Grande Guerre à travers la presse : collecter,
conserver, valoriser la presse de 14-18 »



du 18 juin au 4 juillet
Exposition « Istanbul » sur les mutations urbaines
d'Istanbul, organisée par l'IAATEUR à la BU Sorbon



2 juillet
Conseil documentaire de
la Bibliothèque Universitaire de l'URCA



juillet
Inventaire des collections de la BU Santé



25 août
Mise en ligne du nouveau catalogue de la BU



CHIFFRES CLEFS

de la Bibliothèque Universitaire en 2013-2014



BIBLIOTHÈQUE NUMÉRIQUE

	BU URCA 2013	BU URCA 2012
Nombre de sessions de bases de données	217 345	216 764
Nombre de requêtes dans les bases de données	708 023	601 443
Nombre d'articles téléchargés	401 067	293 362
Nombre de sessions sur le portail documentaire	77 962	71 835
Nombre de pages vues sur le portail documentaire	113 385	111 091
Nombre de requêtes dans le catalogue OPAC	624 597	614 838

ACCOMPAGNER

le développement de la Bibliothèque Universitaire

L'année 2013-2014 a vu évoluer l'organisation de la bibliothèque, notamment en ce qui concerne les missions transversales avec la mise en place d'une cellule Bibliothèque Numérique. La mission Communication a pris une nouvelle ampleur sous la houlette de la directrice adjointe, afin de rénover l'identité visuelle de la bibliothèque ainsi que les différents supports de communication à destination des usagers. La bibliothèque s'est donné les moyens en termes d'organisation pour offrir un service de bibliothèque universitaire au Centre Universitaire de Troyes, par la réaffectation d'un personnel de catégorie A à cette bibliothèque, afin de permettre l'ouverture et l'accueil des étudiants du CUT dans de bonnes conditions.

Les nouveaux personnels de la BU ont été accueillis lors d'une journée en septembre 2013. Il s'agissait à cette occasion de renforcer l'appartenance à la bibliothèque universitaire, quel que soit le lieu d'affectation en région.

Au cours de l'année universitaire 2013-2014, soixante-deux personnels (titulaires ou contractuels) ont suivi une formation, soit 1685 heures de formation (1058 heures de formation métier et 627 heures de formation pour la préparation des concours). Le nombre d'heures de formation suivies par les agents de la bibliothèque correspond à un équivalent temps plein annuel. Onze collègues ont pu préparer douze concours grâce aux formations mises en place par Médial. Les équipes de la BU ont par ailleurs participé à la correction des copies de préparation ainsi qu'à l'organisation d'oraux blancs pour les collègues admissibles à des concours (BIBASS, magasinier ou conservateur). La bibliothèque se félicite cette année encore de la réussite aux concours des agents titulaires et des personnels contractuels. Le programme de formations du personnel suit la stratégie de l'établissement et les objectifs que la bibliothèque s'est fixés : aider les collègues contractuels à sortir de la précarité et les titulaires à progresser dans leur carrière. Lors de l'année universitaire 2013-2014, trois agents contractuels ont été reçus soit à des concours nationaux, soit à un recrutement local. Une collègue titulaire a été reçue au concours de conservateur d'État et quittera la bibliothèque au 31 décembre 2014.

En lien avec les engagements de la charte Marianne, trente-six agents de la bibliothèque ont pu participer à la formation « Sensibilisation à la démarche qualité pour l'accueil » pour laquelle deux sessions ont eu lieu sur l'année universitaire.

En collaboration avec le service Formation et concours de l'Université, la bibliothèque a animé des ateliers pour les personnels enseignants chercheurs et BIATSS. Pour l'année 2013-2014, cinq ateliers ont accueilli onze personnels sur des thèmes variés (Mener une recherche efficace sur internet, Valoriser ses publications par le dépôt dans HAL, Mener une veille informationnelle...).

SERVIR

la communauté universitaire

	BU URCA 2013	Robert de Sorbon	Sciences et techniques	Santé	Éducation et formation	IUT de Troyes	CUT	BU URCA 2012	BU URCA 2011
Étudiants et enseignants chercheurs inscrits et actifs ¹	10 540	5 165	1 751	2 229	963	432	NC	9 580	9 246
% étudiants et EC inscrits	38,45%	43,63%	22,62%	39,42%	66,69%	28,86%	NC	41,00%	39,51%
Nombre d'entrées 2013	931 583	384 870	158 255	311 709	34 564	25 912	16 273	873 392	834 495
Évolution par rapport à 2012	8,54%	0,57%	5,23%	0,54%	NC	NC	7,55%		
Nombre d'heures d'ouverture par an	13 359	2 622	2 484	2 622	1 679	2 058	1 894	12 769	11 044
Nombre d'heures d'ouverture par semaine ²		68	64	68	45	50	47		
Nombre de prêts 2013	265 264	150 924	35 524	41 315	35 321	2 180	NC	268 879	253 698
Évolution par rapport à 2012	-0,38%	-4,06%	3,48%	-4,84%	19,62%	29,30%	NC		
Nombre de prêts par étudiant inscrit	25,08	29,22	20,29	18,54	36,68	5,05	NC	28,00	27,00
Nombre de questions QuestionPoint	2253	1066	415	143	558	62	9	1 189	733
Évolution par rapport à 2012	89,49%								

¹ étudiants et enseignants chercheurs "actifs" ayant effectué au moins un prêt dans l'année

² en période d'horaires étendus

La hausse de la fréquentation est liée à la prise en compte des entrées des BU Éducation et de la BU de l'IUT de Troyes en 2013. La progression du volume horaire annuel s'explique par une amplitude plus importante d'ouverture à la BU de l'IUT de Troyes et la BU du CUT en 2013 (ouverture des samedi matins avant les examens et extension des horaires jusqu'à 18h30 en semaine). Le label NoctamBU a été renouvelé pour deux sites qui maintiennent une moyenne d'ouverture hebdomadaire supérieure ou égale à 65 heures (Santé et Robert de Sorbon). Le nombre des prêts baisse pour deux bibliothèques (Santé et Robert de Sorbon), enregistre une faible hausse pour Sciences et des hausses importantes pour les Bibliothèques Éducation et de l'IUT de Troyes. L'impact du prêt nomade peut sans doute expliquer cette forte hausse des emprunts par les lecteurs des Bibliothèques Éducation. Pour la Bibliothèque de l'IUT de Troyes, la hausse s'explique par un travail de mise à jour des collections. À la Bibliothèque du pôle Santé, 47 % des prêts concernent les seules collections de préparation à l'internat. La hausse des demandes sur QuestionPoint, le service de référence en ligne, s'explique par l'utilisation de ce service pour la gestion du prêt nomade (1 336 transactions en 2013).

L'ENQUÊTE AUPRÈS DES PUBLICS 2014

Dans le cadre des engagements de la charte Marianne, la Bibliothèque Universitaire a sollicité ses lecteurs et ses usagers lors d'une enquête auprès des publics en avril 2014. Les résultats de cette enquête ont été présentés devant le conseil documentaire le 2 juillet 2014. L'enquête visait plusieurs objectifs :

- Mesurer la satisfaction des lecteurs sur les services proposés ;
- Évaluer le degré de connaissance des services offerts par la BU ;
- Comparer cette enquête dans le temps avec les résultats de 2011 afin de mesurer les évolutions d'usage et de satisfaction.

L'enquête 2014 a été réalisée en partenariat avec la cellule d'appui au pilotage et l'OSIPE, qui a apporté son expertise et son savoir-faire dans la gestion des résultats. 2 265 questionnaires ont été récoltés dont 1 975 complets.

merci
pour vos 2265 réponses à notre
enquête de satisfaction !

Près de 6 personnes
sur 10 disent venir à la
BU au moins une fois
par semaine !

Pourquoi ?

Peut-être parce que vous êtes 97 % à
penser que la qualité de l'accueil dans
vos BU est satisfaisante !

Ces 2 265 réponses représentent :

- 6,81% de la population étudiante
 - 31% de la population des lecteurs autorisés
 - 17,68% de la population des personnels (enseignants chercheurs et BIATSS)
- Cette répartition reflète la composition du lectorat de la BU.

La qualité de l'accueil est jugée satisfaisante par 97,3 % des répondants, soit 6,57 % de plus qu'en 2011. C'est un des items qui est le plus surveillé et qui correspond à l'investissement des équipes dans le cadre notamment de la charte Marianne. C'est une source de grande satisfaction pour l'équipe de la bibliothèque que d'obtenir un tel résultat.

Le sentiment général qui se dégage de l'enquête 2014 est que les publics se sont appropriés l'environnement de la BU et en connaissent bien les services, indépendamment du fait qu'ils les utilisent ou non. Ils expriment leur satisfaction générale sur la qualité et la diversité des services mis en place. Ils sont contents qu'on les interroge. La plupart des tendances exprimées en 2008 et 2011 concernant la qualité de l'accueil, les horaires d'ouverture ou la diversité des services sont renforcées ou confirmées.

Les services mis en œuvre à la rentrée universitaire 2014 veulent renforcer la qualité de l'offre de service de la bibliothèque en réponse aux demandes exprimées :

- Meilleure accessibilité aux ressources électroniques : mise en place d'un outil de découverte
- Aménagement des horaires d'ouverture : ouverture des bibliothèques pendant les vacances de février et de printemps selon l'amplitude horaire normale sur trois sites rémois (Santé, Sciences et Sorbon)
- Élargissement des modalités de prêts de documents et aménagement de la durée des prêts pendant les périodes de stage, ouverture du prêt à la bibliothèque du Centre Universitaire de Troyes
- Mise en place d'une application de la bibliothèque pour les smartphones
- Envoi de SMS pour les préavis de retards, les retards et les réservations (déjà mis en place)
- Nouvelle maquette des formations à la recherche documentaire (intégrer tous les nouveaux services dans les formations, notamment le nouveau catalogue).
- Prêt de pico-projecteurs dans les salles de travail de groupe à la Bibliothèque Robert de Sorbon.

NOUVEAU CATALOGUE

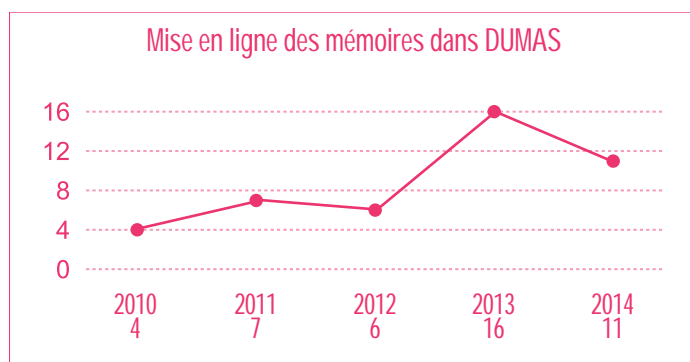
Les travaux de paramétrage du nouveau catalogue public ont débuté au printemps 2014. Le lancement du nouveau catalogue a pu intervenir comme prévu le 25 août 2014, accompagné d'une campagne de communication spécifique par affiches et sur les outils Internet (Facebook, portail et blog).



La principale nouveauté de ce catalogue est la collaboration entre le fournisseur du catalogue et un prestataire, qui permet la présentation des résultats issus des collections de la bibliothèque numérique. Cela suppose l'abonnement à un outil de découverte, qui propose une base de connaissances rassemblant les données des fournisseurs de bases de données et les fournisseurs d'e-books. Il s'agit d'une avancée pour la valorisation des ressources électroniques acquises par la bibliothèque, mais aussi des ressources gratuites.

DUMAS

Depuis 2010, la Bibliothèque universitaire alimente la base DUMAS (Dépôt Universitaire de Mémoires Après Soutenance), gérée par le CNRS. De septembre 2013 à août 2014, 22 mémoires de Master sélectionnés pour leur qualité ont été déposés (NB : sont inclus les mémoires soutenus à l'issue de l'année universitaire 2013-2014 ainsi que les mémoires soutenus antérieurement mais mis en ligne rétrospectivement au cours de 2013-2014). Cela représente une forte augmentation par rapport aux années antérieures. En tout, 44 mémoires de l'URCA sont en ligne à ce jour.



Le chantier de mise en ligne des mémoires de l'URCA dans DUMAS a connu des évolutions positives en 2013-2014 : de nouvelles filières ont accepté de publier sur DUMAS les meilleurs mémoires de leurs étudiants (en Éducation, Géopolitique, Linguistique, Musicologie, Philosophie, Psychologie). C'est le fruit d'un travail de valorisation de DUMAS auprès des responsables de Master mis en œuvre surtout depuis 2012-2013.

Par ailleurs, depuis 2010, un groupe projet d'étudiants en M1 parcours Ressources humaines de l'Université est, chaque année, chargé de collecter les meilleurs mémoires de Master soutenus dans leur discipline l'année antérieure ainsi que ceux du M2 Management des Entreprises de l'Économie sociale et solidaire. En 2013-2014, 10 mémoires ont ainsi été collectés par ces étudiants et mis en ligne par le personnel de la BU. Par ailleurs, ce groupe projet a organisé pour la première fois, en lien avec l'enseignante qui les supervisait et l'UFR de Sciences économiques, sociales et de gestion, un Trophée des meilleurs mémoires 2012-2013 mis en ligne dans DUMAS, dans les deux filières M1 Ressources humaines et M2 Management des Entreprises de l'Économie sociale et solidaire. Cette remise de prix aux lauréats a eu lieu dans les locaux de l'UFR et a rassemblé étudiants et personnels enseignants de cette UFR ainsi que les personnels de bibliothèque en charge de DUMAS. Cet événement a contribué à faire connaître DUMAS auprès de la communauté universitaire. Ce travail de collaboration avec le groupe projet d'étudiants et la bibliothèque se poursuivra pour l'année universitaire 2014-2015.

AMÉLIORER L'ACCUEIL DES USAGERS DANS LES BIBLIOTHÈQUES

- Salle multimédia de la Bibliothèque de l'IUT de Troyes : le mobilier (tables et chaises) a été remplacé à l'automne 2013. Il s'agit de la première phase de renouvellement des mobiliers de cette bibliothèque.
- La Bibliothèque du pôle Santé a étendu son nombre de places assises grâce à un réaménagement de la salle de lecture « Spécialités médicales » et à l'acquisition de tables et chaises supplémentaires, passant de 410 à 445 places en décembre 2013.
- Une nouvelle bibliothèque au CUT : afin d'offrir un service de meilleure qualité aux étudiants du Centre Universitaire de Troyes, 72 places de lecture ont été créées dans la salle de documentation du Centre Universitaire. Les collections dédiées aux étudiants de niveau licence deviennent également empruntables à la rentrée de septembre 2014.



Salle de lecture de la Bibliothèque du CUT

Crédits image : Thierry Plumey

FORMER

les usagers

	BU URCA 2013	Robert de Sorbon	Sciences et techniques	Santé	Éducation et formation	IUT de Troyes	CUT	BU URCA 2012
Nombre d'étudiants formés	8433	2630	2153	547	471	767	1865	3528
Nombre d'heures de formation	1027	316	239	128	81	69	194	1015

Les données 2013 ne sont pas comparables aux données 2013 en raison d'un changement du modèle de calcul dans le cadre de l'ESGBU. Les étudiants reçus en formation à 2 reprises sont comptés 2 fois contrairement aux années précédentes. Le volume horaire des formations assurées se maintient, l'essentiel des formations de groupes étant assuré au premier semestre de l'année universitaire.

FORMER LES ÉTUDIANTS PRIMO-ARRIVANTS À L'UNIVERSITÉ

La formation des étudiants nouvellement arrivés à l'Université est prioritaire pour la BU. En effet, les étudiants doivent se familiariser avec les collections et les services de la bibliothèque et apprendre à acquérir une méthodologie de recherche efficace et pertinente pour trouver des informations et des documents nécessaires à la réussite de leurs études.

Dans les différentes bibliothèques du réseau, les formations des étudiants primo-arrivants à la recherche documentaire sont pour la plupart intégrées dans les cursus universitaires (pôle Santé, Campus Croix-Rouge, Campus Moulin de la Housse, Centre universitaire de Troyes). Pour la majorité des BU de ces différents sites, elles s'inscrivent dans la MTU (Méthodologie du Travail universitaire). Par ailleurs, des formations se développent suite à l'ouverture de cursus sur certains campus. Ainsi, une formation à la BU sur le site universitaire de Chaumont a eu lieu à la rentrée universitaire 2013 pour des étudiants en L1 Sciences suite à l'ouverture de cette filière. Elle est intégrée dans le cursus universitaire de ces étudiants.

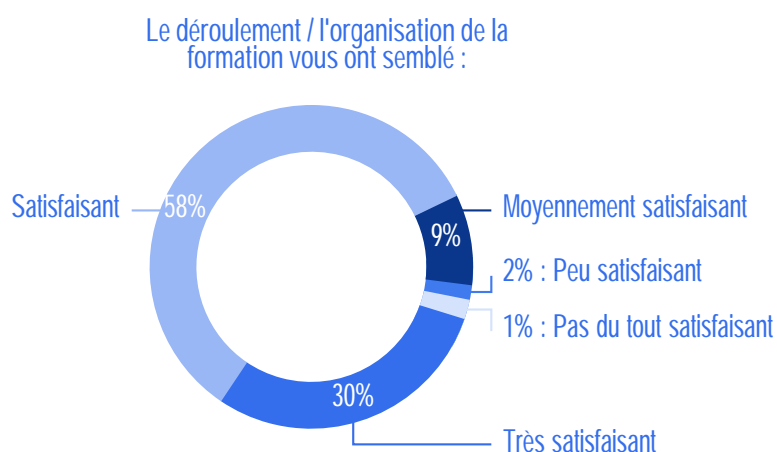
LES FORMATIONS À LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE EN LIEN AVEC LE C2I (CERTIFICAT INFORMATIQUE ET INTERNET)

Plusieurs bibliothèques du réseau sont sollicitées par les coordinateurs C2I (niveaux 1 et 2) des UFR afin de préparer les étudiants à valider une partie du Certificat. En effet, des compétences nécessaires à la validation de celui-ci sont étroitement liées à ce qui est présenté aux étudiants lors des formations. Notamment, concernant le C2I niveau 1, le domaine D4 du référentiel du C2I1 : « Organiser la recherche d'informations à l'ère du numérique », sert de base pour la conception des formations. Sur certains sites (Campus Croix Rouge, pôle Santé, Centre universitaire de Troyes), des évaluations consécutives à cette formation ont été organisées soit directement par certaines UFR, soit par la Bibliothèque universitaire elle-même, soit par les chargés de TD, en lien avec la bibliothèque. Ainsi, en 2013-2014 et pour la première fois, les étudiants de l'UFR de Lettres et Sciences humaines ont été évalués sur la formation à la recherche documentaire. La note obtenue leur a permis de valider à la fois une partie de la MTU ainsi que le domaine D4 du C2I1.

LES ENQUÊTES DE SATISFACTION DES FORMATIONS À LA RECHERCHE DOCUMENTAIRE

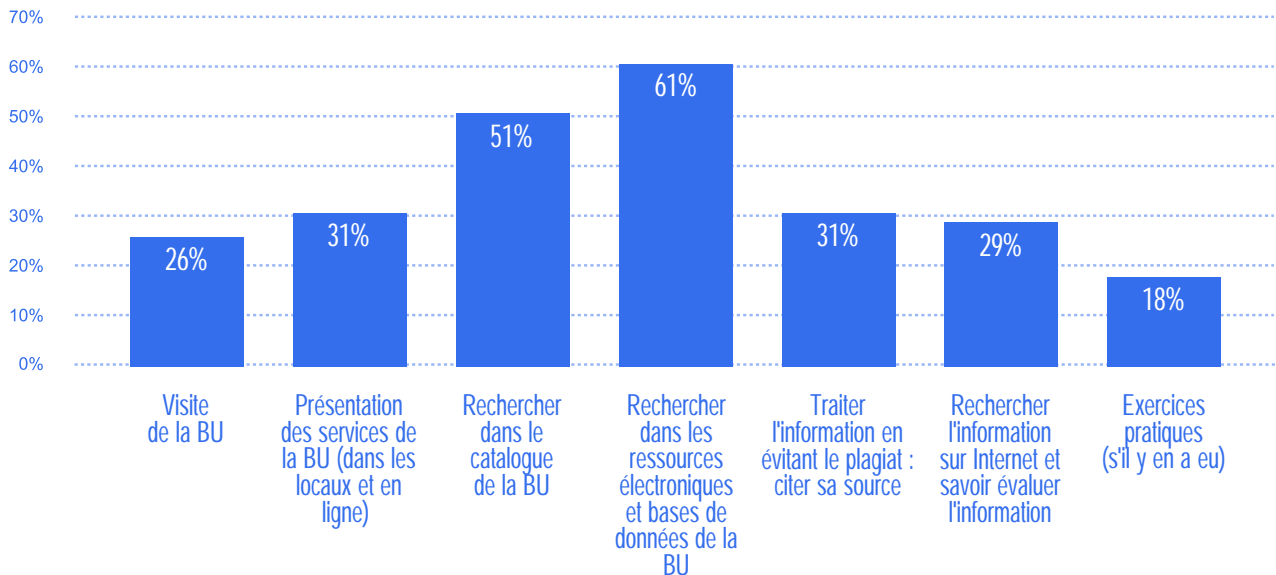
Pour la deuxième année consécutive, les bibliothèques universitaires ont soumis des enquêtes de satisfaction aux étudiants de Licence et Master ayant suivi les formations à la recherche documentaire. Ces enquêtes permettent de savoir si ces formations sont utiles et pertinentes pour les étudiants, de recueillir leurs remarques, et d'améliorer en conséquence les contenus et l'organisation de ces formations. Elles ont été soumises aux étudiants de septembre 2013 à avril

2014, période à laquelle se déroulent ces formations. Toutes les formations n'ont pas fait l'objet d'une enquête de satisfaction. Ainsi, l'enquête de satisfaction n'a pas été soumise aux étudiants de Master ayant suivi une formation par les BU Éducation et Formation : les formations destinées à ces étudiants sont principalement des visites, des interventions dans des séminaires avec un enseignant ou des accompagnements personnalisés, ce qui rendait peu pertinente la soumission du questionnaire à l'issue de ces formations spécifiques. Nous vous présentons ici un extrait des résultats de ces enquêtes, communes à l'ensemble des BU.



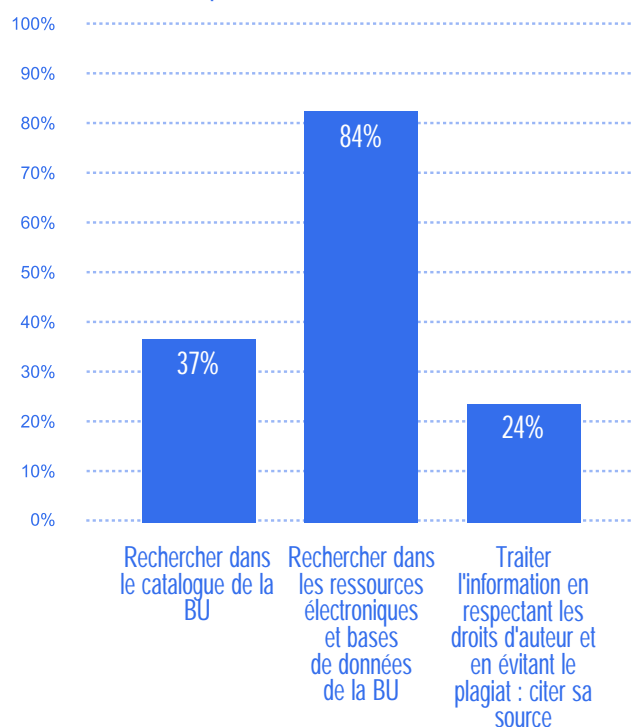
Dans les étapes suivantes, la(les)quelle(s), selon vous, étai(en)t la(les) plus pertinente(s) parmi celles qui vous ont été proposées ?
(Les étudiants pouvaient cocher plusieurs réponses)

Réponses des étudiants de Licence



Les résultats sont quasi identiques à ceux de l'année 2012-2013. Il n'est encore une fois pas surprenant que les recherches dans les ressources électroniques et les bases de données ainsi que dans le catalogue de la BU viennent respectivement en première et deuxième position dans la liste des étapes les plus pertinentes. En effet, une formation préalable est essentielle pour se familiariser avec ces outils et savoir les utiliser de façon efficace. Le fait que l'étape « plagiat – citer sa source » arrive en troisième position montre que les étudiants sont sensibilisés à cette problématique et ressentent le besoin d'être guidés sur cette question, ce qui est plutôt positif.

Réponses des étudiants de Master



Seules les étapes communes à toutes les formations ont été évaluées. Les étudiants de Master, pour la majorité, considèrent la recherche dans le catalogue et les ressources électroniques comme importantes : elles occupent les deux premières positions dans la liste des étapes les plus pertinentes.

Les remarques et suggestions que les étudiants ont écrites en champ libre en fin de questionnaire nous permettent d'améliorer les supports de formation ainsi que l'organisation des séances pour les formations à venir. En particulier, on peut relever que les étudiants souhaitent que les formations aient lieu plus tôt dans l'année. Ils souhaitent également des formations complémentaires sur différentes thématiques (en particulier formation à Zotero, à la mise en page d'un travail universitaire ou d'une bibliographie). Des étudiants, que ce soit de Licence ou Master, ont également écrit des remarques positives : « Séance complète » ; « Bien pour une rentrée » ; « Bonne formation pour préparation des thèses, mémoires » ; « Les exemples, ou exercices à faire à chaque fin d'explication sont très utiles » ; « Les services proposés me paraissent déjà suffisants, puisqu'on peut prendre rendez-vous avec la BU pour suivre une formation individuelle d'une heure ».

FORMER LES ÉTUDIANTS AVANCÉS : LES RENDEZ-VOUS MASTER ET LA FORMATION DES DOCTORANTS

	Nombre d'étudiants reçus	Nombre d'heures assurées
BU Éducation et Formation	58 étudiants de Master	36h30
BU Robert de Sorbon	55 étudiants de Master 5 doctorants	60h
BU Santé	146 étudiants de Master	180h
Séminaire écoles doctorales	40 doctorants	14h

Comme chaque année, plusieurs bibliothèques du réseau ont accueilli les étudiants de Master et de Doctorat en rendez-vous individuels. Ces rendez-vous ont principalement pour objectif d'aider les étudiants dans leurs recherches documentaires, dans le cadre de leur mémoire ou de leur thèse. L'aide à la mise en page du mémoire et de la bibliographie est également très demandée. Différents supports d'aide sont à ce titre disponibles sur le site Internet de la BU (conseils pour la mise en forme de la bibliographie, pour éviter le plagiat, feuille de style pour le mémoire, tutoriel pour l'utilisation de cette feuille de style). Cette offre de service individualisé est très appréciée des étudiants. En 2013, 264 étudiants de Master et doctorants ont été reçus en rendez-vous individuels. La bibliothèque a assuré cette année encore un module de formation à destination des doctorants. Quarante doctorants en SHS et STS ont suivi 14 heures de formations, en ateliers ou en cours magistraux. Un séminaire sur la publication en SHS organisé avec l'URFIST de Paris a rassemblé une dizaine de doctorants et a été l'occasion d'échanges avec un éditeur de revue électronique.

DÉVELOPPER

les collections

PALMARÈS DES DOCUMENTS LES PLUS EMPRUNTÉS EN 2013

BU Robert de Sorbon

Code civil 2013 (Daloz, 2012)	Nombre de prêts : 551
Code pénal 2013 (Daloz, 2012)	313
Code civil 2012 (Daloz, 2011)	208
Code de procédure pénale 2013 (Daloz, 2012)	181
Code de commerce 2013 (Daloz, 2012)	167
Code de procédure civile 2013 (Daloz, 2012)	165
Code civil 2011 (Daloz, 2010)	148
Code civil 2014 (Daloz, 2013)	147

BU Santé

Dermatologie (Elsevier Masson, 2011)	Nombre de prêts : 185
Hématologie (Elsevier Masson, 2011)	183
Ophthalmologie (Elsevier Masson, 2010)	168
Pédiatrie (Elsevier Masson, 2011)	164
Maladies infectieuses et tropicales (E. Pilly, 2012)	159
ORL (Elsevier Masson, 2011)	156
Grays anatomie pour les étudiants (Elsevier Masson, 2010)	153
Hépatogastroentérologie (Elsevier Masson, 2012)	148

BU Sciences et STAPS

Biologie moléculaire de la cellule (Flammarion, 2004)	Nombre de prêts : 59
Physique expérimentale (Tome 2) (Dunod, 2012)	44
Géologie tout-en-un BCPST (Dunod, 2008)	40
Mini-manuel de microbiologie (Dunod, 2011)	39
Algèbre (Ellipses, 1999)	36
Physique expérimentale (Tome 1) (Dunod, 2012)	36
Planète Terre (Ophrys, 2003)	35
Mathématiques L3 (Pearson Education, 2009)	33

BU Éducation et Formation

Français : oral CRPE (Hatier, 2011)	Nombre de prêts : 115
Mathématiques : oral CRPE (Hatier, 2011)	83
Agir en fonctionnaire de l'État (Hatier, 2011)	82
Histoire Cycle 3 (Magnard, 2010)	72
Vers les maths Moyenne section (ACCES éditions, 2011)	71
Histoire-géographie : oral CRPE (Hatier, 2010)	63
Mathématiques : écrit CRPE (Hatier, 2010)	63
Vers les maths Grande section (ACCES éditions, 2011)	60

BU de l'IUT de Troyes

Guide du dessinateur industriel (Hachette éducation, 2004)	Nombre de prêts : 27
Ce qu'il faut savoir sur les automatismes (Ellipses, 2008)	10
Guide du dessinateur industriel (Hachette technique, 1969)	8
Mécanique du solide (Ellipses, 1985)	7
RAMSES : rapport annuel (Dunod, 2012)	7
WiFi professionnel (Dunod, 2009)	6
Plan comptable général 2012 (Foucher, 2012)	6
Mémo social 2012 (Groupe Liaisons, 2012)	6

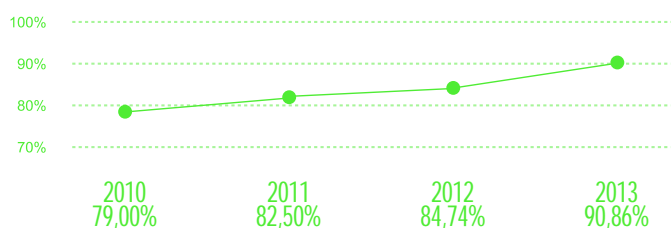
BUDGET DOCUMENTAIRE

Budget global	BU URCA 2013 (réalisé)	Robert de Sorbon	Sciences et techniques	Santé	Éducation et formation	IUT de Troyes	CUT	BU URCA 2012	BU URCA 2011	BU URCA 2010
Budget global de la BU	2 007 238 €							2 056 216 €	1 961 101 €	1 980 204 €
Dépenses monographies	520 100 €	239 907 €	54 646 €	86 887 €	50 975 €	19 684 €	68 000 €	409 938 €	431 269 €	NC
Dépenses périodiques	296 771 €	84 895 €	98 326 €	90 065 €	16 273 €	7 211 €	NC	319 076 €	519 462 €	NC
Dépenses ressources électroniques	1 006 900 €							1 010 659 €	667 516 €	561 495 €
Total dépenses documentaires	1 823 770 €	324 802 €	152 972 €	176 953 €	67 248 €	26 895 €	68 000 €	1 742 434 €	1 618 247 €	1 578 927 €
Dépenses documentation imprimée par étudiant	38,98 €	44,82 €	30,00 €	35,25 €	47,22 €	20,04 €	56,53 €	44,00 €	52,67 €	57,00 €

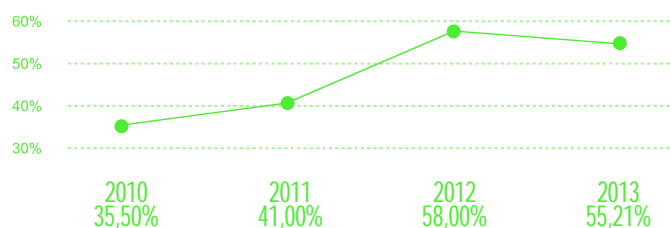
Budget consacré au niveau L	BU URCA 2013 (réalisé)	Robert de Sorbon	Sciences et techniques	Santé	Éducation et formation	IUT de Troyes	CUT	BU URCA 2012	BU URCA 2011	BU URCA 2010
Dépense documentation imprimée de niveau L par étudiant de niveau L	26,01 €	34,30 €	13,26 €	25,88 €	16,92 €	14,12 €	52,66 €	21,88 €	42,45 €	41,73 €
Part des dépenses de documentation imprimée de niveau L	84,00%	71,71%	91,45%	41,14%	19,62%	93,69%	80,00%	76,59%	24,21%	26,30%
Dépenses ressources électroniques de niveau L	92 340 €							95 669 €	NC	NC
Part de la documentation de niveau L dans les dépenses électroniques	9,17%							9,47%	NC	NC
Dépenses en documentation de niveau L par étudiant de niveau L	40,45 €							NC	NC	NC
Part des dépenses de documentation de niveau L dans le budget documentaire ¹	29,05%							23,51%	NC	NC

¹ documentation imprimée et électronique

Évolution de la part des dépenses documentaires dans le budget global



Évolution de la part des dépenses électroniques dans le budget documentaire



La part des ressources électroniques dans le budget documentaire reste importante. Les nouveaux outils de signalement des ressources (« A to Z », résolveur de liens et outil de découverte) devraient permettre une valorisation de ces ressources en facilitant la recherche et l'accès.

COLLECTIONS ET ACQUISITIONS

	BU URCA 2013 (réalisé)	Robert de Sorbon	Sciences et techniques	Santé	Éducation et formation	IUT de Troyes	CUT	BU URCA 2012	BU URCA 2011
Nombre d'exemplaires d'ouvrages (collection)	475 694	270 192	66 496	53 971	59 528	15 033	10 474	475 905	434 686
Nombre d'exemplaires acquis en 2013	22 857	10 057	1 779	4 015	2 793	783	3 430	18 166	15 784
Nombre de volumes achetés par étudiant en 2013	0,98	1,39	0,35	0,80	1,96	0,58	2,85	0,93	0,74
Nombre de volumes L achetés par étudiant L en 2013	0,93	1,54	0,47	1,14	0,73	0,55	NC	0,84	0,99
Nombre de livres électroniques en 2013	135 787							4 498	3 828
Nombre d'abonnements vivants à des revues imprimées en 2013	884	457	76	88	136	59	28	915	939
Nombre d'abonnements à des revues électroniques en 2013	17 041							9 673	8 064
Nombre d'étudiants inscrits (APOGEE)	23 315							19 514	

Le nombre de titres de livres et de revues électroniques connaît une hausse vertigineuse lorsqu'il est comparé aux données 2012. Cela s'explique par la mise en service de l'outil « A to Z » qui donne une meilleure visibilité des titres acquis ou abonnés et liste également des milliers de titres en accès libre. Ces titres étaient jusque là signalés de manière incomplète dans le catalogue local.

DÉVELOPPER LA BU DU CENTRE UNIVERSITAIRE DE TROYES

L'objectif à l'issue de l'année 2013-2014 était de rendre les collections de la bibliothèque empruntables à la communauté universitaire du CUT (étudiants et enseignants).

Pour cela, l'équipe de la bibliothèque s'est mobilisée de façon très efficace. À partir du mois de janvier 2014, elle a mis en place les procédures d'exemplarisation des collections d'ouvrages, pour ensuite exemplariser jusqu'au mois d'août. La Bibliothèque du CUT a été la première bibliothèque du réseau des BU de l'URCA à utiliser un nouvel outil national d'exemplarisation des collections, Colodus. Afin d'atteindre cet objectif, les personnels ont été formés par les catalogueurs de la BU Robert de Sorbon, qui les ont aidés et conseillés tout au long de ce chantier.

Un budget exceptionnel de 48 000 euros avait été accordé à la bibliothèque du CUT en octobre 2013, à dépenser avant la fin de l'année civile. Le personnel a dépensé l'intégralité de ce budget en un temps record. Ainsi, entre le fonds déjà présent dans la bibliothèque et les ouvrages acquis en 2013, 5 676 volumes ont été localisés dans le SUDOC (catalogue national des BU) et dans le catalogue local. En parallèle, l'équipe a continué à acquérir de nouveaux ouvrages : la bibliothèque du CUT compte désormais 6 746 volumes.

Outre le chantier d'exemplarisation, il a fallu que le personnel soit formé au prêt-retour des ouvrages ainsi qu'aux inscriptions dans le SIGB Horizon par les collègues de la bibliothèque de l'IUT de Troyes. Parallèlement, une organisation du circuit du livre a été mise en place et les matériels de prêt-retour installés (portique antivol, démagnétiseur).

BU SANTÉ : ACTIONS SUR LE FONDS ANCIEN ET INVENTAIRE DES COLLECTIONS

Le fonds ancien de la bibliothèque Santé a connu une infestation de moisissures qu'il a fallu stopper. Le dépoussiérage des collections a débuté au printemps 2014, à l'aide d'un aspirateur à micro-filtre. Les locaux ont également fait l'objet d'une désinfection complète. Au total, ce sont 409 exemplaires qui ont été inspectés et dépoussiérés.

En juillet 2014, l'inventaire des collections de la BU Santé a eu lieu sur une journée. 35 776 exemplaires ont été recensés. Les opérations de vérification ont permis d'identifier 90 exemplaires réellement manquants. Ce chiffre reste stable d'une année d'inventaire à l'autre, mais en 2014, la moitié des manquants concerne des manuels de préparation aux ECN. Un effort important d'acquisition de ces collections est pourtant fait chaque année afin de mettre à disposition des étudiants de multiples exemplaires.

COMMUNIQUER

UNE NOUVELLE IDENTITÉ POUR LA BIBLIOTHÈQUE UNIVERSITAIRE

La Bibliothèque universitaire a modernisé ses supports de communication pendant l'année 2013-2014 en mettant en place une communication rafraîchie et dynamisée, plus proche des étudiants. La Bibliothèque de Charleville-Mézières a été la première à bénéficier d'une signalétique adhésive aux couleurs et au logo de la BU.



OPÉRATION « RENTREZ À LA BU »

En septembre 2013, la bibliothèque Robert de Sorbon a renouvelé l'opération « Rentrez à la BU » en allant à la rencontre des étudiants dans le hall du restaurant universitaire du Campus Croix Rouge. Une sélection de manuels et d'ouvrages de méthodologie étaient proposés à l'emprunt.

NOUVEAU BLOG « TURBULENCES »

Le blog TurBulences, lancé le 9 septembre 2013 à 9h09, a pour ambition d'être le principal outil de diffusion des actualités de toutes les bibliothèques composant la Bibliothèque Universitaire de l'URCA. TurBulences s'adresse à toute la communauté universitaire et vise à mettre en valeur les services, les collections et les animations des bibliothèques de l'URCA. TurBulences se veut aussi un outil de médiation pour faciliter l'appropriation des services et des collections, un outil d'incitation à la découverte. Avec ce blog, la BU complète son dispositif de diffusion de l'information en étendant à l'ensemble de ses bibliothèques l'expérience du Quotidien de Robert lancé en 2009. La rédaction des billets est assurée par quatre équipes de rédacteurs, une sur chaque site, en s'appuyant sur une charte des rédacteurs diffusée au préalable. Chaque mois les coordinateurs se réunissent pour élaborer le planning commun des publications, au rythme de quatre billets par semaine en moyenne. L'équipe des rédacteurs au complet se réunit quant à elle une fois par an. En un an d'existence, 178 billets ont été publiés et 260 806 pages vues depuis la publication du blog.



PLAN DE CONSERVATION PARTAGÉE DES PÉRIODIQUES CHAMPAGNE-ARDENNE PICARDIE



« La grande guerre à travers la presse : collecter, conserver, valoriser la presse de 14-18 », Journée d'étude du 19 juin 2014.

Quarante-et-un participants venus de Picardie, de Champagne Ardenne, de Normandie, de l'Hérault ou de région parisienne se sont retrouvés à Saint-Quentin dans les locaux de l'INSETT pour cette journée organisée en partenariat avec la bibliothèque universitaire de l'Université de Picardie Jules-Verne. Plusieurs interventions ont permis d'en savoir plus sur la numérisation des journaux des tranchées (BDIC), de la presse locale de la période 1914-1918 (CRL Basse Normandie), sur les romans feuilletons de guerre dans la presse départementale en 1914-1918, sur les soldats océaniques venus combattre en Picardie et sur la photographie dans la presse

populaire française pendant la guerre. De nombreux documents numérisés ont permis d'illustrer les interventions et d'étayer le propos. Les points de vue des bibliothécaires et des chercheurs ont été sollicités sur les problématiques de numérisation et d'accès aux documents originaux ou numérisés, soulignant les difficultés de concilier les nécessités de la conservation et les nécessités du chercheur qui a besoin d'accéder aux sources originales.

CENTRE RÉGIONAL PS-SUDOC (CR18)

La réunion annuelle du Plan de conservation partagée des périodiques de Champagne-Ardenne a été organisée conjointement avec Interbibly, le 17 décembre 2013. Elle a réuni 18 participants sur une trentaine d'établissements invités, dont 13 membres du PCP Champagne-Ardenne et une représentante du PCP Picardie. Différentes questions budgétaires liées aux abonnements ou désabonnements de périodiques du PCP ont été abordées. En avant-première, l'ébauche du guide méthodologique des plans de conservation partagée des périodiques réalisé par la Fédération Interrégionale du Livre et de la Lecture (FILL) a été présentée par Madame Bianchi, chargée de mission à la FILL. Une mise en pratique sur deux applications développées par l'ABES, Périscope et Colodus, a été proposée aux participants.

ACTION CULTURELLE : COUP DE PROJECTEUR SUR 3 ACTIONS DE L'ANNÉE 2013-2014

Festival littéraire « Parcours d'auteurs de l'écrit à l'écran »

Le festival a été préparé en amont par Interbibly et le comité de pilotage constitué pour l'opération. La thématique retenue portait sur les liens entre littérature et cinéma. Les rencontres ont été animées par des spécialistes de la littérature et des journalistes. Parmi les auteurs proposés, la bibliothèque a reçu des écrivains susceptibles d'intéresser le public universitaire :

- **Hugo Boris**, jeune écrivain à l'écriture moderne et aux thématiques originales, également enseignant dans une école de cinéma : sa pratique de l'écriture et de la réalisation permettait d'approcher le sujet de façon « technique » et concrète
- **Franz Bartelt**, écrivain ardennais célèbre dans la région, connu des enseignants et de certains étudiants
- **Franck Thilliez**, pour la BU Sciences, qui utilise la science dans chacun de ses polars.

« Alfred Jarry, du Manuscrit à la Typographie » (colloque et exposition)

Trois expositions ont accompagné le colloque organisé par Julien Schuh (CRIMEL-EA 3311) et Henri Béhar (Société des Amis d'Alfred Jarry) en février 2014.



Crédits image : d'après Alfred Jarry, Ubu

« Sur l'Absolu, Feu à Répétition ! »

Une première partie de l'exposition présentait en treize affiches synthétiques conçues par Patrick Besnier (professeur de littérature à l'Université du Maine et spécialiste de Jarry) pour Culturesfrance, l'écrivain Alfred Jarry, célèbre inventeur de la 'Pataphysique, et fournissait des repères-clés sur sa vie et son œuvre.

« Passion Jarry »

Une seconde exposition, conçue par Patrick Besnier pour la bibliothèque municipale de Laval, venait compléter cette approche en revenant sur la vie tumultueuse de Jarry et sur son œuvre multiforme, en les replaçant dans le contexte artistique des années 1900. C'était une

exposition-parcours : vingt tableaux thématiques, répartis au sein des espaces de la bibliothèque, invitaient à marcher dans les pas d'Alfred Jarry, en un parcours qui alternait dix lieux réels et dix lieux imaginaires auxquels il avait donné consistance dans son œuvre.

« Alfred Jarry, du Manuscrit à la Typographie »

Une troisième exposition, proposée dans l'espace d'exposition de la bibliothèque sous le commissariat de Julien Schuh, s'intéressait plus particulièrement aux aspects typographiques de l'œuvre d'Alfred Jarry, et venait en appui des travaux du colloque. Elle présentait différents documents d'archives issus des collections de la Bibliothèque universitaire Robert de Sorbon, de la Bibliothèque Carnegie de Reims, de la Médiathèque du Grand Troyes et de la collection privée de Julien Schuh.

« Explorer l'invisible 2.0 »

Le propos de cette exposition était de plonger les visiteurs au cœur de la science, en les invitant à aller à la rencontre de ce monde invisible, ignoré par bon nombre d'entre nous, mais traqué au quotidien par les chercheurs. Il s'agissait d'images étonnantes mais réelles : réalisées et utilisées au quotidien par les scientifiques de l'Université de Mons



Néreis, ver marin

Crédits image : microscopie électronique à balayage, Guillaume Caulier, Laboratoire de Biologie Marine, Pr M. Jangoux, Faculté des Sciences de Mons (Belgique).

dans le cadre de leurs travaux de recherche, et sélectionnées pour leur caractère particulièrement surprenant. Ces images offraient, en outre, un parallèle intéressant entre l'art et la science.

Cette exposition a été réalisée sous le commissariat de Francesco Lo Bue, physicien à l'Université de Mons, avec la collaboration de Maxime Duménil, Soizic Mélin, Jonathan Toubéau et Dominique Wynsberghe, et avec le soutien du Service public de Wallonie et de l'Université de Mons (UMONS).

L'exposition a d'abord été proposée du 15 septembre au 14 octobre à la BU Sciences, puis du 15 octobre au 14 novembre à la BU Santé, puis du 15 novembre au 14 décembre à la BU Sorbon. L'accrochage sur les trois sites a été différent, chaque exposition présentant, en plus d'un fonds commun, des photos nouvelles.

PUBLIER, DIFFUSER

les Éditions et Presses Universitaires de Reims

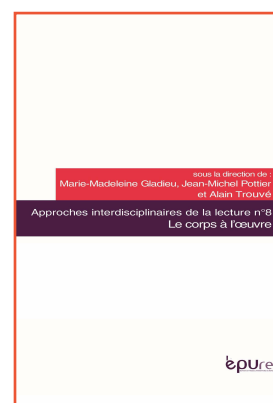
Sur l'exercice 2013, les ÉPURE ont enregistré un chiffre d'affaire de 15 053,20 € pour un total de 966 exemplaires vendus. Sur le même exercice, 13 titres ont été publiés qui ont rapporté 6 294,92 € (pour 400 exemplaires vendus). Un peu plus de 40 % du chiffre d'affaire 2013 provient des "nouveautés".

OUVRAGES PARUS EN 2013-2014



Le polar dans la Transition démocratique espagnole : le cas de Tatuaje (1974) de Manuel Vázquez Montalbán et de Prótesis (1980) de Andreu Martín
Mélanie Fresne

258 pages / ISBN : 978-2-915271-72-0 / 20 € TTC / mars 2014
Collection « Studia remensia » ; N° 3 / ISSN : 2264-3605



Le corps à l'œuvre
Sous la direction de Marie-Madeleine Gladieu,
Jean-Michel Pottier et Alain Trouvé

200 pages / ISBN : 978-2-915271-73-7 / 20 € TTC / mars 2014
Collection « Approches interdisciplinaires de la lecture » ; N° 8 / ISSN : 1771-236X

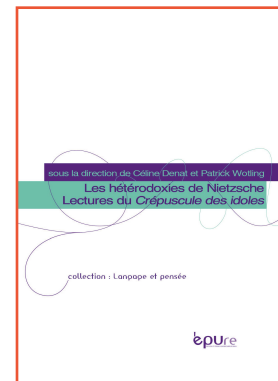


Diderot. Langue et savoir
Sous la direction de Véronique Le Ru

118 pages / ISBN : 978-2-915271-75-1 / 20 € TTC / avril 2014

Les hétérodoxies de Nietzsche : lectures du Crépuscule des idoles
 Sous la direction de Céline Denat et Patrick Wotling

400 pages / ISBN : 978-2-915271-82-8 / 24 € TTC / juin 2014
 Collection « Langage et pensée » ; N° 3 / ISSN : 2264-5829

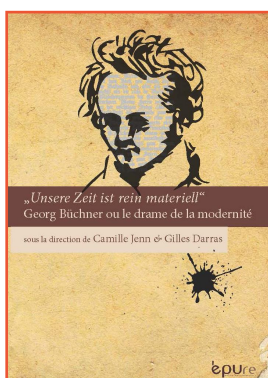
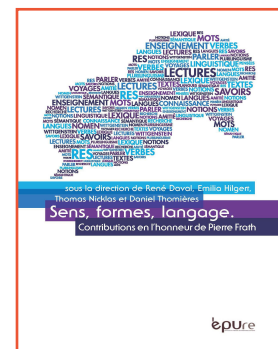


Sophie von La Roche et le savoir de son temps
 Sous la direction de Helga Meise

366 pages / ISBN : 978-2-915271-76-8 / 23 € TTC / mai 2014

Sens, formes, langage. Contributions en l'honneur de Pierre Frath
 Sous la direction de René Daval, Emilia Hilgert,
 Thomas Nicklas et Daniel Thomières

468 pages / ISBN : 978-2-915271-83-6 / 25 € TTC / mai 2014

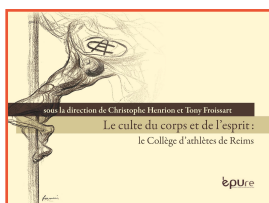
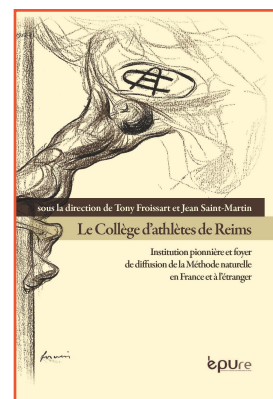


„Unsere Zeit ist rein materiell“ Georg Büchner ou le drame de la modernité
 Sous la direction de Camille Jenn et Gilles Darras

302 pages / ISBN : 978-2-915271-84-4 / 23 € TTC / juillet 2014

Le Collège d'athlètes de Reims : institution pionnière et foyer
de diffusion de la Méthode naturelle en France et à l'étranger
Sous la direction de Tony Froissart et Jean Saint-Martin

338 pages / ISBN : 978-2-915271-5 / 24 € TTC / juillet 2014



Le culte du corps et de l'esprit : le Collège d'athlètes de Reims
Sous la direction de Tony Froissart et Christophe Henrion

120 pages / ISBN : 978-2-915271-78-2 / 15 € TTC / juillet 2014

Les documents édités par les ÉPURE sont diffusés par
le Comptoir des presses d'universités : www.lcdpu.fr/editeurs/reims

ÉVOLUER

perspectives 2014-2015

UNE POLITIQUE DOCUMENTAIRE RÉNOVÉE

Aujourd'hui, deux documents fondateurs permettent de lire la politique documentaire de l'Université de Reims Champagne-Ardenne : la charte de politique documentaire présentée et validée par le Conseil d'administration de l'URCA en 2006 et les quatre éditions du plan de développement des collections décrivant de façon détaillée, discipline par discipline, les contours des collections, les taux de rotation et objectifs à atteindre de façon quantitative. Il est temps aujourd'hui, face aux enjeux posés par le développement de la documentation électronique, le profond bouleversement du paysage de l'enseignement supérieur et les politiques de site mises en œuvre à l'URCA, de refondre ces documents, de mieux communiquer et de définir au plus précis les usages des collections et les moyens de les développer. Il s'agit d'organiser, d'expliquer et de faciliter toujours mieux l'accès aux collections. Ce travail va être entrepris dès ce mois de novembre et sera présenté lors des prochains conseils documentaires.

UNE POLITIQUE DE SITE RENFORCÉE

La Bibliothèque Universitaire s'est toujours attachée à développer une culture de travail en réseau et à faire de la « BU » l'outil de référence pour la formation et la recherche sur tous les sites de l'URCA. Cette année encore, les bibliothèques des sites dits distants, nées pour beaucoup d'entre elles des bibliothèques de l'IUFM, mettront en œuvre des services dédiés à tous les étudiants fréquentant ces campus : c'est le cas à Charleville-Mézières pour les étudiants de l'ESPE et de l'IUT, bientôt de l'IFTS, c'est le cas à Châlons-en-Champagne, pour les étudiants de l'ESPE et de l'IUT avec la concrétisation dans un avenir proche par un nouveau bâtiment, c'est le cas à Chaumont pour les étudiants de l'ESPE, de sciences et des licences professionnelles. À Reims, la Bibliothèque du campus Moulin de la Housse, outre ses publics traditionnels, ouvre également ses portes aux étudiants de l'IUT avec des collections adaptées à tous les cursus et des formations à la recherche documentaire. À Troyes, les trois bibliothèques de l'URCA et le SCD de l'UTT travaillent de concert pour développer des journées de formation communes et une politique documentaire concertée.

UN PORTAIL DOCUMENTAIRE MODERNISÉ

D'année en année, le portail documentaire de l'URCA (www.univ-reims.fr/BU) s'est enrichi, a proposé de multiples services en ligne, et finalement s'est peu à peu complexifié. Dans un souci de clarté et de cohérence, les équipes de la bibliothèque s'attacheront toute cette année universitaire à le remodeler, le simplifier et à valoriser l'ensemble des services proposés pour une communication simple et efficace.

DES LIEUX « BIBLIOTHÈQUES » TOUJOURS PLUS ACCUEILLANTS

Après l'ouverture de la Bibliothèque Robert de Sorbon en 2006, la rénovation de la Bibliothèque du campus Moulin de la Housse et les déménagements des bibliothèques de Chaumont et de l'ESPE de Troyes en 2012, la réorganisation et l'ouverture de la bibliothèque du CUT et les changements des mobiliers des bibliothèques de l'IUT de Troyes et de la Bibliothèque de l'ESPE de Reims en 2014, ce sera le tour de la Bibliothèque du pôle Santé d'être en « chantier ». Notre attention se portera particulièrement sur l'accueil et la rénovation des services publics.

Très bonne année universitaire !